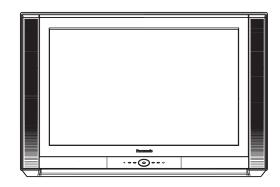
# Panasonic

# HDTV Monitor Operating Instructions

# Monitor de Alta Definición Instrucciones de Operación

# Écran à haute définition Manuel d'utilisation



CT-30WC14 CT-30WX54 CT-34WX54



TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

# **WARNING**

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE

COVER OR BACK. NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING



A

The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.



The Class II insulation symbol (square within a square) indicates that this product has been evaluated and tested to comply with Class II insulation requirements.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPARATUS TO RAIN OR MOISTURE. DO NOT PLACE ANY OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, ON THIS APPARATUS.

# **IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS**

- 1. Read these instructions.
- 2. Keep these instructions.
- 3. Heed all warnings.
- 4. Follow all instructions.
- 5. Do not use this apparatus near water.
- 6. Clean only with dry cloth.
- 7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- 13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

Read these instructions completely before operating television. Contents are subject to change without notice or obligation.

# Important Information

FCC CAUTION: ANY CHANGES OR MODIFICATIONS TO THIS TV RECEIVER NOT EXPRESSLY

APPROVED BY MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA COULD CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, WHICH WOULD VOID THE USER'S AUTHORITY TO

OPERATE THIS EQUIPMENT.

ENVIRONMENTAL NOTICE: THIS PRODUCT UTILIZES CATHODE RAY TUBES (CRT) AND OTHER COMPONENTS THAT CONTAIN LEAD. DISPOSAL OF THESE MATERIALS MAY BE REGULATED IN YOUR COMMUNITY DUE TO ENVIRONMENTAL CONSIDERATIONS. FOR DISPOSAL OR RECYCLING INFORMATION PLEASE CONTACT YOUR LOCAL AUTHORITIES, OR THE ELECTRONICS INDUSTRIES ALLIANCE: <http://www.eiae.org.>



The Energy Star label, a symbol for energy efficiency, was created by the U.S. Environmental Protection Agency (EPA) and the U.S. Department of Energy (DOE) to help customers identify products that can save them money and protect the environment by saving energy. Energy Star compliant products generally consume less energy than similar standard products.



Manufactured under license from BBE Sound, Inc.

Licensed by BBE Sound, Inc. under USP4638258, 5510752 and 5736897. BBE and BBE symbol are registered trademarks of BBE Sound, Inc.

BBE High Definition Sound restores clarity and presence for better speech intelligibility and music realism.



HDMI, the HDMI logo and High Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.

# Important Information Regarding the Use of Video Games, Computers, or Other Fixed **Image Displays**

WARNING: The marking or retained image on the picture tube resulting from viewing fixed image is not an operating defect and as such is not covered by Warranty.

The television is designed to display constantly moving images on the screen. Continuous viewing of stationary images such as letterbox pictures on standard screen TVs (with top/bottom bars), nonexpanded standard (4:3) pictures on wide screen TVs (with side bars shown on each side of an image), stock market report bars (ticker running at the bottom of the screen), video game patterns, fixed scoreboards, bright station logos, on-line (Internet) or repetitive computer style patterns should be limited.

The extended use of fixed image program material can cause permanent picture tube damage, shown as a "shadow image" viewable on normal programs. This type of irreversible picture tube deterioration can be limited by performing the following steps:

- Limit the display of fixed image program material to no more than 15% of total viewing time per week.
- Turn the power off when not in use.

#### **FCC INFORMATION**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B Digital Device in accordance with the specifications in Part 15 of the FCC Rules. The limits are designed to provide reasonable protection against radio and television interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation.

If this equipment does cause interference to radio or television reception (which you can determine by turning the equipment off and on), try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

# **Table of Contents**

Important Information	. 1
Information Regarding The Use Of Video Games	
Computers, Or Other Fixed Image Displays	1
FCC Information	2
Customer Record	4
Care and Cleaning	4
Specifications	4
Feature Chart	4
Installation	. 5
Television Location	5
Optional Cable Connections	5
AC Power Supply Cord	5
Cable / Antenna Connection	5
Remote Control Battery Installation	5
Initial Set Up Menu	. 6
Optional Equipment Connections	7
	- "
	. <b>.</b> 7
VCRCable Box	
VCR	7
VCR	7 7
VCR Cable Box VCR and Cable Box	7 7 7
VCR Cable Box VCR and Cable Box Front Control Panel	7 7 7 8
VCR	7 7 7 8 8
VCR	7 7 8 8 8
VCR	7 7 8 8 8 9
VCR	7 7 7 8 8 8 9 9

SAP Button	10
Split Operation	10
Split Operation with Cable Box	10
Split Operational Buttons	11
Split CTRL Button	11
TV/Video Button	11
Search Button	11
Freeze Button	11
Main Picture Freeze Feature	11
Direct Video Input Selection	11
Remote Control Operation	. 12
Operating Components with Remote Control	13
Programming the Remote Control	
Programming Without a Code	15
Component Codes	15
Basic Menu Navigation	18
Icon Menus Operation	19
Picture	19
Audio	19
Channels	20
Timer	21
Lock	21
V-Chip Set	21
Set Up	24
Troubleshooting Chart	26
Index	27

**Note:** The warranty and service center information is located in the back of this manual.

# **Congratulations**

Your new Panasonic Tau Television features state-of-theart technology for high quality picture and sound with complete audio/video connections for your home theater system. Your TV is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tested and tuned at the factory for best performance.

#### **Customer Record**

The model and serial number of this product are located on the back of the TV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss. Product registration for U.S. customers is available at: www.prodreg.com/panasonic.

Model Number

Serial Number

# Care and Cleaning

#### Screen (Turn TV Off)

- Use a mild soap solution or window cleaner and a clean cloth.
- DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
- · Avoid excessive moisture and wipe dry.

Warning: Do not spray any type of cleaning fluid directly on the

#### **Cabinet and Remote Control**

- For cabinets and remote control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution. Avoid excessive moisture and wipe dry.
- Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

#### **Specifications**

Specifications are subject to change without notice or obligation.

Power Source		
CT-30WC14 (3.6A)	120V AC, 60Hz	
CT-30WX54 (3.6A)	120V AC, 00112	
CT-34WX54 (3.6A)		
Channel Capability - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-113	
Video Input Jacks	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type	
Audio Input Jacks	500mV RMS 47K Ohm	
Video out jack	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type	
Audio Output Jacks	0-2.0V RMS 4.7K Ohm	
HDMI/HDCP Input jack	Type A	
Component Input (Y / P <sub>B</sub> / P <sub>R</sub> )	75 Ohm, Phono Jack Type	
S-Video Input Jacks	S-Video (Y-C) Connector	

#### **Feature Chart**

MODELS	CT-30WC14	CT-30WX54	CT-34WX54
FEATURES			
MENU LANGUAGE ENGISPANIFR	•	•	•
2 TUNER SPLIT SCREEN	•	•	•
CLOSED CAPTIONING	•	•	•
V-CHIP CAPABILITY	•	•	•
DIGITAL SCAN RATE	1080i, 480p	1080i, 480p	1080i, 480p
NTSC LINE-DOUBLER	480p	480p	480p
VIDEO NORM	•	•	•
AUDIO NORM	•	•	•
STEREO	•	•	•
AI SOUND	•	•	•
BASS/BALANCE/TREBLE	•	•	•
SURROUND	•	•	•
BBE	•	•	•
FAO/VAO	FAO	•	•
AIV IN (REARIFRONT)	3 (2/1)	4 (3/1)	4 (3/1)
AUDIO OUT	•	•	•
HDMIIHDCP INPUT	•	•	•
S-VHS INPUT	•	•	•
COMPONENT INPUT	1	2	2

#### Installation

#### **Television Location**

This unit can be used as part of an entertainment center. Consult your dealer for available options.

- Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- Fluorescent lighting may reduce remote control transmitting range.
- Keep away from magnetic equipment, including motors, fans and external speakers.

WARNING: Use this television receiver only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over. In order to



avoid injury to children, never place your television receiver on a piece of furniture that is capable of being tilted by a child leaning on it, pulling on it, standing on it, or climbing on it. A falling television can cause serious injury or even death.

#### CT-30WC14, CT-30WC14U:

CAUTION: These television receivers for use only with PANASONIC TY-30WX54T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

#### CT-30WX54, CT-30WX54U:

CAUTION: This television receiver for use only with PANASONIC TY-30WX54T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

#### CT-34WX54. CT-34WX54U:

CAUTION: This television receiver for use only with PANASONIC TY-34WX54T stand. Use with other carts (or stands) is capable of resulting in instability causing possible injury.

#### **Optional Cable Connections**

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- Use appropriate input and output connectors, that match your component connectors.
- Avoid long cables to minimize interference.

### **AC Power Supply Cord**

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK. MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER



OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

PROTECT POWER CORDS FROM BEING WALKED ON, ROLLED OVER, CRIMPED, BENT, OR PINCHED, PARTICULARLY AT PLUGS, CONVENIENCE RECEPTACLES, AND THE POINT WHERE THEY EXIT FROM THE APPARATUS.

#### Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

#### **Cable Connection**

Connect the cable supplied by your local cable company. Tighten with fingers only. Use of any tool (e.g. pliers) for tightening may result in tuner damage.



75 Ohm VHF/UHF on back of TV

A cable converter box may be required for proper reception.

Check with your local cable company for compatibility requirements.

#### **Antenna Connection**

For proper reception of VHF/UHF channels, an external antenna is required. For best reception an outdoor antenna is recommended.

Connect home antenna to ANT Incoming Cable from connection on back of television.

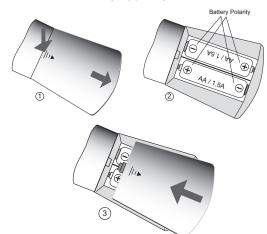
Home Antenna

Cable Mode is preset at the Note: factory.



#### Remote Control Battery Installation

Requires two AA batteries (supplied).



#### **Procedure**

- 1. Turn the remote control face down. Remove battery cover by pressing down on the marking on the cover and sliding it off in the direction indicated.
- 2. Install batteries matching (+) and (-) polarity signs.
- 3. Replace the battery cover by sliding in reverse until the

Note: Incorrect installation can cause battery leakage and corrosion that will damage the Remote Control.

#### **Precautions**

- Replace batteries in pairs.
- Do not mix battery types (zinc carbon with alkaline).
- Do not recharge, heat, short-circuit, disassemble, or burn batteries.

# Initial Set Up Menu

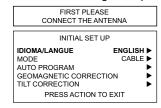
For your convenience, Auto Set up menu will be displayed on screen when the set is turned on for the first time. If needed, follow the menus and procedures for setting up the features.

#### **IDIOMA/LANGUE**

To change menu language to ENGLISH, SPANISH or FRENCH.

#### **Procedure**

Press VOL ▶ to select English, Spanish or French.

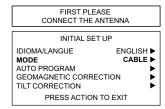


#### **MODE**

To select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.

#### **Procedure**

Press VOL ➤ to select TV or CABLE.

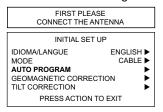


#### **AUTO PROGRAM**

To automatically program all channels with a signal.

#### **Procedure**

Press VOL ▶ to start Auto Programming.

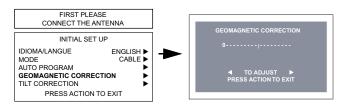


#### **GEOMAGNETIC CORRECTION**

This feature is used to adjust discoloration of the picture due to the earth's magnetic field in the area.

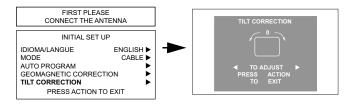
#### **Procedure**

- Press VOL ▶ to display adjustment menu.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to adjust discoloration in picture.



#### **TILT CORRECTION**

This feature is used to adjust the tilt of the picture due to earth's magnetic field in the area.



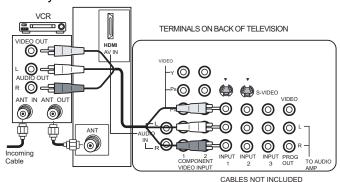
- Press VOL ▶ to display adjustment menu.
- Press ■ VOL or VOL ■ to adjust picture tilt.

# **Optional Equipment Connections**

**Note:** The remote control must be programmed with supplied codes to operate the optional equipment.

#### VCR Connection

Follow this diagram when connecting your television to a VCR only.



**Note:** Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 4 for your model's capabilities.

#### Viewing a television program

#### **Procedure**

Tune the television to the program you want to view.

#### Viewing a video

#### **Procedure**

- Option A
  - Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
  - · Begin the video.
- Option B
  - Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
  - · Begin the video.

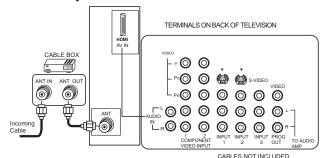
#### Recording a television program

#### **Procedure**

- Option A (Recording and viewing the same program)
  - Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
  - Using the VCR, tune to the television program you want to record.
  - · Begin recording.
- Option B (Recording one program while viewing another program)
  - Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
  - Using the VCR, tune to the television program you want to record.
  - Begin recording.
  - Press the TV/VIDEO button on the remote control to switch back to TV mode.
  - Tune the television to the program you want to view.

### **Cable Box Connection**

Follow this diagram when connecting your television to a cable box only.



**Note:** Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 4 for your model's capabilities.

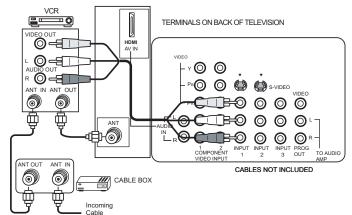
#### Viewing a premium (scrambled) cable channel

#### **Procedure**

- Tune the television to Channel 3.
- Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

#### **VCR and Cable Box Connection**

Follow this diagram when connecting your television to both a VCR and a cable box.



**Note:** Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 4 for your model's capabilities.

## Viewing a premium (scrambled) cable channel

- Tune the television to Channel 3.
- Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

#### VCR and Cable Box Connection (Cont.)

#### Recording a premium (scrambled) cable channel

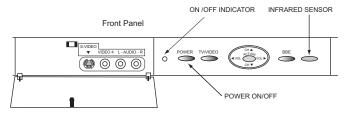
#### **Procedure**

- Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
- Turn the VCR ON.
- Tune the VCR to Channel 3 or 4, depending on the switch setting on the back of VCR.
- Using your cable box, tune to the premium cable channel you want to record.
- Begin recording.
- ☐ To view a different channel while recording:
  - Press the TV/VIDEO button on the remote control to select TV mode.
  - Tune the television to a program (except another premium cable channel).

#### **Front Control Panel**

The front control panel can be used to access menus and switch video mode when the remote control is not available.

**Note:** The ON/OFF indicator LED (red) will be lit when set is on.



**Note:** For model CT-30WC14 front A/V is labelled VIDEO 3.

A second VCR, Camcorder, a video disc player, video game equipment or DSS equipment can also be connected to the video inputs. See the optional equipment manual for details.

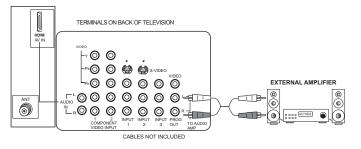
#### **Procedure**

- Connect equipment to front Audio/Video input jacks.
- Press TV/VIDEO button to select front VIDEO input mode.
- Operate optional equipment as instructed in equipment manual.

# Amplifier Connection (TO AUDIO AMP)

To listen through a separate stereo system, connect an external audio amplifier to TO AUDIO AMP outputs on back of television.

**Note:** TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.



#### **Audio Adjustments**

- Select SPEAKERS ON located in the onscreen AUDIO menu.
- · Set amplifier volume to minimum.
- · Adjust television volume to desired level.
- Adjust amplifier volume to match the television.
- Select SPEAKERS OFF & VARIABLE AUDIO OUT from AUDIO menu.

**Note:** Variable Audio Out is not available in model CT-30WC14.

 Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled through the television.

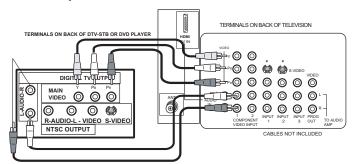
**Note:** Select SPEAKERS OFF & FIXED AUDIO OUT to control audio functions through the external amplifier.

# Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or DVD Connection

This television is capable of displaying 1080i and 480p DTV signals when connected to a DTV tuner set-top-box (STB). In order to view DTV programming, the STB must be connected to the component video inputs (Y,PB,PR) of the television. A DTV signal must be available in your area. Select the output of the STB to either 1080i or 480p.

This television also utilizes a progressive scan doubler, which de-interlaces the NTSC signal and progressively scans the image. This allows you to sit close to the TV and not see the thin black horizontal lines (venetian blind effect) associated with interlaced TV pictures.

Use this diagram to connect the DTV-STB or DVD player to the back of your television.

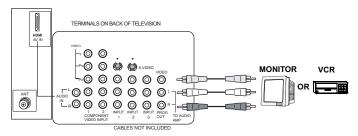


**Note:** There are three video jacks, Y,  $P_B$ , and  $P_R$ . Separate component color inputs provide luminance and color separation. Use the L (left) and R (right) audio inputs.

# **Program Out Connection (PROG OUT)**

To use the television audio and video with optional equipment, connect the PROG OUT and TO AUDIO AMP connections on the back of the television.

**Note:** If the Main Picture signal is Component Video Input or HDMI, no Program out signal will be available.



**Note:** Rear A/V jacks diagram may vary, depending on model. Please refer to the FEATURE CHART on page 4 for your model's capabilities.

#### **Procedure**

- Connect optional equipment to PROG OUT and TO AUDIO AMP L/R terminals.
- PROG OUT terminal display is the same as on-screen display.
- See optional equipment manual for further instructions for recording and monitoring.

# **HDMI (High Definition Multimedia Interface)** input connection

#### **About HDMI**

HDMI is the first all digital consumer electronics A/V interface that supports several uncompressed standards, enhanced and high definition video formats as well as existing multi-channel audio format. One jack supports both video and audio information. The HDMI/HDCP<sup>1</sup> input can be connected to an EIA/CEA 861<sup>2</sup> compliant consumer electronic device, such as a set top box or DVD player equipped with an HDMI or DVI output connection. By inputting a High-bandwidth Digital Content Protection (HDCP) high definition picture source to the HDMI terminal of this TV, high definition pictures can be displayed on the screen in their digital form. The HDMI input terminal is not intended to be used with personal computers. This TV is compatible with 1080i, 480p and 480i formats. Select the output of the connecting device to match that of the TV.

#### Notes:

- HDMI/HDCP = High Definition Multimedia Interface / High-Bandwidth Digital Copy Protection.
- EIA/CEA-861 Profiles compliance covers profiles for transmission of uncompressed digital video including high bandwidth digital content protection.

#### Compatible formats

This TV is compatible with the following formats. Please set the connecting device to the following format.

#### Video signal

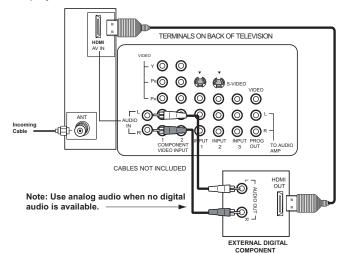
Format	No. of dots	Vertical scanning frequency (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59.94 / 60
480p	720 x 480p 640 x 480p	59.94 / 60 59.94 / 60
480i	720 x 480i	59.94 / 60

#### Audio signal

When digital audio is included in the HDMI connection, the compatible sampling frequencies are 48 KHz / 44.1KHz / 32 KHz.

#### **Connection diagram**

Follow the diagram below to connect the TV to a set top box or a DVD player.



<sup>\*</sup> The connector on the TV is HDMI Type A connector.

#### **Procedure**

- Connect the HDMI output from the set top box or a DVD player to the HDMI input on the back of the TV.
- Press TV/VIDEO button on the remote control to select HDMI input. The interface on the TV is an HDMI Type A connector.
- If the external device has a DVI output only, use a DVI to HDMI adaptor cable\*<sup>3</sup> to connect to the HDMI jack on the TV. Also, connect the Audio Out signal from the external device (set top box or DVD player) to the Audio In\*<sup>4</sup> jacks below the HDMI input.
- If you cannot display the picture because your Digital Set
  Top Box does not have a Digital Out terminal setting, use
  the Component Video Input (or the S-Video Input or
  Video Input). In this case, the picture will be displayed as
  an analog signal.

#### Notes:

- HDMI-DVI conversion cable (TY-SCH03DH) available on Panasonic Website: www.panasonic.com (only for USA customers).
- \*4. Please refer to page 19 for Audio setting detail.

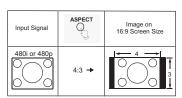
# Special Features

#### **ASPECT Button**

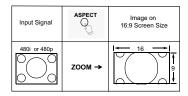
**Customer Options depending on Component Input Signal** 

INPUT SIGNAL	DISPLAY ON SCREEN	ASPECT BUTTON OPTIONS
1080i	16:9 only	No options
480p <b>(16:9)</b>	Default to 16:9	4:3, Full or Zoom (see below)
480p <b>(4:3)</b>	Default to FULL mode. <b>Note</b> : Will stretch picture horizontally.	4:3, Full or Zoom (see below)
480i	Default to JUST mode	4:3, Full, Just or Zoom (see below)

The **ASPECT** button on the remote control lets you choose one of four display modes, depending on the formats of the received signal and your preferences.

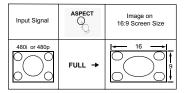


This will display a 4:3 picture at its standard 4:3 size with black side bars. (Not recommended for viewing 4:3 pictures as it may create a permanent image on screen if displayed for a prolonged period of time.)

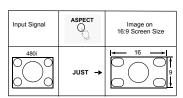


This will expand the 4:3 picture uniformly (width and height) to full screen width and then reposition the picture vertically. (Recommended for letterbox pictures.)

**Note:** If menu is displayed while in Zoom mode, the aspect will change to Full to display complete menu.



This will show picture at full screen size. (Recommended for anamorphic pictures.)



This will stretch the right and left edges of a 4:3 picture to fill the screen, The center of the screen will have aspect correction applied. The size of the picture will depend on the original signal.

(Recommended for regular TV viewing.)

#### **BBE Button**

Press this button to turn BBE sound feature  ${\bf On}$  or  ${\bf Off}$ .

#### **SAP Button**

Press this button to let you cycle through different audio modes. For example:

 If receiving STEREO, SAP and MONO or receiving STEREO and MONO only, pressing SAP button will toggle the audio as follows:



#### **Split Operation**

This feature lets you watch two different channels side by side with or without an external video source.

#### **Procedure**

SPLIT

Press to display Split frame.

Choose channels for the SPLIT frame by pressing
 SPLIT CTRI

SPLIT CTRL button. The right indicator (  $\square$  ) will appear in Split frame, then use  $\bigwedge_{CH}$  or  $\bigvee_{CH}$  or the remote

control numeric keypad.

**Note:** Split frame channel can only be changed while right indicator ( ) is displayed in split frame.

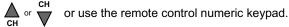




Change Split Frame channel

Change Main Picture channel

Select channels for the Main picture by pressing



S<u>WA</u>P

 Press to switch the SPLIT FRAME and MAIN PICTURE source.

Press to view picture source status.

Press to cancel Split frame.

# **Split Operation With a Cable Box**

To view premium (scrambled) cable channels through your cable box in the Main Picture:

**Note:** Use this procedure if you want to watch premium cable channels in the Main Picture while viewing a television program or video in the Split frame.

#### Procedure

Tune TV to Channel 3.

SPLIT

 Press on the remote control to display Split frame.

**Note:** Audio is from the Main Picture only.

- · Verify that the Cable box is ON.
- Choose channels for the Main Picture by tuning the cable box.
- Choose channels for the SPLIT frame by pressing SPLIT CTRL button, then use  $\bigwedge_{CH}$  or the remote

control numeric keypad.

**Note:** Swap is not available when using the cable box to tune channels. If your cable box has video output, it can be connected to the TV to allow you to use all SPLIT functions.

# **Split Operational Buttons SPLIT CTRL Button**

SPLIT CTRL Pressing will enable you to use numeric keys for changing split channel and to use TV/ VIDEO button to select desired input for split frame.

#### **TV/VIDEO Button**

Press when Split frame is displayed to select desired input mode.

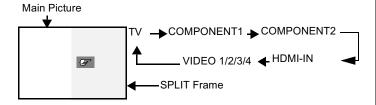
#### **Procedure**

- **SPLIT** Press **b** to display Split frame.
- SPLIT CTRL Press to use remote control for split operation.

TV/VIDEO

- to display video input menu. Press  $\cap$
- Press corresponding number key on the remote control to select the input of your choice.

Split frame input mode can only be change while right Note: indicator ( ) is displayed.



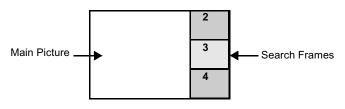
Model CT-30WC14 has one Component Input and Note: three Video inputs.

#### **Search Button**

This feature lets you scan through all available channels.

#### **Procedure**

- Press **b** to display split frame.
- **SEARCH** Press to display search frames.
- **SEARCH** again to stop search feature. Split Press frame channel will be the last active search frame.
- Press **b** to cancel split frame.



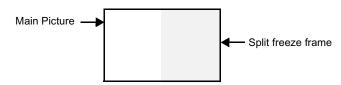
When main picture is component or HDMI signal, Search Note: feature is not available.

#### **Freeze Button**

This feature is used to stop action in Split frame.

#### **Procedure**

- **SPLIT** Press **b** to display split frame.
- **FREEZE** Press to stop split frame action.
- **FREEZE** Press again to continue action.
- SPLIT Press to cancel frame.



#### Main Picture Freeze Feature

This feature is used to stop action of the Main Picture and display it on a Split freeze frame.

#### **Procedure**

**FREEZE** while

- To stop action for Main picture, press Split frame is not displayed.
- Main Picture freeze will be displayed in Split frame. FRFF7F

Press again to cancel Main Picture freeze frame.

Note: While Main Picture freeze frame is displayed, only FREEZE button is active for split frame. All other Split buttons have no effect.

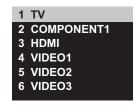
#### **Direct Video Input Selection**

This feature lets you select video inputs directly using the TV/VIDEO button and the numeric keys on the remote control.

#### **Procedure**

TV/VIDEO Press on the remote control to display the Input selection menu.

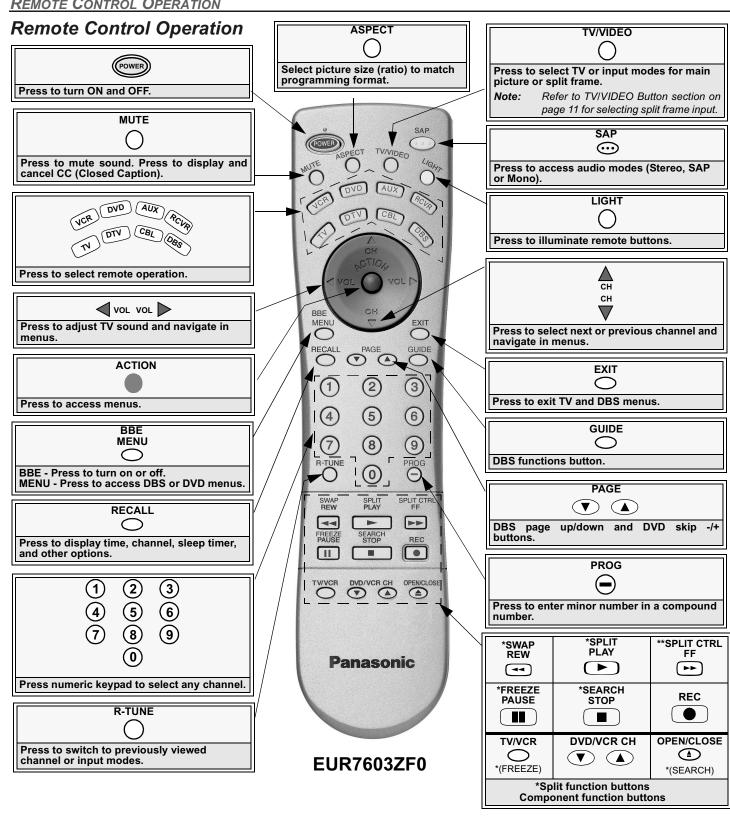




For model CT-30WC14 only.

Press corresponding number key on the remote control to select the input of your choice.

Note: Video input can also be selected by pressing TV/VIDEO, then the CH  $\blacktriangle \nabla$  buttons.



SPLIT CTRL \*\*While split frame is displayed press ▶▶

button: right indicator 🕝 will be displayed in split frame. Then use CH ▲/CH ▼ or numeric keypad to change channels and TV/VIDEO to select input for split frame.

# **Operating Components with Remote Control**

Refer to page 15 for programming Remote Control procedure.

Operating a VCR
Program the remote control to use with VCR.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Rewind the Tape	REW
Select TV Input mode for VCR	TV/VIDEO	Fast Forward	FF 🖈
Change Channels up/down	CH CH	Select a Channel	3 3 9 9 9 9
Change Channels up/down	DVD/VCR CH	Pause	PAUSE
Record	REC	Change to TV or VCR Mode	TV/VCR
Play	PLAY	On screen VCR Display	RECALL
Stop	STOP		

#### Operating a DBS

Program the remote control to use with DBS.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Navigation left/right	VOL VOL
STB Audio track	SAP	STB Action	ACTION
Navigation up/down	CH C	Select a Channel	3 3 9 9 9 0
STB Change Channels up/down	DVD/VCR CH	Previous Channel	R-TUNE
STB Aspect	ASPECT	STB page up/down	PAGE  V A
STB Menu	MENU	STB guide	GUIDE
STB Exit	EXIT	STB search	OPEN/CLOSE
STB program info	RECALL	STB select dash channel	PROG
STB FAV	PLAY 🕨	STB M. guide	SWAP
STB Record	REC	STB jump	FF PP
Change to TV or SAT Mode	TV/VCR		

#### Operating a DVD

Program the remote control to use with DVD

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Skip search<<	REW
Navigation left/right	VOL VOL	Skip search>>	# 🛊
Navigation up/down	¶D HD HD M	Select chapter	369 268 969
Ch -/+	DVD/VCR CH	Pause	PAUSE
Record	REC	Select	ACTION
Play	PLAY 🕨	DVD Display	RECALL
Stop	STOP	Menu	MENU
Open/Close	OPEN/CLOSE	Title	GUIDE
Skip -/+	PAGE		

# Operating a CD

Program the remote control to use with CD.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Play	PLAY 🕒
Time format	RECALL	Next disk	GUIDE
Next/previous track	CH CH	Select Tracks	369 369 969
Random / repeat.	DVD/VCR CH	Next disk	R-TUNE
Search FF	FF A	Search Rew	REW
Skip -/+	PAGE	Still/pause	PAUSE
Stop	STOP	Open/Close	OPEN/CLOSE

#### Operating a DTV Set Top Box

Program the remote control to use with DTV.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Program Information	RECALL
SAP	SAP	Guide	GUIDE
Navigation up/down	CH CH	Select Channel	3 6 9 9 9 0 9
Navigation left/right	✓ VOL VOL ▶	Select dash number	PROG
Aspect	ASPECT	Record	REC
DTV Action	ACTION	Menu	MENU
Exit	EXIT		

#### Operating a Receiver

Program the remote control to operate audio receiver.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Volume +/-	✓ VOL VOL ▶
Audio Mute	MUTE	To select AV input or Components	Press Remote numeric keypad  AVI Press 1  AV2 Press 2  AV3 Press 3  AV4 Press 4  CD Press 5  TUNER Press 6
	TV/VIDEO		PHONO Press 7 TAPE Press 8 AUX Press 9
Switch input	O	Surround -	REW 44
Tuner +/-	CH CH	Surround +	FF <b>P</b>
Center-/+	DVD/VCR CH		

### Operating a PVR (Personal Video Recorder)

Program the remote control to use with a PVR.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Rewind	REW
Select TV/VCR	TV/VIDEO	Fast Forward	FF P
PVR up/down	CH CH	Select a Channel	3 3 9 9 9 9 9

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
PVR left/right	✓ VOL VOL ▶	Pause	PAUSE
Change Channels up/down	DVD/VCR CH	Replay zone	R-TUNE
PVR select	ACTION	Instant replay	TV/VCR
Record	REC	Return to live	PROG
Play	PLAY 🕨	Quick skip	OPEN/CLOSE
Stop	STOP	Replay guide	GUIDE
Menu	MENU	Exit	EXIT
Enter	RECALL		

# **Operating a Cassette Deck**

To operate a cassette deck, the remote control must be in AUX mode and be programmed with the appropriate code for your equipment.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Rewind	REW
Record	REC	Fast Forward	FF PP
Play	PLAY	Pause	PAUSE
Stop	STOP	Open/Close	OPEN/CLOSE
Deck A/B	R-TUNE		

# Operating a CABLE BOX

Program the remote control to use with Cable Box.

TO DO THIS	PRESS	TO DO THIS	PRESS
Turn on/off	POWER	Volume up/down	✓ VOL VOL
Audio Mute	MUTE	Enter	ACTION
Change Channels up/down	ДЭ Э№	Select a Channel	(36) (36) (36) (36) (36)
Change Channels up/down	DVD/VCR CH	Previous Channel	R-TUNE

# **Programming The Remote Control**

The Universal Remote Control can be programmed to operate many manufacturers' components using the component function buttons for VCR, DVD, AUX, RCVR, DTV CABLE or DBS. Follow the procedures for programming your Remote Control with or without a code for the component.

#### **Default Modes for Remote Control**

Device	Operates	Default
TV	TV (Panasonic Only)	Panasonic TV Code
DTV-STB	DTV (Panasonic Only)	Panasonic DTV Code
CABLE	CABLE (Preset)	Panasonic CABLE Code
DBS	DBS (Preset)	Panasonic DBS Code
VCR	VCR (Preset)	Panasonic VCR Codes
DVD/CD	DVD and CD (Preset)	Panasonic DVD Codes
AUX	Personal Video Recorders, Tape and VCR2	Panasonic Personal Video Recorder Code
RCVR	Audio receiver (Preset)	Panasonic RCVR code

**Note:** Determine the manufacturer of the component and look in the table for the code (found on page 16 and 17).

#### **Procedure**

- Confirm that the external component is plugged in and operating.
- 2. Turn the component off.
- 3. Press and work together for at least 5 seconds. After 5 seconds, the illuminated mode (component) buttons will begin to flash. Release the ACTION and POWER buttons.
- Press appropriate component button on the Remote Control: VCR, DVD (CD), AUX (VCR2 or TAPE), RCVR, DTV, CABLE or DBS. The component button will illuminate steadily and all others will go out.
- Enter the 3-digit component code using the Remote Control numeric keypad (0 ~ 9 buttons). The component button will blink twice.
- 6. Press the Remote Control power to test the component. If the procedure was successful, the component will turn on and the component key will blink twice and then go out.

**Note:** If the component does not operate with the Remote Control, repeat the steps 3 through 6 using another code (some brands have multiple codes). If an incorrect code is entered, or if the procedure takes longer than 30 seconds, the programming will fail.

# **Programming Without A Code**

This procedure searches all codes and is called the "sequence method."

- Confirm that the external component is plugged in and on.
- 2. Turn the component off.

3. Press and cowes together, for at least 5 seconds. After 5 seconds, the illuminated mode (component) buttons will begin to flash. Release the ACTION and POWER buttons.

- 4. Press the appropriate component button on the Remote Control. The component button will illuminate steadily and all others will go out.
- 5. Press the well button to set the remote control to the step and set mode.
- 6. Point the remote control towards the component.
- 7. Press VOL ► (the mode key will blink three times), then press the Remote Control volume button to test the component. Continue this process until the proper code is found. If the procedure was successful, the component will turn on.

Note: Each time you press the VOL ▶ button, make sure that the component key blinks twice before pressing the POWER button.

8. Once the device responds, press to store the code. The mode (component) button will blink twice.

**Note:** It may take many attempts before the correct code is found. If you miss a code, press ◀ **VOL**, then press

the Power button to test the component.

#### **Component Codes**

The Universal Remote Control is capable of operating many component brands after entering a code. Some components may not operate because the codes are not available due to limited memory. The Universal Remote Control does not control all features found in each model.

Write the code numbers from tables in this space. This will serve as a reference if you need to program your Remote Control.		
VCR	DVD	DVD (CD)
AUX (VCR2)	AUX (TAPE)	RECEIVER
DTV	CABLE DBS	

# **Component codes**

Codes For VCR	
Brand	Code
Admiral	335
Aiwa	332
Akai	314, 315, 316, 329
Audio Dynamic	311, 339
Bell & How- ell	305, 313
Broksonic	320, 326
Canon	323, 325
CCE	343
Citizen	306
Craig	305, 306, 329
Curtis Mathes	324, 345
Daewoo	301, 324, 343
DBX	310, 311, 339
Dimensia	345
Emerson	303, 319, 320, 325, 326, 343
Fisher	305, 307, 308, 309, 313
Funai	320, 326, 334
GE	324, 333, 345
Goldstar	306
Gradiente	334
Hitachi	300, 323, 345
Instant Replay	323, 324
Jensen	339
JVC	310, 311, 334, 339
Kenwood	306, 310, 311, 339
LXI	300, 305, 306,307, 308, 309
Magnavox	323, 324, 331
Marantz	310, 311, 339
Marta	306
Memorex	309, 324
MGA	338, 340, 341, 347,348
Minolta	300, 345
Mitsubishi	338, 340, 341, 347, 348
Multitech	304, 347
NEC	310,311, 334, 339
Olympic	323, 324
Optimus	306, 321, 328, 33
Orion	320, 326
Panasonic	321,322, 323, 324
	1,, 525, 621

Carlan Fa	VCD (Caratal)
	r VCR (Contd.)
Brand	Code
Penney	300,305, 310, 311, 324, 339, 345
Pentax	300,311, 345
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343
Philips	323, 324, 331
Pioneer	323
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346
Quasar	321, 322, 323, 324
Radio Shack	305, 309, 324, 333, 336, 340
RCA	300, 301,302, 323, 324, 331, 333, 345, 346
Realistic	305, 309, 324, 336, 340
Samsung	302, 304, 333
Sansui	320, 326, 339, 352
Sanyo	305, 309, 313
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348
Sears	300, 305, 306, 307, 308
Sharp	335, 336
Shintom	317
Signature 2000	335
Singer	337
Sony	328, 329, 330
Sylvania	323, 331, 324
Tashiro	306
Tatung	310, 311, 339
Teac	310, 311, 339
Technics	321, 322, 323, 324
Teknika	324
Toshiba	301, 346
Vector Research	311
Wards	306, 309, 335, 336, 344
Yamaha	305, 310, 311, 339
Zenith	306,344

Codes For Cable Box	
Brand	Code
ABC	124
Archer	125, 132
Cableview	105, 132
Citizen	105,122
Curtis	112, 113
Diamond	124, 125, 132
Eagle	129
Eastern	134
GCbrand	105, 132
Gemini	122
General	111, 119, 120,
Instrument/	121, 122, 124,
Jerrold	125, 126,127
	112, 118, 140,
Hamlin	141, 142, 145
Hitachi	103, 124
Macom	103, 104, 105
Magnavox	133
Memorex	130
Movietime	105, 132
Oak	102, 137, 139
Panasonic	109, 110, 114
Philips	106,107, 128,
Fillips	129, 130
Pioneer	101, 116
Pulsar	105, 132
Puser	132
RCA	115
Realistic	132
Regal	112, 118, 140,
Danama	141, 142, 145,
Regency	134
Rembrant	105, 132, 137
S.A.	111, 112, 113
Samsung	105
Scientific Atlanta	111, 112, 113
Slmark	101, 105
Sprucer	105, 110
Stargate	105, 132
Teleview	101, 105
Texscan	144
Tocom	135
Toshiba	104
Unika	125, 132
Universal	122, 132
Videoway	106
Videoway	129, 130
Zenith	100, 117
Zenith/.Drake	
Satellite	100

Codes Fo	r DBS
Brand	Code
Dish Network	105, 115, 116
(Echostar)	
Echostar	105
Express VU	105, 115
G. E.	106
G.I. (General Instrument)	108
Gradiente	114
Hitachi	103, 111,
Tillacili	112
HNS (Hughes)	103
Magnavox	101, 102
Panasonic	104
Philips	101, 102
Primestar	108
Proscan	106, 109, 110,
	113
RCA	106, 109,
	110, 113
Sony	107
Star Choice	103, 108
Toshiba	100
Uniden	101, 102
Uniden Zenith	101, 102 127
Uniden	101, 102 127
Uniden Zenith	101, 102 127
Uniden Zenith Codes Fo	101, 102 127 r DVD
Uniden Zenith Codes Fo Brand	101, 102 127 r DVD
Uniden Zenith Codes Fo Brand Denon	101, 102 127 r DVD Code
Uniden Zenith Codes Fo Brand Denon Ferguson	101, 102 127 r DVD Code 100
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon  Ferguson  JVC  Mitsubishi  Nordmende	101, 102 127 r DVD Code 100 101 109
Uniden Zenith Codes Fo Brand Denon Ferguson JVC Mitsubishi Nordmende Panasonic	101, 102 127 r DVD Code 100 101 109 105
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon  Ferguson  JVC  Mitsubishi  Nordmende	101, 102 127 r DVD Code 100 101 109 105 101
Uniden Zenith Codes Fo Brand Denon Ferguson JVC Mitsubishi Nordmende Panasonic	101, 102 127 r DVD  Code  100  101  109  105  101  100
Uniden Zenith  Codes Fo Brand  Denon Ferguson JVC Mitsubishi Nordmende Panasonic Philips	101, 102 127 r DVD  Code  100  101  109  105  101  100  103
Uniden Zenith  Codes Fo Brand  Denon Ferguson JVC Mitsubishi Nordmende Panasonic Philips Pioneer	101, 102 127 r DVD Code 100 101 109 105 101 100 103 102
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon  Ferguson  JVC  Mitsubishi  Nordmende  Panasonic  Philips  Pioneer  RCA	101, 102 127 r DVD  Code  100  101  109  105  101  100  103  102  101
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon Ferguson JVC  Mitsubishi Nordmende Panasonic Philips Pioneer RCA Saba Samsung Sharp	101, 102 127 r DVD  Code  100  101  109  105  101  100  103  102  101  101
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon Ferguson  JVC  Mitsubishi Nordmende Panasonic Philips Pioneer  RCA Saba Samsung	101, 102 127 r DVD  Code  100  101  109  105  101  100  103  102  101  101  110
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon Ferguson JVC  Mitsubishi Nordmende Panasonic Philips Pioneer RCA Saba Samsung Sharp	101, 102 127
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon Ferguson  JVC  Mitsubishi  Nordmende Panasonic  Philips Pioneer  RCA Saba Samsung Sharp Sony Technics Thomson	101, 102 127
Uniden Zenith  Codes Fo  Brand  Denon  Ferguson  JVC  Mitsubishi  Nordmende  Panasonic  Philips  Pioneer  RCA  Saba  Samsung  Sharp  Sony  Technics	101, 102 127  r DVD  Code 100 101 109 105 101 100 103 102 101 101 110 108 104 100

107

Zenith

# **Component Codes (Cont.)**

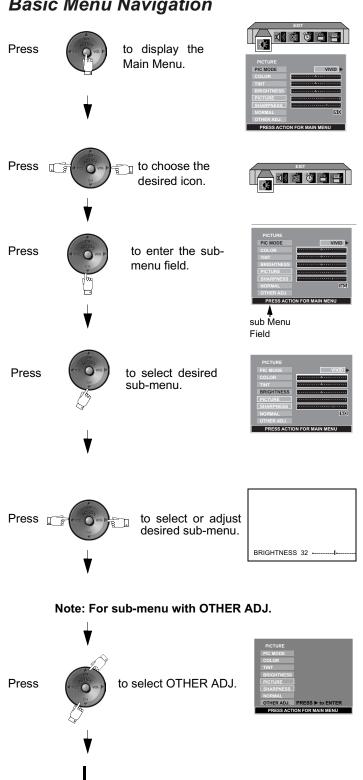
Codes for Cassette Decks		
Marca	Código	
	·	
Aiwa	223, 224, 225	
Denon	231	
Fisher	203	
Jensen	214	
JVC	229, 230	
Kenwood	200, 207	
Marantz	202	
Nakamichi	205	
Onkyo	208, 209, 213	
Panasonic	216, 218	
Philips	222	
Denon	231	
Fisher	203	
Jensen	214	
JVC	229, 230	
Kenwood	200, 207	
Marantz	202	
Nakamichi	205	
Onkyo	208, 209, 213	
Panasonic	216, 218	
Philips	222	
Pioneer	204	
RCA	226, 227, 228	
Sansui	205, 210	
Sharp	231	
Sony	219, 220	
Teac	210, 211, 215	
Technics	216, 218	
Yamaha	201, 202	

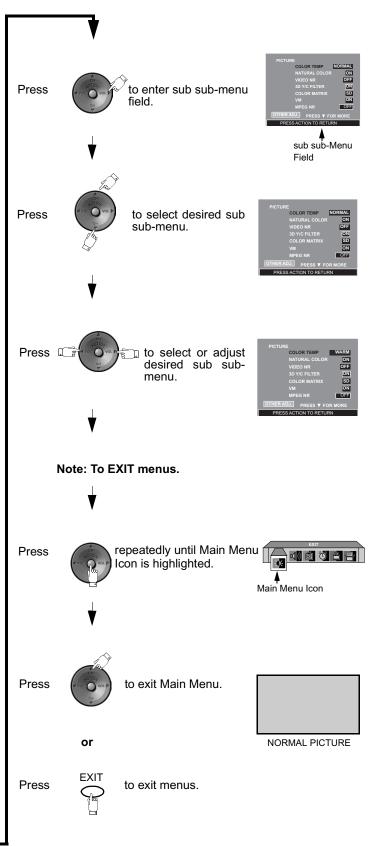
Codes for	Receivers	
Marca	Código	
Admiral	120	
Aiwa	125, 126	
Denon	134, 135, 136	
Fisher	104	
Garrard	113	
Harman Kardon	115, 123	
Jensen	129	
JVC	132, 133	
Kenwood	100, 108	
Magnavox	127	
Marantz	124	
McIntosh	116	
Nakamichi	106	
Onkyo	109, 114	
Optimus	103, 127, 130, 131	
Panasonic	118, 119, 121	
Philips	123	
Pioneer	105, 107	
Quasar	118, 119, 121	
RCA	103, 105, 127, 130, 131	
Sansui	103, 111, 139	
Sharp	134, 137	
Sony	122	
Soundesign	138	
Teac	111, 112, 113	
Technics	118, 119, 121	
Victor	132, 133	
Yamaha	101, 102	

Codes For CD Player		
Brand	Code	
Admiral	226	
Aiwa	233, 235	
Carver	229	
Denon	242	
Emerson	239	
Fisher	205	
Harman/Kardon	219, 220, 221, 223	
Hitachi	207	
Jensen	234	
JVC	240, 241, 245	
Kardon	223	
Kenwood	200, 201, 211, 245	
LXI/Sears	236	
Magnavox	229, 232	
Marantz	229	
McIntosh	221	
Nakamichi	210	
Onkyo	214, 215	
Optimus	208, 218, 220, 222	
Panasonic	224, 225, 227	
Philips	229, 230	
Pioneer	208	
Quasar	224, 225, 227	
RCA	231, 237, 238, 247	
Sansui	210, 246	
Sanyo	205	
Scott	210, 246	
Sharp	242, 243	
Sherwood	220	
Sony	228	
Soundesign	244	
Teac	212, 216, 218	
Technics	224, 225, 227	
Victor	240, 241, 245	
Yamaha	202, 203, 204	

Codes For Personal Video Recorders	
Brand	Code
Panasonic Replay TV	100
Philips Tivo	102
Sony Tivo 101	

# Basic Menu Navigation





# Icon Menus Operation

# PICTURE 3

Note: While sub-menu features are highlighted, press VOL ▶ to adjust or activate.

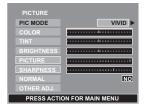
□ PIC MODE - Lets you choose one of three pre-set Picture Modes that best suits the program you are viewing. Selecting this feature will also affect Color Temperature setting.

PIC MODE - COLOR TEMP DEFAULT SETTINGS

PIC MODE	COLOR TEMP
VIVID	COOL
STANDARD	NORMAL
CINEMA	WARM

**Note:** Each mode has its own picture settings (Color, Tint, Brightness, Picture and Sharpness) and Color Temp settings.

- VIVID This is the default mode, It provides enhanced picture contrast and sharpness for viewing in a well-lit room.
- STANDARD Recommended for normal viewing conditions with subdued room lighting.
- CINEMA Select this mode for watching movies in a darkened room. It provides a soft, film-like picture.
- COLOR Adjusts desired color intensity.
- TINT Adjusts natural flesh tones.
- BRIGHTNESS Adjusts dark areas of picture.
- ☐ PICTURE Adjusts white areas of picture.
- ☐ SHARPNESS Adjusts clarity of outline detail.
- NORMAL Reset each of the PIC Mode adjustments to factory default settings.



#### □ OTHER ADJ.

Highlight OTHER ADJ. and press VOL ▶ to display the subsub-menu.

Note: While sub sub-menu features are highlighted, press VOL ▶ to select or activate.



- COLOR TEMP (temperature) To increase or decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences.
- NATURAL COLOR To increase the color reproduction range with natural color gradation and highly delicate buses
- VIDEO NR Reduces noise in the channel, commonly called snow.
- 3D Y/C FILTER Minimizes noise and cross color in the picture.

 COLOR MATRIX - Available only with 480p signal. Select HD or SD to automatically adjust color parameters for HD (high definition) and SD (standard definition). This feature is not selectable when viewing a regular TV (NTSC) program.

**Note:** When viewing a non-standard DTV signal format, you can change color parameters manually for the best picture quality.

- VM (VELOCITY MODULATION) Increase picture sharpness and provides crisp white to black transitions
- MPEG NR This feature reduces the block noise caused by the MPEG video compression used in DVD and HDTV sources.

# AUDIO 🗐

Note: While sub-menu features are highlighted, press VOL ▶ to adjust or activate.

- MODE Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is weak).
- ☐ BASS Increase or decrease the bass response.
- ☐ TREBLE Increase or decrease the treble response.
- ☐ BALANCE Emphasize the left/right speaker volume.
- □ NORMAL Reset BASS, TREBLE and BALANCE adjustments to factory default settings.



#### ■ OTHER ADJ.

Note: While sub sub-menu features are highlighted, press VOL ▶ to adjust or activate.



- Al SOUND Equalize overall volume levels across all channels. (Al sound is not available in VIDEO mode).
- BBE<sub>®</sub> BBE High Definition Sound restores clarity and presence for better speech intelligibility and music realism.
- SURROUND Enhances audio response when listening to stereo

# **AUDIO** (cont.)

#### □ OTHER ADJ. (cont.)

- HDMI IN When using HDMI, this feature will let you switch between Analog Input and Digital Input.
  - Auto Automatically selects Analog / Digital signal.
  - Digital Digital Input only.
  - · Analog Analog Input only.
- SPEAKERS This feature is used when connecting to an external amplifier.
  - ON TV speakers operate normally.
  - OFF & Variable Audio Out TV speakers off audio adjustable by television.

Note: Variable Audio Out is not available in model CT-30WC14.

 OFF & Fixed Audio Out - TV speakers off - audio adjustable by the external amplifier only.

# **CHANNELS**



CHANNEL SCAN - Select FAV or ALL.

**Note:** Use remote numeric keypad to select desired FAV channels.

☐ **FAVORITES** - To enter up to 16 favorite channels. Use remote control numeric keypad to select desired channels.



#### ☐ OTHER ADJ.

Highlight OTHER ADJ. and press **VOL** ▶ to display the subsub-menu.

 PRESET CAPTION - To enter channel numbers for popular TV stations.

#### **Procedure**

- Press CH ▼ to select desired preset caption.
- Then use the remote numeric keypad to select desired channel (refer to your local TV guide).

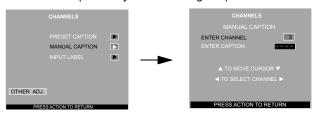




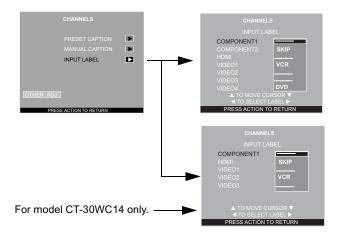
**Note:** To delete a channel, press **◀ VOL** while channel number is highlighted.

MANUAL CAPTION - To enter numbers and captions manually.

**Note:** Use the remote numeric keypad to select desired channel (refer to your local TV guide).



 INPUT LABEL - To label video input connections for onscreen display.



#### **Procedure**

- Press CH ▲ or CH ▼ to select the desired Video input.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select desired preset input label (see chart below).

#### **INPUT LABEL CHART**

DVD Select when DVD is connected to video input SKIP Select to skip unused video input when pressing TV/VIDEO button.  CABLE Select when CABLE box is connected to video input.		
SKIP Select when DVD is connected to video input SKIP Select to skip unused video input when pressing TV/VIDEO button.  CABLE Select when CABLE box is connected to video input.  DBS Select when DBS is connected to video input Select when digital TV set-top-box is connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.		REASON FOR SELECTING
SKIP  Select to skip unused video input when pressing TV/VIDEO button.  Select when CABLE box is connected to video input.  Select when DBS is connected to video input.  Select when digital TV set-top-box is connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.	VCR	Select when VCR is connected to video input.
pressing TV/VIDEO button.  CABLE  Select when CABLE box is connected to video input.  Select when DBS is connected to video input.  Select when digital TV set-top-box is connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.	DVD	Select when DVD is connected to video input.
DBS Select when DBS is connected to video input.  Select when DBS is connected to video input.  Select when digital TV set-top-box is connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.	SKIP	
DTV STB  Select when digital TV set-top-box is connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  GAME  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.	CABLE	
DTV STB  connected to video input.  PVR (Personal Video Recorder)  GAME  Select when a personal video recorder is connected to video input.  Select when video game is connected to video input.  Select when other components are connected.	DBS	Select when DBS is connected to video input.
Video Recorder)         connected to video input.           GAME         Select when video game is connected to video input.           AUX         Select when other components are connected.	DTV STB	connected
AUX Select when other components are connected.		
connected.	GAME	
Select to delete input label.	AUX	
		Select to delete input label.



**Note:** Use  $CH \triangle$  or  $CH \nabla$  to highlight and use  $\triangleleft$  **VOL** or **VOL**  $\triangleright$  to select.



- □ SLEEP Select to turn TV off in 30, 60, or 90 minutes. Select NO to turn sleep timer off.
- ☐ TIMER 1 and TIMER 2 Select one or both timers to turn the TV on and off at selected times, on a selected channel, and on selected days.

#### Notes:

- The television automatically turns OFF after 90 minutes when turned ON by the TIMER. If the OFF time is selected or if a key is pressed, the automatic OFF after 90 minutes will be cancelled.
- The TIMER is active when the television is OFF or ON.
   The television will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.
- CLOCK SET Set the time of day and the day of the week.



☐ CREATE CODE FIRST - Use the remote numeric keypad to enter a four-digit secret code (Use a code that is easy to remember and record it in a safe place).



□ **LOCK SET** - To prevent video games, VCR tapes and all channels and video modes from being viewed.



#### Notes:

- If you do not remember your code, LOCK will unlock in 12, 24, or 48 hours, depending on the current set-up. Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected and you forget your secret code, the TV must be serviced by a qualified technician to clear the LOCK set-up.
- If you select CHANGE CODE, and you change your code from the one used in the LOCK menu, your new code becomes the controlling code.

#### Procedure

- Press VOL ▶ to select.
  - OFF Turns Lock function off.
  - GAME Lock CH 3, 4 and Video inputs.
  - CHANNEL Lock up to four channels.
  - ALL Locks all channels and video inputs.



#### ACTION

- Press then CH ▼ to highlight HOW LONG?.
- Press VOL ➤ to select 12 Hours, 24 Hours, 48 Hours or ALWAYS.

Note: If GAME, CHANNEL or ALL is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message LOCKED displays in the upper left corner of the TV screen

□ V-CHIP SET - V-Chip technology allows parents to use the TV rating codes to block programs that they feel are inappropriate for their children to watch. Split will also be blocked automatically.



- Press CH ▼ to highlight Enter Code.
- Use the numeric keypad to enter your four digit code.
   (Use a code that is easy to remember and record it in a safe place.)
- Press CH ▼ to highlight V-CHIP SET.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select desired mode: U.S.
   TV Programs, U.S. Movies, Canadian English or Canadian French mode.
- Press CH ▼ to highlight SETTING.
- Press ■ VOL or VOL ■ to display desired rating chart: U.S. TV Programs, U.S. Movies, Canadian English or Canadian French.
- Press VOL ► to select ON or OFF.
- Press CH ▼ to select VIEW NR PROGRAMS? for U.S.
   TV Programs and U.S. Movies or VIEW E PROGRAMS for Canadian English and Canadian French.
- Press VOL ▶ to select YES or NO.

#### **U.S TV Programs**

This TV model features "V-Chip technology" which allows you to use U.S. TV PROGRAMS Guide ratings to block various types of TV programs. Split will also be blocked automatically.



**Note:** By selecting "Yes", NR programs will be received. By selecting "NO", NR programs will be blocked (See Customer Caution on this page).

#### **Procedure**

- Press CH ▼ to select SETTING.
- Press VOL ► to select BASIC or DETAILED.
   BASIC Allows you to select only general ratings such as TV-Y, TV-PG, etc.

DETAILED - Allows you to select both general ratings and content such as V, L, etc.

- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- Press to return to V-CHIP SET.
- Press CH ▼ to select HOW LONG?.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.
- Press to return to Main Menu, then press CH ▲ to exit.

#### **Customer Caution**

The V-Chip system that is used in this set is capable of blocking "NR" programs (non rated, not applicable and none) as per FCC Rules Section 15.120(e)(2). If the option of blocking "NR" programs is chosen "unexpected and possibly confusing results may occur, and you may not receive emergency bulletins or any of the following types of programming:"

- Emergency Bulletins (Such as EAS messages, weather warnings and others)
- Locally originated programming
- News
- Political
- Public Service Announcements
- Religious
- Sports
- Weather

#### **U.S. TV Programs Ratings Chart Description**

NR	Not Rated. SEE CUSTOMER CAUTION above.	
TV-Y	<b>All children.</b> The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2-6.	
TV-Y7	<b>Directed to older children.</b> Themes and elements in this program may include mild physical or comedic violence, or may frighten children under the age of 7.	
TV-G	<b>General audience.</b> It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.	
TV-PG	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.	
TV-14	Parents strongly cautioned. This program may contain sophisticated themes, sexual content, strong language and more intense violence.	
TV-MA	<b>Mature audiences only.</b> This program may contain mature themes, profane language, graphic violence, and explicit sexual content.	
FV	FANTASY/CARTOON VIOLENCE	
V	VIOLENCE	
S	SEX	
L	OFFENSIVE LANGUAGE	
D	DIALOGUE WITH SEXUAL CONTENT	

#### **U.S. Movies**

This TV model features "V-Chip technology" which allows you to use Motion Picture Ratings when viewing movies or video tapes. This innovation allows parents to block various types of movies and video tapes at their discretion. Split will also be blocked automatically.



**Note:** Some movies are not rated for a variety of reasons. Old movies and foreign films are usually not rated.



- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- Press to return to V-CHIP SET.
- Press CH ▼ to select HOW LONG?.

#### U.S. Movies (cont.)

- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.
- Press to return to Main Menu, then press CH to exit.

#### **U.S. Movies Ratings Chart Description**

NR	(NOT APPLICABLE) PROGRAMS. Movie has not been rated or rating does not apply.	
G	GENERAL AUDIENCES. All ages admitted.	
PG	PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED. Some material may not be suitable for children.	
PG-13	PARENTS STRONGLY CAUTIONED. Some material may be inappropriate for children under 13.	
R	RESTRICTED. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian.	
NC-17	NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED.	
Х	ADULTS ONLY.	

#### **Canadian English**

The V-CHIP used in this TV model allows you to block various types of movies and television programs based on the two ratings systems used in Canada. Split will also be blocked automatically.



**Note:** E (Exempt) programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.



#### **Procedure**

- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- Press twice to return to V-CHIP SET.
- Press CH ▼ to select HOW LONG?.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.
- Press to return to Main Menu, then press CH to exit.

#### **Canadian English Ratings Description**

E	Exempt - Exempt programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.
С	Programming intended for children under age 8. No offensive language, nudity or sexual content.
C8+	Programming generally considered acceptable for children 8 years and over. No profanity, nudity or sexual content.
G	General programming, suitable for all audiences.
PG	Parental Guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
14+	Programming contains themes or content which may not be suitable for viewers under the age of 14. Parents are strongly cautioned to exercise discretion in permitting viewing by pre-teens and early teens.
18	ADULTS ONLY

#### **Canadian French**

The V-CHIP used in this TV model also lets you block or unblock Canadian French programs according to various ratings categories. Split will also be blocked automatically.



**Note:** E (Exempt) programming includes: news, sports, documentaries and other information programming, talk shows, music videos, and variety programming.



- Press CH ▼ or CH ▲ to move between different ratings.
- Use ◀ VOL or VOL ▶ to select ratings you want to block (RED) and unblock (GREEN).
- Press twice to return to V-CHIP SET.
- Press CH ▼ to select HOW LONG?.
- Press **◀ VOL** or **VOL ▶** to select 12, 24, 48 hours or ALWAYS.
- Press to return to Main Menu, then press CH ▲ to exit.

#### Canadian French (cont).

#### **Canadian French Ratings Description**

E	Exempt - Exempt programming.
G	General - Programming intended for audience of all ages. Contains no violence, or the violence content is minimal or is depicted appropriately.
8 ans +	8+ General - Not recommended for young children. Programming intended for a broad audience but contains light or occasional violence. Adult supervision recommended.
13 ans +	Programming may not be suitable for children under the age of 13 - Contains either a few violent scenes or one or more sufficiently violent scenes to affect them. Adult supervision strongly suggested.
16 ans +	Programming may not be suitable for children under the age of 16 - Contains frequent scenes of violence or intense violence.
18 ans +	Programming restricted to adults. Contains constant violence or scenes of extreme violence.

#### Main and Split Blocking Message

If V-Chip is enabled and the program exceeds the rating limit set by you, the blocking message will appear and the audio will be muted. Enter your four-digit secret code if you wish to continue viewing the program. After entering your code, all locks and rating blocks are disabled until the TV is turned off or until all settings are reprogrammed.

If you enter your four-digit secret code to override rating Note: blocks, you must reset all rating blocks by either reprogramming or turning the TV off.

Main Picture

Split Frame





**SPLIT CTRL** Note: To unlock split frame, press button. 🕝 ▶▶ will be displayed in split frame, then enter four-digit secret code.

# SET UP



☐ While the desired sub menu is highlighted, press **VOL** ▶ to select or activate feature.



- ☐ IDIOMA/LANGUE Select to change menu language to ENGLISH, ESPAÑOL (Spanish) or FRANÇAIS (French).
- CC ON MUTE Activates the onscreen Closed Caption feature when the **MUTE** button on the remote control is pressed. To deactivate press MUTE button again.



- **CC MODE** This television contains a built-in decoder that displays CC (Closed Captioned) text across the screen (white or colored letters on black background). It allows the viewer to read the dialogue of a television program or other information. The program viewed must include Closed Captioning for the feature to work. Activate the onscreen Closed Caption feature by selecting one of the following modes.
  - OFF When Closed Caption is not desired.
  - C1 For video related information to be displayed, up to 4 lines onscreen at a time. (It does not block relevant parts of the picture). Text may be in any language.
  - C2 to C4 For other modes of video related information.
  - T1 to T4 For program guide and other information to be displayed, when available. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).

Note: C1 mode is recommended for viewing Closed Captions.

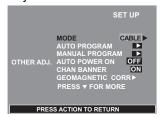
# SET UP (cont.)



#### ☐ OTHER ADJ.

Highlight OTHER ADJ. and press **VOL** ▶ to enter sub submenu field.

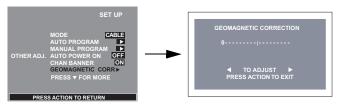
Note: While sub sub-menu features are highlighted, press **VOL** ▶ to adjust or activate.



- MODE To select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- AUTO PROGRAM To automatically program all channels with a signal.
- MANUAL PROGRAM To manually add or delete
- AUTO POWER ON Select SET to power up the TV at the same time as the Cable box or other components or select OFF. When this feature is On, Timer functions will be disabled.
- CHAN BANNER Select ON to display onscreen banner when changing channels.
- GEOMAGNETIC CORR This feature is used to adjust discoloration of the picture due to earth's magnetic field in the area.

#### **Procedure**

- Press **VOL** ▶ to display adjustment menu.
- Press ◀ VOL or VOL ▶ to adjust discoloration in picture.



TILT CORRECTION - This feature is used to adjust the tilt of the picture due to earth's magnetic field in the area.

#### **Procedure**

- Press **VOL** ▶ to display adjustment menu.
- Press **◄ VOL** or **VOL ▶** to adjust picture tilt.

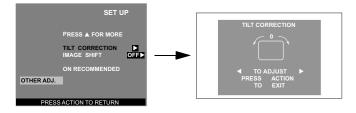


IMAGE SHIFT - This feature prevents the image retention associated with viewing a fixed image for a long period of time. When this feature is selected (ON), the image is shifted up/down, left/right in small increments at turn ON, when changing channels or when the fixed image is left On for a long time. Selecting ON is recommended for this feature.

**Troubleshooting Chart**Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

AUDIO	VIDEO	Solutions
Noisy Audio	Snowy Video	Adjust antenna location and connection
Noisy Audio	Multiple Image / Color shift in picture	Adjust antenna location and connection Check antenna lead-in wire
Noisy Audio	Interference	Move television away from electrical appliances, lights, vehicles and medical equipment
No Audio	Normal Video	Increase Volume Check Mute Check television SPEAKERS on/off Change Channel
Noisy Audio	No Video with Snow	Set TV or Cable Mode Properly Check Antenna Cables
No Audio	No Video / No Split	Check if Power Cord is Plugged into Active Outlet Adjust Brightness and Audio Controls Change Channel Check Cable Connections Program the Remote Control Again Check Second Video Source Operation Make sure that a PC is not connected to HDMI input.
Normal Audio	Picture shifts slightly (horizontally or vertically) when turned on, changing channels or within a duration of two (2) hours of viewing.	This is a normal condition to prevent image burn-in. This feature can be turned off. However, turning off this feature may result in image retention on screen. (refer pg. 25)
		Confirm that cables are in the correct jacks
		Adjust Color Settings Change Channel
Normal Audio	No Color	Check for broken pins on S-Video cable
Wrong Audio	Normal Video	Check if Audio Is Set To Stereo or Mono, Not SAP
Normal Audio	Black Box on Screen	Change CC (Closed Captioning) from Text Mode
Normal Audio Intermittel	Normal Video nt Remote Control Operation	Replace Remote Control Batteries
No effect when p	pressing TV front control panel keys	Control panel may be locked. Press ACTION and TV/VIDEO buttons on the TV front <b>simultaneously</b> , then quickly press ACTION and VOL buttons <b>simultaneously</b> .

#### Index

Create Code First 21

Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or

**Direct Video Input Selection 11** 

Customer Record 4

**DVD Connection 8** 

F **Numerics Preset Caption 20 Program Out Connection 9** 3D Y/C Filter 19 Favorites 20 Programming The Remote Control 15 FCC Information 2 Programming Without A Code 15 Feature Chart 4 AC Power Supply Cord 5 Freeze Button 11 Al Sound 19 Front Control Panel 8 Remote Control Battery Installation 5 **Amplifier Connection 8** Remote Control Operation 12 Antenna Connection 5 **ASPECT Button 10** Geomagnetic Corr 25 Geomagnetic Correction 6 Audio 19 **SAP 19** Auto Power On 25 SAP Button 10 Auto Program 6, 25 Screen 4 HDMI (High Definition Multimedia Search Button 11 Interface) input connection 9 Set Up 24 HDMI IN 20 Balance 19 Sharpness 19 Basic Menu Navigation 18 Sleep 21 Bass 19 Icon Menus Operation 19 Speakers 20 **BBE 19** Idioma/langue 6, 24 Special Features 10 BBE Button 10 Image Shift 25 Specifications 4 Brightness 19 Important Information 1 Split CTRL Button 11 Initial Set Up Menu 6 Split Operation 10 Cable / Antenna Connection 5 Input Label 20 Split Operation With a Cable Box 10 Cable Box Connection 7 Input Label Chart 20 Split Operational Buttons 11 Cable Connection 5 Installation 5 Standard 19 Canadian English 23 Stereo 19 Canadian English Ratings Lock 21 Surround 19 **Description 23** Lock Set 21 Canadian French 23, 24 M Table of Contents 3 Canadian French Ratings Main and Split Blocking Message 24 Television Location 5 **Description 24** Main Picture Freeze Feature 11 Tilt Correction 6, 25 Care and Cleaning 4 Manual Program 25 Timer 21 CC Mode 24 Mode 6, 19, 25 Timer 1 And Timer 2 21 CC On Mute 24 Mono 19 Tint 19 Chan Banner 25 MPEG NR 19 Treble 19 Channel Scan 20 Troubleshooting Chart 26 Channels 20 N TV/Video Button 11 Cinema 19 Natural Color 19 U Clock Set 21 Normal 19 Codes For Cable Box 16 U.S TV Programs 22 Codes For Cassette Decks 17 U.S. Movies 22 Operating a Cable Box 14 Codes For CD Player 17 U.S. Movies Ratings Chart Operating a cassette deck 14 Codes For DBS 16 Description 23 Operating a CD 13 Codes For DVD 16 U.S. TV Programs Ratings Chart Operating a DBS 13 Codes For Personal Video Description 22 Operating a DTV 14 Recorders 17 Operating a DVD 13 Codes For Receivers 17 Operating a PVR (Personal Video V-Chip Set 21 Codes For VCR 16 Recorder) 14 VCR and Cable Box Connection 7 Color 19 Operating a Receiver 14 VCR Connection 7 Color Matrix 19 Operating a VCR 13 Video NR 19 Color Temp 19 Operating Components with Remote Vivid 19 Compatible Formats 9 Control 13 VM (Velocity Modulation) 19 Component Codes 15, 16, 17 Optional Cable Connections 5

Optional Equipment Connections 7

Other Adj. 19, 20, 25

PIC Mode 19

Picture 19



# **PRECAUCIÓN**

RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO ABRIR.



ADVERTENCIA: A FIN DE REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO DEBERÁN QUITARSE NI LA CUBIERTA NI LA TAPA POSTERIOR. NO HAY EN EL INTERIOR PIEZA ALGUNA QUE EL USUARIO TENGA QUE REPARAR. TODO SERVICIO HABRÁ DE BRINDARLO PERSONAL DE REPARACIÓN CAPACITADO.



El propósito del relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de que existen piezas internas del producto que representan riesgo de que las personas reciban descargas eléctricas.



El propósito del signo de exclamación dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de que los documentos que acompañan al aparato incluyen instrucciones importantes de funcionamiento y reparación.



El símbolo de insulación Clase II (un cuadro dentro de otro cuadro) indica que este producto ha sido evaluado y probado para cumplir con los requisitos de insulación Clase II.

ADVERTENCIA: CON EL OBJETO DE PREVENIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, ESTE APARATO NO DEBERÁ VERSE EXPUESTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD. NO COLOCAR NINGUN OBJETO LLENO DE LIQUIDO, COMO ENVASES, EN ESTE APARATO.

# INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- 1. Lea completamente estas instrucciones.
- 2. Guarde estas instrucciones.
- Preste atención a todas las advertencias.
- Siga todas las instrucciones.
- 5. No utilice este aparto cerca de agua.
- 6. Limpie solamente con un trapo seco.
- 7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Instale conforme a las instrucciones del fabricante.
- No instale cerca de fuentes generadoras de calor tales como radiadores, estufas o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- 9. No ignore el propósito de seguridad de las clavijas polarizadas o de las clavijas aterrizadas. Una clavija polarizada tiene dos hojas, una más ancha que la otra. Una clavija aterrizada tiene dos hojas y un tercer conector. La hoja más ancha o el tercer conector son proporcionados para su seguridad. Si la clavija no entra en su contacto de CA, consulte a un electricista para que reemplace su contacto obsoleto.
- 10. Proteja el cable de CA de ser pisado o prensado. Ponga especial cuidado en los conectores y el extremo que llega al aparato.
- 11. Utilice solamente accesorios especificados por el fabricante.
- 12. Use únicamente con el mueble, mesa, cómoda o librero especificado por el fabricante o comprado con el aparato. Si mueve el mueble con el aparato sobre de él, tenga mucho cuidado de que el aparato no caiga sobre usted al empujar.



- 13. Desconecte el aparato durante tormentas eléctricas o si no se utilizará por un periodo largo de tiempo.
- 14. Para servicio, acuda con personal calificado. El servicio es necesario si el aparato ha sido dañado de cualquier manera, como el cable de CA o clavija dañada, si se ha derramado algún liquido o algún objeto ha caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a la lluvia o a la humedad, no opera normalmente o ha sido golpeado o tirado.

Lea estas instrucciones completamente antes de operar la Televisión.

El contenido está sujeto a cambios sin previo aviso u obligación.

Derechos Reservados 2004 por Matsushita Electric Corporation of America. Todos los Derechos Reservados. La copia y distribución sin autorización es violación de la ley.

# Información Importante

Aviso de la FCC: Cualquier cambio o modificación a este receptor de TV no aprobado

expresamente por Matsushita Electric Corporation of America podria provocar interferencia dañina, que nulificaría la autoridad del usuario

para operar este equipo.

**AVISO AMBIENTAL:** 

Este producto utiliza un tubo de rayos catódicos (TRC) así como otros componentes que contienen plomo. El desecho de estos materiales puede estar regulado en su comunidad debido a consideraciones ambientales. Para información de desecho o reciclaje contacte a sus autoridades locales, o a la alianza de industrias electrónicas: <a href="https://www.elae.org.">https://www.elae.org.</a>>



La etiqueta de Energy Star, un símbolo para eficiencia de energía, fue creado por la Agencia de Protección Ambiental de los Estados Unidos (EPA) y el departamento de energía (DOE) para ayudar a los compradores a identificar los productos que les pueden ayudar a ahorrar dinero y proteger el medio ambiente con el ahorro de energía. Los productos Energy Star generalmente consumen menos energía que otros productos estandares similares.



Bajo licencia de BBE Sound, Inc.

Bajo licencia de BBE Sound, Inc. Sobre el número USP4638258, 5510752 y 5736897.

BBE y el símbolo de BBE son marcas registradas de BBE Sound, Inc.

# Información Importante Acerca Del Uso De Video Juegos, Computadoras, U Otros Tipos De Imágenes Fijas.

ADVERTENCIA: El marcado o retención de imágen en los tubos de proyección como resultado del uso de una imágen fija, no es un defecto de operación y como tal no está cubierto por la garantía.

Este televisor esta diseñado para desplegar imágenes en movimiento constante en la pantalla. El uso constante de imágenes fijas tal como películas en formato letterbox en pantallas estándar (con barras arriba y abajo de la imágen), películas estándar no expandidas (4:3) en TV's de pantalla ancha (con barras laterales visibles a cada lado de la imágen), barras de reporte de la bolsa mercantil (barra con información en movimiento en la parte inferior de la pantalla), patrones de video juegos, marcadores deportivos fijos, logos de estación televisora, patrones de internet u otros patrones de tipo computadora deben limitarse.

El uso extendido de material de imágen fija puede causar daño permanente a los tubos de proyección, el cual se presenta como 'imágen fantasma" visible en la imágen normal. Este tipo de desgaste irreversible de los tubos de proyección puede limitarse mediante los siguientes pasos:

- Limite el tiempo de uso de material de imágen fija a no más del 15% del tiempo de uso total a la semana.
- · Apague la unidad cuando no se este usando.

#### Información de la FCC

Este equipo ha sido probado y cumple con el límite para un equipo digital clase B en acuerdo con las especificaciones en la parte 15 de las reglas de la FCC. Los límites se diseñan para proveer protección razonable contra interferencia de radio y televisión en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de radiofrecuencia, y de no ser instalado y utilizado de acuerdo a las instrucciones, puede ocasionar interferencia nociva a comunicaciones de radio. Sin embargo, no existe garantía de que no ocurra interferencia en alguna instalación en particular.

Si este equipo causa interferencia a recepción de radio o televisión ( la cual puede ser determinada al encender y apagar el equipo), intente corregir la interferencia con una o más de las siguientes medidas.

- · Re-oriente o re-ubique la antena receptora.
- Incremente el espacio entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo en un enchufe de c.a. al cual el receptor no se encuentre conectado.
- Consulte al Vendedor o un técnico experimentado en radio/TV.

# Tabla de Contenido

Información Importante	1
Información de la FCC	2
Felicidades	4
Registro del Usuario	4
Cuidado y Limpieza	4
Especificaciones	4
Tabla de Características	4
Instalación	5
Ubicación de la Televisión	5
Conexiones de Cable Opcional	5
Cable de Suministro de Corriente Alterna	5
Conexión de Cable / Antena	5
Instalación de Pilas en el Control Remoto	5
Menú de Programación Inicial	6
Conexiones de Equipo Opcional	7
Conexiones de Equipo Opcional  Conexión de la Videocasetera	
	7
Conexión de la Videocasetera	7 7
Conexión de la Videocasetera  Conexión del Decodificador de Cable  Conexión del Decodificador de Cable  y Videocasetera	7 7 . 7
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8 8
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8 8 9
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8 8 9 9
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8 8 9 9
Conexión de la Videocasetera	7 7 . 7 8 8 8 9 9 9
Conexión de la Videocasetera	7 7 8 8 8 9 9 9 10

Operación de SPLIT	
Operación de SPLIT con un decodificador de cable	. 10
Botones de la Operation de Pantalla de	
Split	. 11
Botón TV/VIDEO	. 11
Botón Search	. 11
Botón Freeze	. 11
Función de congelamiento de imagen principal	. 11
Selección directa de la fuente de video	. 11
Operación del Control Remoto	. 12
Operación de Componentes con el	
Control Remoto	. 13
Programando el Control Remoto	. 15
Programando Sin Código	. 15
Códigos de Componentes	. 15
Navegación básica del menú	18
Operación del Menú de Iconos	19
Imágen	. 19
Audio	. 19
Canales	. 20
Cronómetro	20
Bloqueo	
V-Chip	
Ajuste	24
Cuadro de Localización de Fallas	25
Indica	26

**Nota:** La Información acerca de la garantía y centro de servicio se encuentra al final de este manual.

# **Felicidades**

Su nueva Televisión se caracteriza por utilizar lo último en tecnología en calidad de imágen y sonido, cuenta con conexiones completas de Audio y Video para su Sistema de Teatro en Casa. Su televisión esta diseñada para brindarle muchos años de entretenimiento, fué sintonizada y comprobada en su totalidad en la fábrica para su mejor desempeño.

#### Registro del Usuario

El modelo y el número de serie de este producto se localizan en la parte posterior de este televisor. Deberá anotar el modelo y el número de serie en los espacios que se proveen a continuación y consérvelos permanentemente como comprobación de su compra. Esto le ayudará a identificarlo en caso de robo ó pérdida. Los consumidores en los Estados Unidos de América pueden registrar su producto en la siguiente dirección electrónica: www.prodreg.com/panasonic.

Número de Modelo

Número de Serie

# Cuidado y Limpieza

#### Pantalla (Apagar la Televisión)

- Use una solución de jabón suave o limpiador de vidrios con un paño suave y limpio. NO USE LIMPIADORES ABRASIVOS.
- Evite la humedad excesiva y seque bien.

**PRECAUCION:** Evite rociar cualquier tipo de limpiadores directamente sobre la pantalla.

#### **Gabinete y Control Remoto**

- Para gabinetes y control remoto use un paño humedecido con agua o una solución detergente suave. Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
- No use benceno, diluyentes u otros productos a base de petróleo.

#### **Especificaciones**

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso ni obligación alguna.

Fuente de Potencia CT-30WC14 (3,6A) CT-30WX54 (3,6A) CT-34WX54 (3,6A)	120V CA, 60Hz
Capacidad de Canales - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-113
Terminales de Entrada de Vídeo	1Vp-p, 75 Ohmios, Estilo RCA
Terminales de Entrada de Audio	500mV RMS 47Kilo Ohmios
Terminales de Salida de Vídeo	1Vp-p, 75 Ohmios, Estilo RCA
Terminales de Salida de Audio	0-2,0V RMS 4,7Kilo Ohmios
Terminal de entrada HDMI	Tipo A
Componente Entrada de Video	75 Ohmios, Terminal tipo RCA
Terminales de Entrada S-Vídeo	Conector S-Vídeo (Y-C)

#### Tabla de Características

MODELOS	CT-30WC14	CT-30WX54	CT-34WX54
CARACTERISTICAS			
LENGUAJE DEL MENÚ ENG/ESP/FRAN	•	•	•
PANTALLA SPLIT CON 2 SINTONIZADORES	•	•	•
SUBTITULOS	•	•	•
CAPACIDAD DE V-CHIP	•	•	•
VELOCIDAD DEL BARRIDO DIGITAL	1080i, 480p	1080i, 480p	1080i, 480p
DOBLADOR DE LINEAS NTSC	480p	480p	480p
VIDEO NORM	•	•	•
AUDIO NORM	•	•	•
ESTEREO	•	•	•
SONIDO IA	•	•	•
BAJOS/BALANCE/AGUDOS	•	•	•
SONIDO ENVOLVENTE	•	•	•
BBE	•	•	•
ENTRADA A/V (POSTERIOR/DELANTERA)	3 (2/1)	4 (3/1)	4 (3/1)
SALIDA AUDIO	•	•	•
ENTRADA HDMI/HDCP	•	•	•
ENTRADA S-VHS	2 (1/1)	3 (2/1)	3 (2/1)
ENTRADAS DE VIDEO POR COMPONENTES	1	2	2

## Instalación

## Ubicación de la Televisión

Esta unidad tiene como propósito ser usada como parte de un centro de entretenimiento. Consulte a su distribuidor para obtener opciones disponibles.

- Evite el exceso de luz solar u otras luces brillantes. incluvendo reflejos.
- Mantenga alejada la unidad del exceso de calor o humedad. La ventilación inadecuada puede causar fallas en componentes internos.
- La iluminación fluorescente puede reducir el rango de transmisión del control remoto.
- Evite el equipo magnético, incluyendo motores, ventiladores o altavoces externos.

PRECAUCIÓN: Use únicamente con el mueble, mesa, cómoda o librero especificado por el fabricante o comprado con el aparato. Si mueve el mueble con el aparato sobre de el, tenga mucho cuidado de que el aparato no caiga sobre usted al empujar. Para



evitar lesiones a infantes, nunca coloque el televisor en muebles que puedan ser inclinados o movidos por un niño. La caída de un televisor puede causar daños serios e incluso la muerte.

### CT-30WC14, CT-30WC14U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados únicamente con el mueble PANASONIC TY-30WX54T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocasionar un accidente.

### CT-30WX54, CT-30WX54U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados únicamente con el mueble PANASONIC TY-30WX54T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocasionar un accidente.

## CT-34WX54, CT-34WX54U:

PRECAUCIÓN: Estos televisores deben ser utilizados únicamente con el mueble PANASONIC TY-34WX54T. Si lo utiliza con algún otro mueble o porta-televisor, podría ser frágil o inestable, lo que podría ocasionar un accidente.

## **Conexiones de Cable Opcional**

Cables blindados de audio y video deben usarse entre los componentes. Para obtener mejores resultados:

- Use cable coaxial blindado de 75 ohmios.
- Use los conectores de entrada y salida apropiados. iquales a los de su componente.
- Evite el uso de cables largos para minimizar interferencia.

#### Cable de Suministro de Corriente Alterna

PRECAUCION: PARA PREVENIR UNA DESCARGA ELECTRICA, BUSQUE LA CLAVIJA ANCHA DEL ENCHUFE E INSERTELA POR Enchufe polarizado COMPLETO EN LA RENDIJA ANCHA DE LA

TOMA DE CORRIENTE ALTERNA. NO USE ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTACULO U OTRA TOMA DE CORRIENTE SALVO QUE LA CLAVIJA SE PUEDA INSERTAR POR COMPLETO PREVINIENDO QUE SE EXPONGA LA CLAVIJA.

PROTEJA EL CABLE DE AC DE SER PISADO, ENROLLADO, PLEGADO, TROZADO O PERFORADO, PARTICULARMENTE EN LOS CONECTORES Y EN LOS PUNTOS DONDE SALE DEL APARATO.

## Conexión de Cable / Antena

Para una recepción adecuada, se requiere una conexión de cable o de antena.

#### Cable de Entrada de la Compañía de Cable

#### Conexión de cable

Conecte el cable suministrado por su compañía local de cable. Apriete a mano solamente. El uso de herramientas (ej. 75 Ohmios VHF/UHF en la pinzas) para apretar el cable puede dañar el sintonizador.



parte posterior de la TV

Se puede requerir de un decodificador de cable para una Nota: recepción adecuada. Verifique con su compañía de cable local sobre los requisitos de compatibilidad.

#### Conexión de Antena

Para una recepción adecuada de canales VHF/UHF, se requiere de una antena externa. Para la mejor recepción, se recomienda una antena en el exterior.

Conecte el cable de la antena a la conexión ANT en la parte posterior de la televisión.

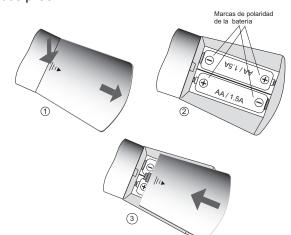
Cable de Entrada de una Antena de Casa

Nota: Modalidad de Cable está predispuesta de fábrica.



## Instalación de Pilas en el Control Remoto

Use dos pilas AA: .



## **Procedimiento**

- 1. Voltee el control remoto con los botones hacia abajo. Remueva la tapa de la batería presionando la marca v deslizando la en la dirección indicada.
- 2. Instale las pilas igualando las marcas (+) y (-) de la polaridad.
- Coloque nuevamente la tapa de las pilas.

Instalación incorrecta puede causar derrame y corrosión Nota: que dañará al control remoto.

## **Precauciones**

- Reemplaze las pilas por pares.
- No mezcle tipos de pilas (carbono de zinc con alcalina).
- No intente cargar, hacer corto circuito, desarmár, calentar o quemar las pilas.

## Programación Inicial

Para su conveniencia, el menú de auto programación será desplegado en pantalla cuando el set sea encendido por primera vez. De ser necesario, siga los menús y los procedimientos para ajustar las características.

## **IDIOMA/LANGUE**

Seleccione el idioma del menú ENGLISH (Inglés), ESPAÑOL o FRANCAIS (Francés).

#### **Procedimiento**

 Presione VOL > para seleccionar menú en Inglés, Español, ó Francés.



#### MODO

Para seleccionar la modalidad de TV (antena) o CABLE dependiendo de la fuente de la señal.

## **Procedimiento**

 Presione VOL ► para seleccionar modo de TELEVISIÓN o CABLE.



## **PROGRAMA AUTO**

Para programar automáticamente todos los canales con señal.

## **Procedimiento**

 Para programar automáticamente todos los canales con señal.

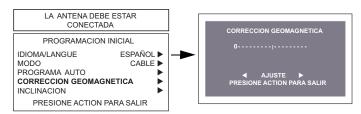


#### **CORRECCION GEOMAGNETICA**

Debido al Campo Magnético de cada zona, serán necesarios algunos ajustes.

#### **Procedimiento**

- Presione VOL > para desplegar el menú de ajustes.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para ajustar la decoloración de imagen.

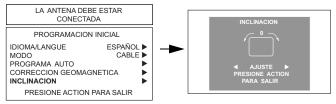


#### INCLINACION

Ajusta la inclinación del cuadro debido al campo magnético de la tierra en el área.

#### **Procedimiento**

- Presione VOL ▶ para desplegar el menú de ajustes.
- Presione ■ VOL o VOL ■ para ajustar la inclinación de imágen.

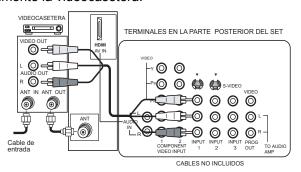


## Conexiones de Equipo Opcional

**Nota:** El control remoto debe de ser programando con los códigos suministrados para operar equipo opcional.

## Conexión de la Videocasetera

Siga este diagrama cuando conecte en su televisión, solamente la videocasetera.



Nota: El diagrama de las entradas A/V posteriores puede variar, dependiendo del modelo. Favor de referirse a la tabla de caracteristicas en la página 4 acerca de las capacidades de su modelo.

## Viendo un programa de televisión

#### **Procedimiento**

 Sintonize la televisión al programa de televisión que desea ver.

## Viendo un vídeo

#### **Procedimiento**

- Opción A
  - Presione el botón de TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
  - · Comience el vídeo.
- Opción B
  - Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
  - · Comience el vídeo.

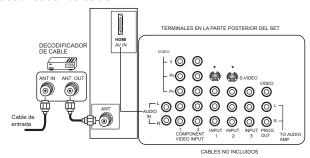
## Grabando un programa de televisión

## **Procedimiento**

- Opción A (Grabando y viendo el mismo programa)
  - Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
  - Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
  - Comience a grabar.
- Opción B (Grabando un programa mientras se ve otro programa.)
  - Presione el botón de TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
  - Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
  - Comience a grabar.
  - Presione el botón de TV/VIDEO en el control remoto para regresar a la modalidad de televisión.
  - Sintonize su televisor al programa de televisión que desea ver.

## Conexión del Decodificador de Cable

Siga este diagrama cuando conecte su televisión solamente a un decodificador de cable.

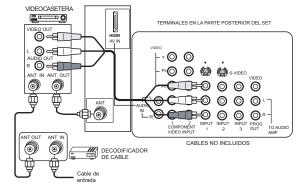


## Viendo un canal de cable premium (codificado) Procedimiento

- Sintonize la televisión al canal 3.
- Usando el decodificador de cable, sintonize el canal de cable premium que desea ver.

## Conexiones del Decodificador de Cable y Videocasetera

Siga este diagrama cuando conecte su televisión tanto a una videocasetera como a un decodificador de cable.



## Viendo un canal de cable premium (codificado) Procedimiento

- Sintonize la televisión al canal 3.
- Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea ver.

## Grabando un canal de cable premium (codificado)

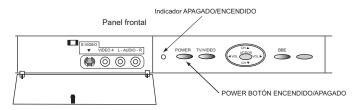
## **Procedimiento**

- Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc) que está conectada con su videocasetera.
- · Encienda la videocasetera.
- Sintonize la videocasetera al canal 3 ó 4, dependiendo de su televisión.
- Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea grabar.
- Comience a grabar.
- ☐ Para ver un canal diferente mientras graba:
  - Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la modalidad de televisión.
  - Sintonize el televisor a un programa de televisión (excepto otro canal de cable premium).

## **Panel de Control Frontal**

El panel de control frontal puede ser usado para accesar el menú ó cambiar el modo de vídeo cuando no se disponga del control remoto.

Nota: El indicador de APAGADO/ENCENDIDO (rojo) estará prendido cuando el tlelvisor esté encendido.



Nota: El nombre de la entrada frontal de A/V para el modelo CT-30WC14 es Vídeo 3.

Abra la puerta del panel frontal de la TV para usar estas conexiones para su equipo opcional (videocámara, VCR u otros componentes de vídeo). Seleccione el modo de entrada video 4 presionanado el botón TV/VIDEO.

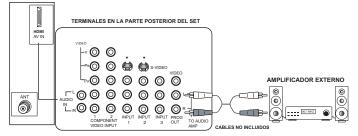
## **Procedimiento**

- Conecte su equipo a las conexiones Audio/Vídeo en la parte frontal o posterior de la televisión.
- Presione TV/VIDEO para seleccionar la entrada de VIDEO 4.
- Opere el equipo como se instruye en el manual del equipo.

## Conexión del Amplificador de Sonido

Conecte a la entrada de audio de un amplificador externo para escuchar el sonido en sistema estéreo.

**Nota:** Las terminales TO AUDIO AMP no pueden ser usadas directamente para bocinas externas.



## Ajustes de Sonido (Audio)

- Seleccione ALTAVOCES SI en el menú de SONIDO (AUDIO).
- Ajuste el volumen del AMP (amplificador) al mínimo.
- Ajuste el volumen de la Televisión al nivel deseado.
- Ajuste el volumen del AMP hasta igualar el de la Televisión.
- Seleccione OFF & VAO (parlantes apagados y salida variable de audio) en el menú AUDIO para controlar Altavoces o bocinas de la TV ó bien seleccione FAO (salida fija de audio) para controlar Altavoces ó bocinas del amplificador externo.
- El Volumen, el silencio, los bajos, los altos y el balance ahora son controlados por medio de la Televisión.

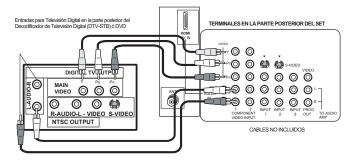
Nota: Seleccione altavoces apagadas y salida de audio Fija para controlar las funciones de audio através de un amplificador

## Conexión del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) ó DVD

Esta televisión tiene la capacidad de proyectar imágenes en formato 1080i y 480p Televisión Digital (DTV) utilizando un receptor-decodificador (STB). Para ver programación de Televisión Digital, el STB debe estar conectado a las entradas de vídeo compuesto (Y,  $P_B$ ,  $P_R$ ) de la televisión. Debe haber una señal de DTV disponible en su área. Seleccione el formato del STB a 1080i ó 480p.

Esta TV utiliza un doblador de barrido progresivo, el cual barre la imágen de formato NTSC de manera progresiva. Esto le permite no ver las delgadas líneas negras (efcto de persiana) que va relacionado con la imágenes entrelazadas.

Utilice este diagrama para conectar el decodificador de Televisión Digital Panasonic (DTV-STB) ó DVD a su Televisor.

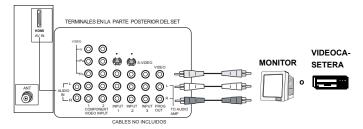


El televisor tiene dos grupos de entradas de vídeo compuesto, cada grupo tiene tres entradas: Y,  $P_B$  y  $P_R$ . Los entradas separadas para las señales compuestas de color, proveen una mejor separación de luminancia y color.

## Conexión de Salida del Programa (PROG OUT)

Para visualizar en la Televisión el Vídeo y el Audio con equipo opcional de vídeo conéctese a las terminales PROG OUT en la parte posterior de la Televisión.

**Nota:** Si la fuente de la imágen principal es de HDMI o video por componentes, la señal de salida del programa no estará disponible.



Nota: El diagrama de las entradas A/V posteriores puede variar, dependiendo del modelo. Favor de referirse a la tabla de caracteristicas en la página 4 acerca de las capacidades de su modelo.

#### **Procedimiento**

- Conecte el equipo opcional de vídeo a las terminales PROG OUT y TO AUDIO AMP R/L.
- El desplegado de terminal PROG OUT es el mismo que el desplegado en pantalla.
- Véase el manual de equipo opcional para instrucciones acerca del grabado y monitoreo.

## Conexión de entrada HDMI

#### Sobre HDMI

HDMI es la primera interfase de A/V para electrónica de consumidor completamente digital que soporta todos los formatos de video estándar, mejorados y de alta definición asi como todos los formatos de audio multicanal existentes. Un conector soporta la información de vídeo y de audio. La entrada HDMI/HDCP<sup>1</sup> puede ser conectada a un dispositivo que cumpla con la norma EIA/CEA 861<sup>2</sup>, tal como un set top box o reproductor de DVD equipado con un conector de salida HDMI ó DVI. Al conectar una fuente de imagen de alta definición con protección digital de copia con alto ancho de banda (HDCP) a la terminal HDMI de esta unidad, podrá ver en pantalla imágenes de alta definición en su forma digital. La terminal de entrada HDMI no es para conectarse con una computadora personal. Este TV es compatible con los formatos 1080i, 480p y 480i. Seleccione la salida del dispositivo conectado a uno de estos formatos.

#### Notas:

- HDMI/HDCP = Interfase Multimedia de Alta Definición / Protección Digital de Copia con Alto Ancho de Banda.
- 2. Los perfiles EIA//CEA-861 cubre perfiles para la transmisión de vídeo digital sin compresión incluyendo contenido digital de protección de alto ancho de banda.

## Formatos compatible

Este TV es compatible con los siguientes formatos. Ajuste el aparato conectado a uno de los siguientes formatos. Señal de vídeo

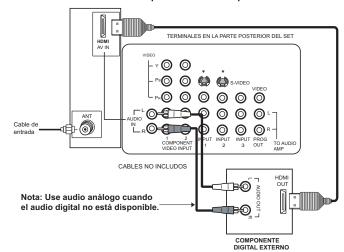
Formato	Número de puntos	Frecuencia de barrido vertical (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59.94 / 60
480p	720 x 480p 640 x 480p	59.94 / 60 59.94 / 60
480i	720 x 480i	59.94 / 60

#### Señal de Audio

Cuando audio digital es incluido en la conexión HDMI, las frecuencias compatibles son 48 KHz / 44.1Khz / 32 Khz.

## Diagrama de conexión

Siga el diagrama mostrado en la parte inferior para conectar el TV a un set top box ó a un reproductor de DVD.



## **Procedimiento**

- Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada HDMI. El conector en este TV es HDMI tipo A.
- Conecte la salida HDMI del set top box o reproductor de DVD a la entrada HDMI IN en la parte posterior del TV.
- Si el dispositivo externo solo tiene salida DVI, utilice un adaptador\*3 de DVI a HDMI para conectarse al conector HDMI en el TV. Además, conecte la señal de salida de audio del dispositivo externo (set top box o reproductor de DVD) a los conectores de Audio In\*4 localizados abajo del conector HDMI.
- Si no puede ver la imágen por que su Set Top Box no tiene una terminal de salida digital, use la entrada de video por componentes (o el conector de S-Video o Video). En este caso, la imágen vista será de señal análoga.

### Notas:

- \*3. El cable convertidor HDMI-DVI (TY-SCH03DH) está disponible en la página de internet de Panasonic: www.panasonic.com.
- \*4. Vea la página 19 para los detalles de ajuste de audio.

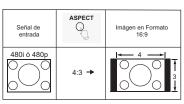
## Características especiales

## **Botón ASPECT**

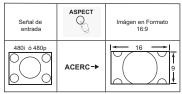
Opciones para la entrada compuesta

Señal de entrada	Formato en pantala	Opciones para botón ASPECT
1080i	Solo 16:9	Sin opción
480p (16:9)	Default a 16:9	4:3, Comp ó Acerc (Ver sig. columna)
480p (4:3)	Default a modo COMP. <b>Nota:</b> La imágen es estimada Horizontalmente.	4:3, Comp ó Acerc (Ver sig. columna)
480i	Default a modo JUSTO	4:3, Comp, Justo ó Acerc (Ver sig. columna)

El botón **ASPECT** le permite seleccionar uno de los cuatro modos de imágen, dependiendo del formato de la señal recibida y preferencias personales.



Esta opción despliega una imágen 4:3 a su tamaño estandar 4:3 con barras laterales negro. No es recomendado para ver imagenes 4:3, puede causar imagen permanente en la pantalla.

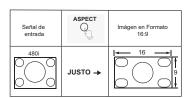


Amplia la imagen 4:3 unifomemente (ancho v alto).

Note: Si el menú es desplegado mientras en modo Zoom, el aspecto cambiará a modo Comp para desplegar el menú completo.

Señal de entrada	ASPECT	Imágen en Formato 16:9
480i ó 480p	COMP →	16 16

Esta opción despliega una imágen en pantall completa. (recomendada para imáges Anamorficas).



Esta opción estira la parte izquierda y derecha de una imagen 4:3 al tamaño de pantalla. El cento de la pantalla tendra corrección de aspecto. El tamaño de la imágen depende del tamaño original.

(recomendado para uso normal.)

## **Botón BBE**

Presione este botón para activar la función BBE.

## **Botón SAP**

Presione este botón para seleccionar entre los distintos modos de audio.

> Si está recibiendo un programa en estéreo y presiona el botón SAP, usted puede seleccionar entre STEREO y MONO.

► STEREO → SAP → MONO -

## Operación de SPLIT

Esta función permite ver 2 canales diferentes, uno al lado del otro, con o sin una fuente de video externa.

#### **Procedimiento**

**SPLIT** 

Presione para desplegar la imágen SPLIT.

, el indicador de la derecha (🕝)

será mostrado en la imagen SPLIT, luego

los botones numéricos del control remoto.

El canal de la imagen SPLIT solo puede ser cambiado mientras Nota: el indicador de la derecha ( ) esta desplegado.





Cambiar canal de la imágen SPLIT

Cambiar canal de la imágen principal

Escoja canales para la Imágen Principal presionando o usando el teclado numérico.

## **SWAP**

Presione para intercambiar la Imágen SPLIT con la Imágen Principal derecha.

to para verla información imágenes. Presione

**SPLIT** Presione para cancelar la pantalla Split.

## Operación de SPLIT con un Decodificador de Cable

Para ver canales de cable premium a través de decodificador de cable en la Imágen Principal:

Use este procedimiento si desea ver canales de cable premium en la Imagen Principal mientras ve un programa de televisión o vídeo en la pantalla SPLIT.

#### **Procedimiento**

Sintonize la televisión canal 3.

### **SPLIT**

Presione en el control remoto para desplegar el marco de la pantalla SPLIT.

Nota: El Audio es sólo de la Imágen Principal.

- Verifique que su decodificador de cable esté Encendido.
- Escoja canales para la Imágen Principal sintonizando su decodificador de cable.
- Seleccione el canal de la imágen Split presionando el , luego utilice  $\bigwedge_{CH} \circ \bigvee^{CH}$  o los botones **SPLIT CTRL** numéricos del control remoto.

Nota: La función de SWAP no está disponible cuando se usa el decodificador de cable para sintonizar canales. Si su decodificador de cable tiene salida de vídeo puede ser conectada a la televisión, para pemitirle usar todas las funciones de Split.

## Botones de la Operación de Pantalla de SPLIT

## **Botón SPLIT CTRL**

## **Botón TV/VIDEO**

## **Procedimiento**

Presione cuando la imágen SPLIT esta desplegada para seleccionar la fuente de vídeo deseada.

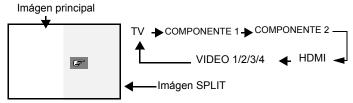
SPLIT

Presione el botón para mostrar la imágen SPLIT.

Seleccione la fuente de video deseada para la imágen
 SPLIT ctrl TVVIDEO
 SPLIT presionando los botónes

- Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para mostrar el menú de selección de fuente.
- Presione el botón numérico correspondiente en el control remoto para seleccionar la fuente deseada.

Nota: La fuente de la imágen SPLIT solo puede ser seleccionada mientras el indicador ( ) es mostrado.



**Nota:** El modelo CT-30WC14 tiene una entrada por componentes y tres entradas de video compuesto.

## **Botón Search**

Esta función permite hacer una busqueda de todos los canales disponibles.

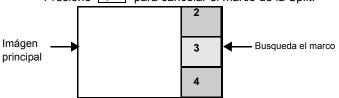
### **Procedimiento**

Presione el botón para desplegar el marco de la pantalla Split.

• Presione para desplegar los marcos de busqueda.

• Presione botón de nuevo para detener la función de busqueda. El canal de la Split será el último marco activo.

SPLIT
 Presione para cancelar el marco de la Split.



**Nota:** Cuando la fuente de la imágen principal es por componentes o HDMI, la característica de búsqueda no esta disponible.

#### **Botón Freeze**

Esta función es utilizada para congelar la imágen en la Split.

#### **Procedimiento**

- Presione para desplegar el marco de la Split.
   FREEZE
- Presione de nuevo para descongelar la imágen.
- Presione de nuevo para descongelar la imágen.
   SPLIT
- Presione para cancalar el marco de la Split.



## Función de congelamiento de imagen principal

Esta función se usa para congelar la imagen principal y desplegarla la en SPLIT.

## **Procedimiento**

Para congelar la imágen principal, presione mientras la SPLIT no esten desplegados.

La imágen principal congelada aparecera la en SPLIT.

## FREEZE

 Presione nuevamente para cancelar la congelación de imagen.

**Nota:** Mientras la imagen SPLIT congelada esta desplegada, solo el botón FREEZE funciona para la imagen SPLIT. El resto de los botones para la imágen SPLIT no funcionan.

## Selección directa de la fuente de vídeo

Esta función le permite seleccionar de manera directa la **TVVIDEO** fuente de vídeo usando el botón y los botones

numéricos en el control remoto.

#### **Procedimiento**

Presione el botón en el control remoto para mostrar el menú de selección de fuente.



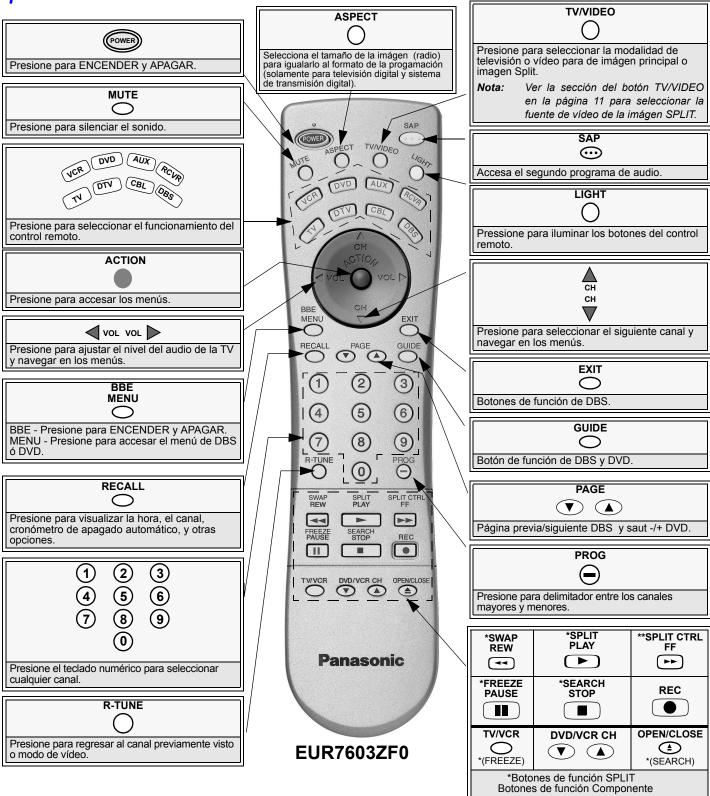
• Presione el botón numérico correspondiente en el control remoto para seleccionar la fuente deseada.

Nota: La fuente de vídeo también puede ser seleccionada

TVVIDEO

presionando los botones de y CH ▲▼.

## Operación del Control Remoto



\*\*Mientras la imágen SPLIT es mostrada, presione el botón SPLIT CTRL y el indicador será mostrado. Luego utilice los botones CH ▲/CH ▼ o los botones numéricos para cambiar los canales y el botón TV/VIDEO para seleccionar la fuente de vídeo.

## Operación de Componentes con el control remoto

Nota: Refierase a la página 15 para procedimientos de programación del Control remoto.

## Operación de una Videocasetera

Programe el control remoto para utilizar con la Videocasetera.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Regresar	REW
Seleccionar modo de entrada de TV para la Videocasetera	TV/VIDEO	Adelandar	FF PP
Cambiar canales arriba/abajo	Др р№	Seleccionar Canal	3 3 3 3 9 9 9
Cambiar canales arriba/abajo	DVD/VCR CH	Pausar	PAUSE
Grabar	REC	Cambiar a modo TV o Videocasetera	TV/VCR
Reproducir	PLAY 🕨	Despliegue en pantalla	RECALL
Detener	STOP		

## Operación de DBS

Programe el control remoto para utilizar con el DBS.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Navegación izquierda/derecha	✓ VOL VOL
Pista de Audio del STB	SAP …	Action del STB	ACTION
Navegación Arriba/Abajo	CH CH	Seleccionar Canal	(1) (2) (3) (4) (6) (9) (7) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9
Cambiar el canal Arriba/Abajo	DVD/VCR CH	Sintonizar el Canal previo	R-TUNE
Aspecto DBS	ASPECT	Cambiar a la siguiente página	PAGE  V A
Menú STB	MENU	Despliega guía STB	GUIDE
Salir del menú STB	EXIT	Busqueda del STB	OPEN/CLOSE
Programar Información	RECALL	Guión para canal de STB	PROG
Favoritos del STB	PLAY	Guía STB	SWAP
Grabar STB	REC	Saltar STB	FF PP
Cambiar a modo TV o SAT.	TV/VCR		

## Operación de DVD

Programe el control remoto para utilizar con el DVD.			
Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Saltar <<	REW
Navegación izquierda/ derecha	VOL VOL	Saltar >>	FF P
Navegación Arriba/Abajo	CH CH	Seleccionar Capitulo	369 268 97
Cambiar el canal Arriba/Abajo	DVD/VCR CH	Pausar	PAUSE
Grabar	REC	Seleccionar	ACTION
Reproducir	PLAY 🕨	Despliega DVD	RECALL
Detener	STOP	Menú	MENU
Abrir/Carrar	OPEN/CLOSE	Título	GUIDE
Saltar -/+	PAGE		

## Operación de reproductor de disco compacto

Programe el control remoto para utilizar con el reproductor de disco compacto.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Reproducir	PLAY 🕒
Formato de tiempo	RECALL	siguiente disco	GUIDE
Pista siguiente/ previa	CH CH	Seleccionar pista	0.00 0.00 0.00 0.00
Rand/rep.	DVD/VCR CH	siguiente disco	R-TUNE
Busqueda adelante	FF P	Busqueda hacia atrás	REW
Saltar -/+	PAGE A	Pausar	PAUSE
Detener	STOP	Abrir/Carrar	OPEN/CLOSE

## Operación de DTV

Programe el control remoto para utilizar con el DTV.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/ Apagar	POWER	Información del programa	RECALL
SAP	SAP	Guía	GUIDE
Navegación Arriba/Abajo	<b>ДР</b> ₽	Seleccionar canal	369 268 97
Navegación izquierda/ derecha	VOL VOL	Guión para canal	PROG
Aspect	ASPECT	Grabar	REC
Action DTV	ACTION	Menú	MENU
Salir	EXIT		

## Operación de reproductor de casetes

Para operar un reproductor de casetes, el control remoto debe ser programando en la opción AUX para la marca del equipo.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Regresar	REW
Grabar	REC	Adelantar	FF •
Reproducir	PLAY 🕨	Pausar	PAUSE
Detener	STOP	Abrir/Cerrar	OPEN/CLOSE
Unidad A/B	R-TUNE		

## Operación de receptor de audio

Programe el control remoto para utilizar con el receptor de audio.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Opr	ima
Encender/Apagar	POWER	Volúmen +/-	VOL	VOL >
Audio Mudo	MUTE	Para seleccionar fuente de AV ó componentes	AV1 AV2 AV3 AV4 CD TUNER PHONO TAPE AUX	Press 1 Press 2 Press 3 Press 4 Press 5 Press 6 Press 7 Press 8 Press 9
Cambiar fuente	TV/VIDEO	Envolvente -	RE	:W ▼

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Sintonizador+/-	CH CH	Envolvente +	FF 
Central -/+	DVD/VCR CH		

## Operación de PVR

Programe el control remoto para utilizar con el PVR.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Regresar	REW
Seleccionar TV ó VCR	TV/VIDEO	Adelantar	FF P
Arriba/Abajo PVR	CH CH	Seleccionar canal	369 369 947
Izquierda/ derecha PVR	VOL VOL	Pausar	PAUSE
Cambiar canal	DVD/VCR CH	Repetir zona	R-TUNE
Sleccionar PVR	ACTION	Repetición instantánea	TV/VCR
Grabar	REC	Regresar	PROG
Reproducir	PLAY •	Salto rápido	OPEN/CLOSE
Detener	STOP	Guía Replay	GUIDE
Menu	MENU	Salir	EXIT
Seleccionar	RECALL		

**Operación de decodificador de Cable** Programe el control remoto para utilizar con la caja de cable.

Para Hacer Esto	Oprima	Para Hacer Esto	Oprima
Encender/Apagar	POWER	Vol +/-	✓ VOL VOL ▶
Mudo	MUTE	Seleccionar	ACTION
Cambiar el canal Arriba/Abajo	CH CH	Seleccionar Canal	3 3 9 9 9 9
Cambiar el canal Arriba/Abajo	DVD/VCR CH	Sintonizar el canal previo	R-TUNE

## Programación del Control Remoto

El Control Remoto Universal puede programarse para operar componentes de varios fabricantes usando los botones de función para VCR, DVD, AUX, RCVR, DTV, CABLE ó DBS. Siga los procedimientos para programar su Control Remoto con o sin código para el componente.

## Modos Predeterminados Para El Control Remoto

Equipo	Funciona	Predeterminado
Televisión	Televisión (Solo Panasonic)	Código TV Panasonic
DTV-STB	DTV (Solo Panasonic)	Código DTV Panasonic
CABLE	CABLE (preajustado)	Código CABLE Panasonic
DBS	DBS (preajustado)	Código DBS Panasonic
VCR	VCR (preajustado)	Código VCR Panasonic
DVD/CD	DVD y CD(preajustado) Código DVD Panaso	
AUX Grabadoras Personales de Video y VCR2 Código PVR Pana		Código PVR Panasonic
RCVR	Receptor de audio (preajustado)	Código RCVR Panasonic

Nota: Determine el fabricante del componente y busque en la tabla su código,

## **Procedimiento**

- Confirme que el componente esté conectado y en operación.
- 2. Apague el componente.
- 3. Presione los botones de y juntos, cuando menos 5 segundos. Después de este tiempo, los botones de componentes comenzarán a destellar. Desoprima los botones ACTION y POWER.
- Presione el botón de la función apropiada del componente en el Control Remoto. (VCR, DVD, CABLE o DBS). El botón seleccionado quedará iluminado y el resto se apagará.
- Accese el código del componente de 3 dígitos usando el teclado numérico (botones 0 ~ 9) del Control Remoto. El botón del componente destellará dos veces.
- 6. Presione el botón were de el Control Remoto para probar el componente. Si éste procedimiento ha sido exitoso, el componente se encenderá.

Nota: Si el componente no opera con el Control Remoto, repita los pasos del 3 al 6 usando otro código (Algunas marcas tienen múltiples códigos). Si un código se ha accesado incorrectamente, o si el procedimiento toma más de 30 segundos, la programación ha fracasado y se tendra que repetir el procedimiento.

## Programación Sin Código

Este procedimiento busca todos los códigos y se le llama "método de secuencia".

- 1. Confirme que el componente esté conectado y en operación.
- 2. Apague el componente.

- 3. Presione los botones y y juntos, cuando menos 5 segundos. Después de este tiempo, los botones de componentes comenzarán a destellar.
- 4. Presione el botón de la función apropiada del componente en el Control Remoto. El botón seleccionado quedará iluminado y el resto se apagará.

Desoprima los botones ACTION y POWER.

- 5. Presione el botón para que el control remoto entre en modo de programación por pasos.
- 6. Apunte el control remoto hacia el componente.
- 7. Presione el botón VOL ► (los botones de componentes destellarán tres veces). Presione el botón cover de el Control Remoto para probar el componente. Si éste procedimiento ha sido exitoso, el componente se encenderá.

Nota: Cada vez que presione el botón VOL ▶, asegurese que el botón del componente destelle dos veces antes de presionar el botón (FOWER).

 Después de que el código se ha encontrado, presione el botón ACTION para guardar el código. El botón del componente destellará dos veces.

Nota: Repita los pasos anteriores hasta que el código del componente se haya encontrado. Puede tomar varios intentos hasta encontrar el código correcto. Si se salta un código, presione ◀ VOL y luego el botón de para probar el código.

## Códigos de Componentes

El Control Remoto Universal tiene capacidad de operar varias marcas de componentes después de introducir el código apropiado. A causa del límite de memoria no se han incluido todos los códigos existentes, por lo cual es posible que algunos componentes no operen. El Control Remoto Universal no controla todas la funciones y características disponibles en todos los modelos.

Escriba los números del código en este espacio. Esto le servirá como referencia cuando necesite programar su Control Remoto.		
Videocasetera	DVD	DVD (CD)
AUX (VCR2)	AUX (TAPE)	RECEPTOR
DTV	CABLE	DBS

## Códigos de Componentes (cont.)

Código	os para VCR
Marca	Código
Admiral	335
Aiwa	332
	314, 315, 316,
Akai	329
Audio	311, 339
Dynamic	011, 000
Bell & Howell	305, 313
Broksonic	320, 326
Canon	323, 325
CCE	343
Citizen	306
Craig	305, 306, 329
Curtis Mathes	324, 345
Daewoo	301, 324, 343
DBX	310, 311, 339
Dimensia	345
Emerson	303, 319, 320,
Lineradii	325, 326, 343
Fisher	305, 307, 308, 309, 313
Funai	320, 326, 334
GE	324, 333, 345
Goldstar	306
Gradiente	334
Hitachi	300, 323, 345
Instant	
Replay	323, 324
Jensen	339
JVC	310, 311, 334, 339
Kenwood	306, 310, 311, 339
	300, 305,
LXI	306,307, 308, 309
Magnavox	323, 324, 331
Marantz	310, 311, 339
Marta	306
Memorex	309, 324
	338, 340, 341,
MGA	347,348
Minolta	300, 345
Mitsubishi	338, 340, 341, 347, 348
Multitech	304, 347
NEC	310,311, 334, 339
Olympic	323, 324
Optimus	306, 321, 328, 335

Códigos para VCR (Cont.)		
Marca	Código	
Orion	320, 326	
Panasonic	321,322, 323, 324	
Penney	300,305, 310, 311, 324, 339, 345	
Pentax	300,311, 345	
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343	
Philips	323, 324, 331	
Pioneer	323	
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Quasar	321, 322, 323, 324	
Radio	305, 309, 324,	
Shack	333, 336, 340	
RCA	300, 301,302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Realistic	305, 309, 324, 336, 340	
Samsung	302, 304, 333	
Sansui	320, 326, 339, 352	
Sanyo	305, 309, 313	
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348	
Sears	300, 305, 306, 307, 308	
Sharp	335, 336	
Shintom	317	
Signature 2000	335	
Singer	337	
Sony	328, 329, 330	
Sylvania	331, 324, 331	
Tashiro	306	
Tatung	310, 311, 339	
Teac	310, 311, 339	
Technics	321, 322, 323, 324	
Teknika	324	
Toshiba	301, 346	
Vector Research	311	
Wards	306, 309, 335, 336, 344	
Yamaha	305, 310, 311, 339	
Zenith	306,344	

Códigos para	a Decodificador de Cable
Marca	Código
ABC	124
Archer	125, 132
Cableview	105, 132
Citizen	105,122
Curtis	112, 113
Diamond	124, 125, 132
Eagle	129
Eastern	134
GCbrand	105, 132
Gemini	122
General	111, 119, 120,
Instrument/	121, 122, 124,
Jerrold	125, 126,127
Llauslin	112, 118, 140,
Hamlin	141, 142, 145
Hitachi	103, 124
Macom	103, 104, 105
Magnavox	133
Memorex	130
Movietime	105, 132
Oak	102, 137, 139
Panasonic	109, 110, 114
Philips	106,107, 128, 129, 130
Pioneer	101, 116
Pulsar	105, 132
Puser	132
RCA	115
Realistic	132
	112, 118, 140,
Regal	141, 142, 145,
	149
Regency	134
Rembrant	105, 132, 137
Samsung	105
Scientific Atlanta	111, 112, 113
Slmark	101, 105
Sprucer	105, 110
Stargate	105, 110
Teleview	101, 105
Texscan	144
Tocom	135
Toshiba	104
Unika	125, 132
Universal	122, 132
Videoway	106
Viewstar	129, 130
Zenith	100, 117
Zenith/.Drake Satellite	100

Códigos para DBS		
Marca Código		
Dish Network	105, 115, 116	
(Echostar)	105, 115, 116	
Echostar	105	
Express VU	105, 115	
G. E.	106	
G.I. (General	108	
Instrument)		
Gradiente	114	
Hitachi	103, 111,	
	112	
HNS (Hughes)	103	
Magnavox	101, 102	
Panasonic	104	
Philips	101, 102	
Primestar	108	
Proscan	106, 109, 110, 113	
RCA	106, 109,	
_	110, 113	
Sony	107	
Star Choice	103, 108	
Thoshiba	100	
Uniden	101, 102	
Zenith	127	
Códigos pa		
Marca	Código	
Denon	100	
Ferguson	101	
JVC	109	
Mitsubishi	105	
Nordmende	101	
Panasonic	100	
Philips	100	
	103	
Pioneer		
	103	
Pioneer	103 102	
Pioneer RCA	103 102 101	
Pioneer RCA Saba	103 102 101 101	
Pioneer RCA Saba Samsung	103 102 101 101 110	
Pioneer RCA Saba Samsung Sharp	103 102 101 101 110 108	
Pioneer RCA Saba Samsung Sharp Sony	103 102 101 101 110 108 104	
Pioneer RCA Saba Samsung Sharp Sony Technics	103 102 101 101 110 108 104 100	
Pioneer RCA Saba Samsung Sharp Sony Technics Thomson	103 102 101 101 110 108 104 100	

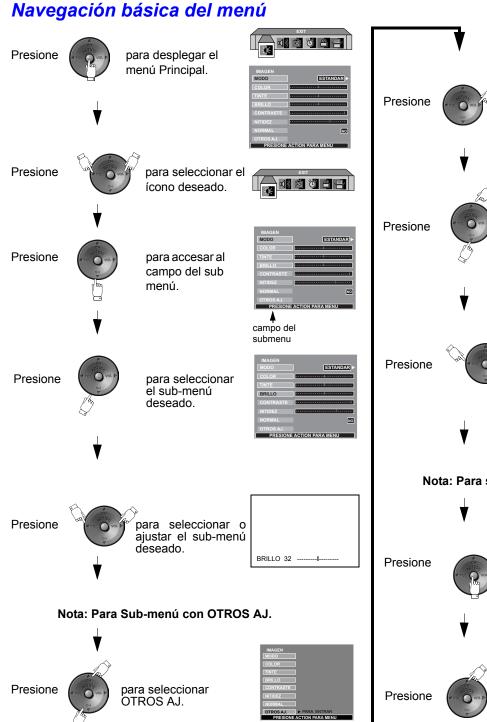
## Códigos de Componentes (Cont.)

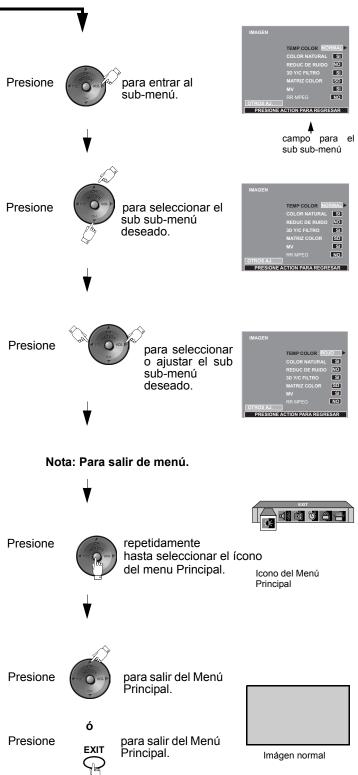
Códigos para Equipos de Casete		
Marca	Código	
Aiwa	223, 224, 225	
Denon	231	
Fisher	203	
Jensen	214	
JVC	229, 230	
Kenwood	200, 207	
Marantz	202	
Nakamichi	205	
Onkyo	208, 209, 213	
Panasonic	216, 218	
Philips	222	
Denon	231	
Fisher	203	
Jensen	214	
JVC	229, 230	
Kenwood	200, 207	
Marantz	202	
Nakamichi	205	
Onkyo	208, 209, 213	
Panasonic	216, 218	
Philips	222	
Pioneer	204	
RCA	226, 227, 228	
Sansui	205, 210	
Sharp	231	
Sony	219, 220	
Teac	210, 211, 215	
Technics	216, 218	
Yamaha	201, 202	

Códigos para Receptores		
Marca	Código	
Admiral	120	
Aiwa	125, 126	
Denon	134, 135, 136	
Fisher	104	
Garrard	113	
Harman Kardon	115, 123	
Jensen	129	
JVC	132, 133	
Kenwood	100, 108	
Magnavox	127	
Marantz	124	
McIntosh	116	
Nakamichi	106	
Onkyo	109, 114	
Optimus	103, 127, 130, 131	
Panasonic	118, 119, 121	
Philips	123	
Pioneer	105, 107	
Quasar	118, 119, 121	
RCA	103, 105, 127, 130, 131	
Sansui	103, 111, 139	
Sharp	134, 137	
Sony	122	
Soundesign	138	
Teac	111, 112, 113	
Technics	118, 119, 121	
Victor	132, 133	
Yamaha	101, 102	

Códigos para reproductor de CD	
Marca	Código
Admiral	226
Aiwa	233, 235
Carver	229
Denon	242
Emerson	239
Fisher	205
Harman/Kardon	219, 220, 221, 223
Hitachi	207
Jensen	234
JVC	240, 241, 245
Kardon	223
Kenwood	200, 201, 211 245
LXI/Sears	236
Magnavox	229, 232
Marantz	229
McIntosh	221
Nakamichi	210
Onkyo	214, 215
Optimus	208, 218, 220, 222
Panasonic	224, 225, 227
Philips	229, 230
Pioneer	208
Quasar	224, 225, 227
RCA	231, 237, 238, 247
Sansui	210, 246
Sanyo	205
Scott	210, 246
Sharp	242, 243
Sherwood	220
Sony	228
Soundesign	244
Teac	212, 216, 218
Technics	224, 225, 227
Victor	240, 241, 245
Yamaha	202, 203, 204

Códigos para Grabadoras Personales de Video		
Marca	Código	
Panasonic Replay TV	100	
Philips Tivo	102	
Sony Tivo 101		





## Operación del Menu de Íconos

## IMÁGEN 💢

Nota: Mientras la funciones del sub-menu estan remarcadas, presione **VOL** ▶ para ajustar o activar.

MODO - Le permite escoger uno de tres modos de П imágen preseleccionados para ver el programa. El seleccionar esta función también afectara Temp Color.

> AJUSTES PREDISPUESTOS DE FABRICA PARA MODO Y TEMP COLOR

MODO	TEMP. COLOR
VIVIDO	AZUL
ESTANDAR	NORMAL
CINEMA	ROJO

Nota: Cada modo tiene sus propios ajustes de imágen Color, brillo. tinto, contraste y nitidez y de Temp. Color.

- VIVIDO Este el modo de fábrica. Crea una imágen de contraste y nitidez mejorados para ver se en un cuarto bien iluminado.
- ESTANDAR Este el modo de fábrica. Crea una imágen de contraste y nitidez mejorados para ver se en un cuarto bien iluminado.
- CINEMA Seleccione este modo par ver películas en un cuarto oscuro. Provee una imágen más suave, tipo cine.
- COLOR Ajusta la intensidad del color deseada.
- TINTE Ajusta los tonos naturales de la piel.
- BRILLO Ájusta las áreas oscuras para detalles más nítidos. CONTRASTE Ajusta las área blancas de la imagen.
- NITIDEZ Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la
- NORMAL Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica.



## OTROS AJ.

Seleccione OTROS AJ. y presione **VOL** ▶ par desplegar el sub sub-menú.

Nota: Mientras las funciones del sub-menú estan remarcadas, presione VOL ▶ para seleccionar o activar.



- TEMP COLOR (temperatura) Para aumentar o disminuir el rojo y el azúl para acomodarse a las preferencias personales.
- COLOR NATURAL Esta función expande el rango de reproducción del color, lo que resulta en imágenes más vivas con una graduación de colores más nautural y tonos más delicados.
- REDUC DE RUIDO Reduce el ruido de canal normalmente llamado "nieve".
- 3D Y/C FILTRO Minimiza el ruido y cruce de color en la imágen.

MATRIZ COLOR - Disponible solo con señal 480p. Seleccione HD o SD para ajuste automático de los parámetros de color para transmisiones de HD (alta definición) y SD (definición estándar). Esta función no se puede seleccionar cuando se ve programación regular de TV (NTSC).

Nota: Cuando esté viendo una señal de DTV en un formato noestándar, puede cambiar los parámetros de color manualmente para obtener una mejor calidad de imágen.

- MV (Modulación de velocidad) Incrementa la nitidez de la imágen y da mejor transición de blancos a negros.
- RR MPEG Esta característica reduce el ruido de "bloques" ocasionado por la compresión de video MPEG utilizado en DVD y HDTV.

## AUDIO 🗐

Nota: Mientras las funciones del sub-menú estan remarcadas, presione VOL ▶ para ajustar o activar.

- MODO Seleccione ESTEREO, SPA (Programa Secundario de audio) o MONO. (Use MONO cuando la señal de estéreo es débil.)
- BAJOS Aumenta o disminuye los sonidos bajos
- ALTOS Aumenta o disminuye los sonidos altos. BALANCE Enfatiza el volumen del altavoz derecho / izquierdo.
- NORMAL Reajusta BAJOS, ALTOS y BALANCE a los niveles prefijados de fábrica.



#### OTROS AJ.

Nota: Mientras las funciones del sub sub-menú estan remarcadas, presione VOL ▶ para seleccionar o activar.



- SONIDO IA Automáticamente mantiene el volumen constante entre programas y comerciales.
- BBE<sub>®</sub> El Sonido de Alta Definición BBE restaura la claridad y presencia para un mejor entendimiento del habla y realismo musical.
- ENVOLVENTE Sonido envolvente tridimensional con dos altavoces.
- HDMI In Cuando se utilice HDMI, esta opción le permitirá cambiar entre entrada análoga y entrada digital.
  - Auto Selecciona automáticamente señal análoga/ Digital.
  - Digital Solo entrada digital.
  - Analogo Solo entrada Análoga.
- ALTAVOCES Esta funcion se utiliza cuando se concta la salida de audio a un amplificador EXTERNO.
  - SI Los Altavoces de la televisión funcionan normalmente.
  - APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO VARIABLE -Los Altavoces de la TV están apagados, el sonido es ajustable mediante la televisión.

## **AUDIO** (cont.)

## □ OTROS AJ. (cont.)

**Nota:** La opción Apagadas y Salida de Audio variable no esta disponible en el modelo CT-30WC14.

 APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO FIJA - Los Altavoces de la TV están apagados, el sonido es ajustable sólo mediante el amplificador externo.

## CANALES 🛅

☐ **BÚSQUEDA** - Seleccionar FAV ó TODOS.

**Nota:** Utilice el teclado numérico del control remoto para seleccionar CANALES FAVORITOS.

☐ **FAVORITOS** - Para introducir hasta 16 canales favoritos.



## OTROS AJ.

Seleccione OTROS AJ. y presione **VOL** ▶ para desplegar el sub sub-menú.

 PREFIJADO - Asigne los números de canal para los títulos/siglas prefijados.

### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ para seleccionar el título prefijado deseado.
- Use los botones numéricos del control remoto para seleccionar el canal deseado (hacer referencia a su guía de TV local).





Nota: Para borrar un canal, presione ◀ VOL cuando el canal está seleccionado

 MANUAL - Para introducir los números y títulos manualmente.

**Nota:** Use los botones numéricos del control remoto para seleccionar el canal deseado (hacer referencia a su guía de TV local).





 PONGA TÍTULO - Para clasificar las conexiones de entrada de vídeo que se visualizan en la pantalla.







Para modelo CT-30WC14 solamente.

#### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover cursor.

## Tabla de etiquetas de entrada

Etiqueta	Cuando usar	
VCR	Seleccione cuando tiene conectada una VCR a la entrada de vídeo	
DVD	Seleccione cuando tiene conectado un DVD a la entrada de vídeo.	
BRINCAR	Seleccione para saltar esa entrada cuando no está en uso	
CABLE	Seleccione cuando tiene conectado un decodificador de cable a la entrada de vídeo.	
DBS	Seleccione cuando tiene conectado un DBS a la entrada de vídeo.	
DTV STB	Seleccione cuando tiene conectado un Decodificador de Televisión Digital a la entrada de vídeo.	
PVR (Graba- doras de Video Personal)	Seleccione cuando tiene conectada una Grabadora de Video Personal a la entrada de vídeo.	
JUEGO	Seleccione cuando tiene conectado un Juego a la entrada de video.	
AUX	Seleccione cuando tiene otro aparato conctado	
	Seleccione para borrar la etiqueta	

## CRONÓMETRO



Nota: Utilice CH ▲ o CH ▼ para remarcar y utilice ◀ VOL o VOL ▶ para seleccionar.



- □ APAGADO En el menú de Cronómetro, seleccione Apagado para programar la Televisión en 30, 60 ó 90 minutos. Seleccione NO para desactivar el Cronómetro.
- ☐ Cronom 1 y Cronom 2 Seleccione uno ó dos cronómetros, para encender y apagar la televisión a la hor, canal, días seleccionados.

#### Notas:

- La televisión se activado automáticamente después de 90 minutos cuando se encendió con el CRONOMETRO. Si se selecciona APAGAR o si se presiona una tecla, el apagado automático de 90 minutos se cancela.
- El CRONOMETRO está activo cuando la televisión está apagada o encendida. La televisión cambiará al canal seleccionado a la hora seleccionada según se ajustó en el CRONOMETRO.
- ☐ Ajuste del reloj Ajuste la hora y día de la semana.

## **BLOQUEO**

☐ CREAR CLAVE - Use el teclado numérico para introducir su código de cuatro dígitos.(Use un código fácil de recordar, y escribalo en un lugar seguro.)



☐ **BLOQUEO** - para prevenir juegos de vídeo y videocasetes de ser vistos. *Use un código que sea fácil de recordar y escríbalo en un lugar seguro*.



#### Notas:

- Si usted no recuerda su código, el BLOQUEO se desactivará en 12, 24, ó 48 horas dependiendo de lo que esté ajustado. Sea cuidadoso al seleccionar SIEMPRE. Si SIEMPRE ha sido seleccionado, y olvida su código secreto, la TV debe ser atendida por un técnico calificado para limpiar el ajuste de BLOQUEO.
- Si selecciona CAMBIO DE CLAVE, e introduce un código diferente al usado previamente en el menú de BLOQUEO, su nuevo código queda como el código definitivo.

## Procedimiento

- Presione **VOL** ▶ para seleccionar.
  - NO Para apagar la función de bloqueo.
  - JUEGO -Para bloquear las canales 3, 4 y las entradas de vídeo.
  - CANAL Para bloquear hasta cuatro canales de su elección
  - TODOS Para bloquear todos los canales y entradas de vídeo.



 Presione dos veces CH ▼ para seleccionar cuánto tiempo?.

 Presione VOL ▶ para seleccionar 12 Horas, 24 Horas, 48 Horas ó Siempre.

Nota: Si BLOQUEO, CANAL o TODOS está activado, y se selecciona alguna de las entradas de video o canales bloqueados, el mensaje BLOQUEADO aparecerá en la esquina superior derecha de la pantalla de la televisión.

□ V-CHIP - Tecnología V-CHIP permite usar clasificaciones al ver programas de televisión. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de programación de TV a su discreción.



#### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ para remarcar INGRESAR CLAVE
- Use el teclado numérico para introducir su código de cuatro dígitos. (Use un código fácil de recordar, y escríbalo en un lugar seguro.)
- Presione CH ▼ para remarcar V-CHIP.
- Presione ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar PROGRAMAS DE EEUU, PELICULAS DE EEUU, INGLES DE CANADA o FRANCES DE CANADA.
- Presione CH ▼ para seleccionar PROGRAMACION.
- Presione **VOL** ó **VOL** ▶ para desplegar la tabla de clasificación Programas EEUU, Peliculas EEUU, Inglés de Canada ó Frances de Canada.
- Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.
- Presione CH ▼ para seleccionar NO CLASIFICADOS para Programas de EEUU y Películas de EEUU o VER NO CLASIFICADOS para Inglés de Canada y Francés de Canada.
- Presione VOL ▶ para seleccionar SI ó NO.

## Programas de EEUU

Las características de este modelo de televisión y la Tecnología V-CHIP permite usar clasificaciones al ver programas de televisión. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de programación de TV a su discreción.



**Nota:** Si se selecciona "SI" se recibirán programas NO CLASIFICADOS. Si se selecciona "NO" se bloquearán los programas NO CLASIFICADOS.

#### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ para seleccionar PROGRAMACION.
- Presione VOL > para seleccionar BASICA ó DETALLADA.

 ${\sf BASICA}$  - Solo le permite seleccionar clasificaciones generales como TV-Y, TV-PG, etc.

DETALLADA - Le permite seleccionar clasificaciones generales y contenido como V, L, etc.

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre las diferentes clasificaciones.
- Use ◀ VOL ó VOL ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

## **BLOQUEO** (cont.)

## Programas de EEUU (cont.)

- Presione dos veces para regresar V-CHIP SET.
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?
- Presione **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas ó SIEMPRE.

Presione dos veces para regresar al Menu Principal, despues presione CH \( \textbf{\Lambda} \) para salir.

## Precauciones del Cliente

El sistema V-CHIP que es usado en este equipo es capaz de bloquear programas "NO CLASIFICADOS" (no clasificados, clasificación no aplicable y ninguna) de acuerdo a la sección 15.120(e)(2) del Comité Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos. Si la opción de bloqueo "NO CLASIFICADO" es escogida "pueden ocurrir resultados inesperados y posiblemente confusos, además usted podría no recibir boletines de emergencia o cualquiera de los siguientes tipos de programación:"

- Boletines de Emergencia (como mensajes de EAS (Servicios de Alerta en Emergencias, advertencias del clima y otros)
- Programas originados localmente
- **Noticias**
- Política
- Anuncios de Servicio Público
- Religioso
- Deportes
- Estado del Tiempo

## Tabla De Programas De EEUU

NR	No clasificado. VEA PRECAUCIONES DEL CLIENTE.		
TV-Y	<b>Todos los niños.</b> Los temas y elementos en este programa están especialmente diseñados para un público infantil, incluyendo niños de 2-6 años.		
TV-Y7	<b>Dirigido a niños mayores.</b> Los temas y elementos en este programa pueden incluir ligera violencia física o cómica, o puede asustar a niños menores de 7 años.		
TV-G	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de diálogo o situaciones con contenido sexual.		
TV-PG	Guía de los padres sugerida. El programa puede contener lenguaje obsceno infrecuente, violencia limitada, diálogos o situaciones sexualmente sugestivas.		
TV-14	Advertencia a los padres. Este programa puede contener temas sofisticados, contenido sexual, lenguaje inapropiado, y violencia más intensa.		
TV-MA	Sólo audiencia Madura. Este programa puede contener temas para adultos, lenguaje profano, violencia gráfica y contenido sexual explícito.		
FV	FANTASIA/ CARICATURAS CON VIOLENCIA		
٧	VIOLENCIA		
S	SEXO		
L	LENGUAJE OFENSIVO		
D	DIALOGO CON CONTENIDO SEXUAL		

#### Peliculas de EEUU

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.



Algunas veces las películas no son clasificadas por una Nota: variedad de razones. Películas antiguas y extranjeras normalmente no tienen clasificación.



#### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre las diferentes clasificaciones.
- Use **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

- dos veces para regresar V-CHIP SET. Presione
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?.
- Presione **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar 12. 24. 48 horas ó SIFMPRF.

dos veces para para regresar al Menu Presione Principal, despues presione CH \( \text{\( \)} \) para salir.

## Tabla De Clasificacion De Peliculas De EEUU

NR	PROGRAMA NO CLASIFICADO Y NA (NO APLICABLE). Película que no ha sido clasificada o que la clasificacion no aplica.
G	<b>AUDIENCIA GENERAL.</b> Se admiten todas las edades.
PG	GUIA DE LOS PADRES SUGERIDA. Con material no aconsejable para niños
PG-13	FUERTE SUPERVISION DE LOS PADRES. Con material que puede ser inapropiado para niños menores de 13 años.
R	<b>RESTRINGIDO.</b> Menores de 17 años necesitan ir acompañados de uno de los padres ó un adulto.
NC-17	NO SE ADMITE NADIE DE 17 AÑOS O MENOS.
Х	SOLO ADULTOS.

## **BLOQUEO** (cont.)

## Inglés de Canada

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.



Nota: E (Exento) Los programas exentos incluyen: noticieros, deportivos, documentales y programas informativos; programas de entretenimiento, videos musicales, y programación variada.



#### **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre ls diferentes clasificaciones.
- Use **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

ACTION

- dos veces para regresar V-CHIP SET. Presione
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?
- Presione **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas o SIEMPRE.

ACTION

dos veces para regresar para regresar Presione al Menu Principal, despues presione CH \( \text{\( \)}\) para salir.

## Tabla De Ingles De Canada

E	exento - Los programas exentos incluyen: noticieros, deportivos, documentales y programas informativos; programas de entretenimiento, videos musicales, y programación variada.	
С	Programación dirigida a niños menores de 8 años. No contiene lenguaje ofensivo, sexual ni desnudos.	
C8+	Programación considerada apta para niños de 8 años en adelante. No tiene contenido sexual ni desnudos.	
G	AUDIENCIA GENERAL. Se admiten todas las edades.	
PG	GUIA DE LOS PADRES SUGERIDA. Con material no aconsejable para niños.	
14+	Programación que por su contenido no es recomendada para espectadores menores de 14 años. Se recomienda a los padres discreción con audiencia adolenscente.	
18	SOLO ADULTOS	

### Francés de Canada

Las características de este modelo de televisión y la "Tecnología V-CHIP" permite usar clasificaciones al ver películas o vídeos. Esta innovación permite a los padres bloquear varios tipos de películas y vídeos a su discreción.



E (Si se selecciona "SI" se recibirán programas NO Nota: CLASIFICADOS. Si se selecciona "NO" se bloquearán los programas NO CLASIFICADOS.



## **Procedimiento**

- Presione CH ▼ ó CH ▲ para mover el cursor entre la diferentes clasificaciones.
- Use **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar las clasificaciones que desea bloquear (ROJO) y desactivar el bloqueo (VERDE).

- dos veces para regresar V-CHIP SET. Presione
- Presione CH ▼ para realzar TIEMPO?
- Presione **◄ VOL** ó **VOL** ▶ para seleccionar 12, 24, 48 horas o SIEMPRE.

Presione ACTION dos veces para regresar para regresar al Menu Principal, despues presione CH A para salir.

## Tabla De Clasificaciones Para El Frances De Canada

Е	Exento - Programación exenta.
G	Audiencia General. Contiene poca o nada de violencia, nada de lenguaje fuerte, y poco o nada de dialogo o situaciones con contenido sexual.
8 ans +	8+ General - No recomendada para niños pequeños. Programación dirigida a la audiencia general, pero con ligero u ocasional contenido de violencia. Se recomienda supervisión de un adulto.
13 ans +	Programación no recomenda para niños menores de 13 años - Puede contener algunas escenas violentas que podrían asustar a los menores. Se recomienda enfáticamente supervisión de un adulto.
16 ans +	Programación no recomenda para menores de 16 años - Contiene frecuentes escenas de violencia o violencia intensa.
18 ans +	Programación solo para adultos - contiene escenas de violencia o de violencia extrema.

## **BLOQUEO** (cont.)

## Mensaje de Bloqueo de Imagen Principal y SPLIT

Si el V-Chip está activado y el programa excede el límite de clasificación ajustado por el usuario, aparecerá el mensaje de bloqueo y el sonido será desactivado. Si desea continuar viendo el programa introduzca su código secreto. Después de introducir el código, todos los bloqueos y clasificaciones son desactivados hasta apagar la televisión o hasta que todos los ajustes sean desactivados.

**Nota:** Si el código secreto es introducido para anular las clasificaciones, deberá reajustar todas las clasificaciones mediante reprogramación ó apagando la TV.

Imagen Principal

Imagen en SPLIT





Nota: Para desbloquear la imagen SPLIT, presione el botón
SPLIT CTRL

, el indicador se mostrara en pantalla y luego introduzca el código secreto de cuatro dígitos.

## AJUSTE **X**

Mientras el sub-menu se encuentre remarcado, presione VOL ▶ para seleccionar o activar funciones.



- □ IDIOMA/LANGUE Seleccione el idioma del menú ENGLISH (Inglés), ESPAÑOL ó FRANCAIS (Francés).
- ☐ CC EN MUDO Activa la modalidad de subtitulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) en el control remoto es presionado.



- MODO CC Esta televisión tiene un decodificador integrado que despliega subtítulos (texto en letras blancas o de colores sobre un fondo negro) en pantalla. Permite al usario leer el diálogo de un programa de televisión u otra información. El programa visto debe incluir la modalidad de subtítulos para que ésta función opere.
  - NO Cuando no se desea la modalidad de subtítulos.
  - C1 Para que la información relacionada con el vídeo sea desplegada en hasta 4 líneas en pantalla a la vez. (No bloquea partes relevantes de la imagen). El texto puede ser en cualquier idioma.
  - C2 a C4 Otras modalidades de información relacionada con el video.

 T1 a T4 - Para que la guía de la programación o cualquier otra información sea desplegada en pantalla, cuando sea disponible. (Bloquea una gran porción de la imagen en la pantalla de la televisión).

**Nota:** Se recomienda el modo C1 para ver subtitulos.

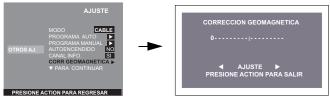
### OTROS AJ.

Seleccione la opción OTROS AJ. y presione **VOL** ▶ para entrar al compo del sub sub-menú.

Nota: Mientras las opciones del sub-menú estan seleccionadas, presione VOL ▶ para ajustar o activar.



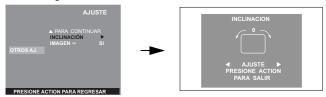
- MODO Para seleccionar la modalidad de TV (antena) o CABLE dependiendo de la fuente de la señal.
- PROGRAMA AUTO Para programar automáticamente todos los canales con señal.
- PROGRAMA MANUAL Para manualmente incluir o borrar canales.
- AUTOENCENDIDO Seleccione SI para encender la televisión al mismo tiempo que el Decodificador de Cable u otros componentes, ó seleccione NO, para no hacerlo.
- CANAL INFO Seleccione SI para desplegar la información cuando cambie de canal
- CORR GEOMAGNETICA Debido al Campo Magnético de cada zona, serán necesarios algunos ajustes.



 INCLINACION - Ajusta la inclinación del cuadro debido al campo magnético de la tierra en el área.

## **Procedimiento**

- Presione VOL ▶ para desplegar el menú de ajustes.
- Presione ◀ VOL o VOL ▶ para ajustar la inclinación de imagen.



## Cuadro de Localización de Fallas

Antes de solicitar servicio, establezca los síntomas y lleve a cabo las siguientes posibles soluciones.

SONIDO	IMAGEN	Soluciones	
Sonido Ruidoso	Imagen Moteada	Ajuste la Ubicación y/o Conexión de la Antena	
Sonido Ruidoso	Imagen Mültiple / Corrimiento de color en imágen	Ajuste la Ubicación y la Conexión de la Antena Revise el Cable de Entrada de la Antena	
Sonido Ruidoso	Interferencia	Aleje la TV de los Aparatos Electrodomésticos, Luces, Vehículos y Equipo Médico	
Sin Sonido	Imagen Normal	Aumente el Volúmen Revise Mute (Mudo) Revise en el Menú de Audio: ALTAVOCES > SI Cambie el Canal	
Sonido Ruidoso	Sin Imagen/Con Motas	Ajuste apropiadamente la modalidad de TV o del Cable Revise los Cables de la Antena	
Sin Sonido	? Sin Imagen / Sin SPLIT	Revise que el Cable de Corriente este Enchufado a una toma de Corriente Activa Ajuste los Controles de Brillo y Audio Cambie el Canal Revise las Conexiones del Cable Programe el Control Remoto otra vez Revise la Operación de la Segunda Fuente de Video Asegurese de no conectar la PC a la entrada HDMII.	
Sonido Normal	La imagen se recorre ligeramente al encender el receptor, cuando se cambía de canal ó dentro de un periodo de 2 horas.	Esta es una condición normal. Esta función puede ser desactivada. Sin embargo, el desactivar esta función puede causar retención en la imager por lo cual no es recommendado. (ver pág. 25)	
Sonido Normal	Sin Color	Confirme que los cables estén conectados a los conectores correctos Ajuste el Color Cambie el Canal Verifique que el cable de S-Video no tenga contactos rotos	
Sonido Erróneo	Imagen Normal	Revise en el menú de AUDIO que el Ajuste se encuentre en Estéreo o Mono, no en SPA	
Sonido Normal	Caja Negra en Pantalla	Cambie CC (Subtítulos) de la Modalidad de Texto a NO	
· ·	Imagen Normal	Reemplace las Pilas del Control Remoto	
Sin efecto de los botones del panel frontal		El teclado puede estar bloqueado. Para desbloquear, prisione <b>ACTION</b> y <b>TV/VIDEO</b> en el teclado frontal <b>simultaneamente</b> , luego presione <b>ACTION</b> y <b>◀ VOL simultaneamente</b> .	

## Indice

**Numerales** Conexión del Amplificador de 0 3D Y/C Filtro 19 Sonido 8 Operación de Componentes con el Conexión del Decodificador control remoto 13 Operación de DBS 13 Ajuste 24 de Cable 7 Ajuste del reloj 20 Conexión del Decodificador de Operación de decodificador Altavoces 19 Televisión Digital ó DVD 8 de Cable 14 Altos 19 Conexiones de Cable Opcional 5 Operación de DTV 14 Apagado 20 Conexiones de Equipo Opcional 7 Operación de DVD 13 Audio 19 Conexiones del Decodificador de Operación de PVR 14 Autoencendido 24 Cable v Videocasetera 7 Operación de receptor de audio 14 Contraste 19 Operación de reproductor de Correccion Geomagnetica 6, 24 casetes 14 Bajos 19 Balance 19 Crear Clave 21 Operación de reproductor de Cronom 1 v Cronom 2 20 disco compacto 13 **BBE 19** Bloqueo 21 Cronómetro 20 Operación de SPLIT 10 Botón ASPECT 10 Cuadro de Localización de Fallas 25 Operación de SPLIT con un Botón BBE 10 Cuidado y Limpieza 4 Decodificador de Cable 10 Botón Freeze 11 Operación de una Videocasetera 13 Botón SAP 10 Operación del Control Remoto 12 **Envolvente 19** Especificaciones 4 Operación del Menu de Iconos 19 Botón Search 11 Botón TV/VIDEO 11 Estandar 19 Panel de Control Frontal 8 Botones de la Operación de Pantalla Favoritos 20 Peliculas de EEUU 22 de SPLIT 11 Brillo 19 Felicidades 4 Ponga Titulo 20 Formatos compatible 9 Prefijado 20 Busqueda 20 Francés de Canada 23 Programa Auto 6, 24 Programa Manual 24 Cable de Suministro de Corriente Función de congelamiento de Alterna 5 imagen principal 11 Programación del Control Remoto 15 Canal 21 Programación Inicial 6 Gabinete y Control Remoto 4 Programación sin Código 15 Canal Info 24 Canales 20 Programas de EEUU 21 Características especiales 10 HDMI In 19 CC En MUDO 24 Reduc de Ruido 19 Idioma/langue 6, 24 Registro del Usuario 4 Cinema 19 Códigos de Componentes 15, 16, 17 Imagen 19 RR MPEG 19 Imagen ↔ 24 Códigos para CD reproductor de CD 17 Inclinacion 6, 24 Selección directa de la fuente Información Importante 1 Códigos para DBS 16 de video 11 Inglés de Canada 23 Códigos para Decodificador Sobre HDMI 9 de Cable 16 Instalación 5 Sonido IA 19 Instalación de Pilas en el Control Códigos para DVD 16 Códigos para Equipos de Casete 17 Remoto 5 Tabla de Características 4 Códigos para Grabadoras Personales Tabla de Clasificacion de Juego 21 de Video 17 Peliculas de EEUU 22 Códigos para Receptores 17 M Tabla de Clasificaciones para el Matriz Color 19 Códigos para VCR 16 Frances de Canada 23 Mensaje de Bloqueo de Imagen Color 19 Tabla de Contenido 3 Principal y SPLIT 24 Color Natural 19 Tabla de Ingles De Canada 23 Modo 6, 19, 24 Conexión de Antena 5 Tabla de Programas de EEUU 22 Modo CC 24 Conexión de cable 5 Temp Color 19 MV (Modulación de velocidad) 19 Conexión de Cable / Antena 5 Tinte 19 Conexión de entrada HDMI 9 U Navegación básica del menu 18 Ubicación de la Televisión 5 Conexión de la Videocasetera 7 Nitidez 19 Conexión de Salida del Programa Normal 19 (PROG OUT) 9 V-Chip 21



## **ATTENTION**

RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR



ATTENTION: Afin de prévenir le risque de chocs électriques, ne pas retirer les vis. Toute réparation devrait être confiée à un personnel qualifié.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.



Le symbole d'isolation de Classe II (un carré dans un carré) indique que cet appareil a été évalué et testé pour être conforme aux exigences d'isolation de Classe II.

ATTENTION: Afin de prévenir tout risque d'incendie ou de chocs électriques, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à une humidité excessive. Éviter également de placer des contenants avec du liquide, tel un vase, sur l'appareil.

## **MESURES DE SÉCURITÉ**

- 1. Lire les mesures de sécurité.
- 2. Conserver les mesures de sécurité.
- 3. Respecter toutes les mises en garde.
- Suivre toutes les directives.
- 5. Ne pas utiliser cet appareil près de toute source d'eau.
- 6. Nettoyer l'appareil avec un linge sec.
- 7. Ne pas bloquer les évents d'aération. Pour installer l'appareil, suivre les recommandations du fabricant.
- 8. Ne pas installer l'appareil près d'un appareil de chauffage tel qu'un radiateur, une cuisinière, un registre de chaleur ou tout dispositif émettant de la chaleur (y compris un amplificateur).
- 9. Ne pas invalider les caractéristiques de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre possède deux lames plus une troisième lame pour la mise à la terre. La lame large ou la lame de mise à la terre sont conçues pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie ne peut pas être branchée dans la prise secteur, consulter un électricien pour faire remplacer la prise.
- 10. Le fil d'alimentation doit être placé dans un endroit où il ne risque pas d'être piétiné ou écrasé. Faire particulièrement attention à ses extrémités de branchement, y compris sa fiche.
- 11. N'utiliser que les fils et accessoires recommandés par le fabricant.
- 12. N'utiliser que les chariots, tables ou supports recommandés par le fabricant, ou vendus avec l'appareil. L'appareil et son chariot doivent être déplacés avec soin afin de prévenir toute chute.



- 13. Pour une protection accrue pendant un orage, ou si l'appareil n'est pas utilisé pendant une période prolongée, s'assurer de débrancher le fil d'alimentation.
- 14. Confier l'appareil à un technicien qualifié dans les cas suivants. Si l'appareil, le fil d'alimentation ou la fiche ont été endommagés ; si un objet est tombé dans l'appareil ou si ce dernier a été mouillé ; si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité ; s'il a été échappé ou s'il semble ne pas fonctionner normalement ou que son rendement laisse à désirer.

Lire ces instructions au complet avant d'utiliser l'appareil.

Le contenu du présent manuel peut être modifié sans préavis.

Copyright 2004. Matsushita Electric Corporation of America. Tous droits réservés. Toute reproduction ou distribution non autorisée constitue une violation de la loi sur les droits d'auteur.

## Renseignements importants

AVERTISSEMENT DU FCC: TOUTE MODIFICATION APPORTÉE À CE TÉLÉVISEUR QUI N'EST PAS EXPRESSÉMENT APPROUVÉE PAR MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA PEUT CAUSER DES INTERFÉRENCES NUISIBLES LESQUELLES POURRAIENT ENTRAÎNER L'ANNULATION DU DROIT DE L'UTILISATEUR D'OPÉRER CET APPAREIL.

Risque pour l'environnement: Ce produit renferme un tube à rayons cathodiques ainsi que d'autres composants contenant du plomb. L'élimination de ce type de matériaux peut être réglementée dans certaines localités aux fins de protection de l'environnement. Pour des renseignements sur les modalités de recyclage ou d'élimination de ces produits, communiquez avec vos autorités locales.



La marque d'agrément ENERGY STAR<sup>®</sup>, un symbole de reconnaissance de l'efficacité énergétique, a été créée par l'agence américaine de protection de l'environnement (EPA) et le ministère de l'Énergie des États-Unis pour aider les consommateurs à identifier les produits susceptibles de leur permettre de faire des économies et de protéger l'environnement par leur rendement énergétique élevé. Les appareils conformes aux normes ENERGY STAR<sup>®</sup> consomment, en général, moins d'énergie que les modèles ordinaires semblables.



HDMI, le logo HDMI et High Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.



Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.

Licence autorisée par BBE Sound, Inc. sous USP4638258, 5510752 et 5736897. BBE et le symbole BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

La technologie BBE High Definition Sound améliore la clarté et la présence pour rehausser la qualité des dialogues et le réalisme de la musique.

Renseignements importants à propos de l'utilisation de jeux vidéo, d'ordinateurs et de sources d'images fixes.

MISE EN GARDE: Le marquage ou la rémanence de l'image causé par l'affichage prolongé d'une image fixe n'est pas le résultat d'une défectuosité et n'est donc pas couvert par la garantie.

Le téléviseur est conçu pour afficher des images animées. L'affichage prolongé d'images fixes telles que des images au format "boîte aux lettres" sur un écran de télévision ordinaire (avec des bandes noires dans le haut et le bas), des images au format ordinaire (4:3) non recadrées sur un grand écran (avec des bandes sur chaque côté), des bandes de défilement dans le bas de l'écran, des motifs permanents de certains jeux vidéo, des panneaux de pointage fixes, des logos de canaux ultra lumineux et des motifs en ligne (Internet) ou répétitifs d'ordinateurs devrait être limité.

L'affichage prolongé d'images fixes peut endommager irrémédiablement le tube image, dommage qui prend la forme d'une image fantôme. Pour prévenir de tels dommages, il est recommandé de prendre les mesures suivantes:

- Limiter l'affichage d'images fixes à moins de 15% du temps de visionnement hebdomadaire total.
- Après usage, toujours couper le contact sur le téléviseur.

## Renseignements importants (suite)

# Informations fournies par la Commission fédérale des communications américaine (FCC)

Cet équipement est conforme aux limites relatives aux appareils numériques de classe B selon les stipulations de la section 15 de réglementation de la FCC. Ces limites ont été instaurées pour fournir une protection raisonnable contre toute interférence radioélectrique et de télévision nuisible en milieu résidentiel. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radioélectrique et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du fabricant, il peut perturber la réception radio. Cependant, il est toujours possible qu'une installation particulière soit victime d'interférences.

Si cet équipement devait causer des interférences ou en être victime, ce qui peut être vérifié en l'éteignant puis en le remettant sous tension, l'utilisateur est invité à essayer de remédier au problème en prenant les mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la distance qui sépare l'appareil et le récepteur.
- Raccorder l'appareil à une prise de courant se trouvant sur un circuit différent de celui utilisé par le récepteur.
- Consulter votre revendeur ou un technicien qualifié expérimenté.

## Table des matières

Renseignements importants	. 1
Informations fournies par la Commission fédérale des communications américaine (FCC)	2
Dossier du client	4
Entretien et nettoyageSpécifications	4
Table des caractéristiques	4
Installation	•
Emplacement du téléviseur	5
Branchement de sources auxiliaires	5
Cordon d'alimentation	5
Câble / antenne	5
Installation des piles de la télécommande	5
Réglage initial	. 6
Branchement d'appareils auxiliaires	. 7
Branchement à un magnétoscope	7
Branchement à un câblosélecteur	7
Branchement à un magnétoscope et	
un câblosélecteur	7
Panneau avant des commandes	8
Branchement à un amplificateur audio	8
Branchement d'un décodeur de télévision numérique	
lecteur DVD	8
Branchement à la prise PROG OUT	9
Connexion d'entrée HDMI	9
Caractórictiques enéciales	40
Caractéristiques spéciales	10
Touche de format de l'image (ASPECT)	10

Fonction partage d'écran	10
Fonctionnement du partage d'écran avec un	
câblosélecteur	10
Touches des fonctions de partage d'écran	11
Touches de partage d'écran (SPLIT CTRL)	11
Touche télé/vidéo (TV/VIDEO)	11
Touche de repérage dans le médaillon (SEARCH).	11
Touche d'arrêt sur image (FREEZE)	11
Arrêt sur image principale	11
Sélection directe de l'entrée vidéo	11
Fonctionnement de la télécommande	12
Utilisation par télécommande	13
Programmation de la télécommande	15
Sans code	15
Codes des appareils	
Navigation au menu de base	18
Fonctionnement avec menus à icônes	19
Image	19
Audio	
Canaux	20
Minuterie	20
Blocage	
Régl. Puce	21
Réglage	
Guide de dépannage	
Index	

Nota: Les renseignements sur la garantie et les centres de service se trouvent à la fin de ce manuel.

## **Félicitations**

Votre nouveau téléviseur Tau de Panasonic avec tube image plat a été conçu pour vous procurer une image de qualité avant-gardiste et un son de qualité avec des raccordements audio et vidéo complets pour votre système de cinéma maison. Ce téléviseur a été conçu pour vous procurer de longues années d'agrément. Les tests sévères auxquels il a été soumis et les réglages de précision dont il a fait l'objet sont garants d'un rendement optimal.

## **Dossier du client**

Les numéros de modèle et de série sont inscrits sur le panneau arrière de l'appareil. Veuillez les noter dans l'espace ci-dessous et conserver ce manuel comme registre de votre achat. Cela en facilitera l'identification en cas de perte ou de vol.

Numéro de modèle	
Numéro de série	

## Entretien et nettoyage

## Écran (couper le contact)

- Nettoyer l'écran avec un chiffon doux humecté d'eau savonneuse ou de nettoyant à vitres. NE JAMAIS UTILISER DE NETTOYANTS ABRASIFS.
- Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.

**ATTENTION:** Ne pas vaporiser de produit nettoyant directement sur l'écran.

## Coffret et télécommande

- Nettoyer le coffret et la télécommande avec un chiffon humide ou humecté d'eau savonneuse. Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.
- Ne jamais utiliser de benzène, de solvant ou de produits à base de pétrole.

## **Spécifications**

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Alimentation		
CT-30WC14 (3,6A) CT-30WX54 (3,6A) CT-34WX54 (3,6A)	120 V c.a., 60 Hz	
Bloc d'accord – 181 canaux	VHF-12; UHF-56; Câble-113	
Prises d'entrée vidéo	1 V cà-c., 75 ohms, prise de type phono	
Prises d'entrée audio	500 mV eff. 47 kilohms	
Prise de sortie vidéo	1 V cà-c., 75 ohms, prise de type phono	
Prises de sortie audio	0 – 2,0 V eff. 4,7 kilohms	
Prise d'entrée HDMI/HDCP	Type A	
Prises d'entrée vidéo composant	75 ohms, prise de type phono	
Prises d'entrée S-Vidéo	Connecteur S-Vidéo (Y-C)	

## Table des caractéristiques

MODÈLES		CT-30WX54	CT-34WX54
Caractéristiques			
LANGUE D'AFFICHAGE DES MENUS ANG/ESP/FR	•	•	•
2 BLOCS D'ACCORD/PARTAGE D'ÉCRAN	•	•	•
SOUS-TITRES	•	•	•
PUCE ANTIVIOLENCE	•	•	•
VITESSE DE BALAYAGE NUMÉRIQUE	1080i, 480p	1080i, 480p	1080i, 480p
DOUBLEUR - LIGNES NTSC	480p	480p	480p
NORMALISATION VIDÉO	•	•	•
NORMALISATION AUDIO	•	•	•
STÉRÉO	•	•	•
SON IA	•	•	•
GRAVES/AIGUS/ÉQUILIBRE	•	•	•
SON AMBIOPHONIQUE	•	•	•
BBE	•	•	•
PRISES D'ENTRÉE A/V	3	4	4
(ARRIÈRE/AVANT)	(2/1)	(3/1)	(3/1)
PRISE DE SORTIE AUDIO	•	•	•
PRISE D'ENTRÉE HDMI/HDCP	•	•	•
PRISES D'ENTRÉE S-VIDÉO	2	3	3
(ARRIÈRE/AVANT)	(1/1)	(2/1)	(2/1)
PRISES D'ENTRÉE VIDÉO COMPOSANT	1	2	2

## Installation

## Emplacement du téléviseur

Cet appareil peut être utilisé comme partie d'un système cinéma maison. Pour de plus amples détails, consulter un détaillant.

- Protéger l'appareil contre les rayons solaires, un éclairage intense et les reflets.
- Protéger l'appareil contre la chaleur ou l'humidité. Une aération insuffisante pourrait provoquer un dérangement des composantes internes.
- Un éclairage fluorescent peut réduire la portée de la télécommande.
- Éviter de placer le téléviseur près d'un appareil dégageant un champ magnétique, notamment des moteurs, des ventilateurs ou des haut-parleurs externes.

**ATTENTION:** Ne placer ce téléviseur que sur un meuble ou support recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Déplacer avec précaution tout support à roulettes portant l'appareil afin d'éviter toute blessure que pourrait causer le basculement du



support et (ou) du téléviseur. Pour la protection des enfants, s'assurer que le téléviseur est placé sur un meuble stable ne pouvant être basculé, poussé ou tiré et empêchant tout enfant de monter ou de s'asseoir dessus. La chute d'un téléviseur peut causer des blessures graves, voire mortelles.

CT-30WC14, CT-30WC14U:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-30WX54T de Panasonic avec ce téléviseur. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

CT-30WX54, CT-30WX54U:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-30WX54T de Panasonic avec ce téléviseur. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

CT-34WX54, CT-34WX54:

ATTENTION: N'utiliser que le meuble TY-34WX54T de Panasonic avec ce téléviseur. L'utilisation d'un autre meuble (ou chariot) pourrait causer une instabilité susceptible de provoquer des blessures.

## Branchement de sources auxiliaires

Les branchements à d'autres appareils devraient être faits avec des câbles audio et vidéo blindés. Pour de meilleurs résultats:

- Utiliser des câbles coaxiaux blindés de 75 ohms.
- Utiliser les prises d'entrée et de sortie correspondant aux appareils auxiliaires.
- Afin de réduire le risque d'interférence, éviter d'utiliser des câbles longs.

## Cordon d'alimentation

**ATTENTION:** AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, INSÉRER À FOND LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA FENTE LA PLUS LARGE DE LA PRISE. NE PAS UTILISER



UNE PRISE DANS LAQUELLE LA LAME POLARISÉE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.

PLACER LE CORDON D'ALIMENTATION DANS UN ENDROIT OÙ IL NE RISQUE PAS D'ÊTRE PIÉTINÉ, COINCÉ, ÉCRASÉ, PLIÉ, ETC. FAIRE PARTICULIÈREMENT ATTENTION À SES EXTRÉMITÉS, FICHES ET PRISES COMPRISES.

## Câble / antenne

Pour assurer une réception de qualité optimale, le raccordement à une antenne ou à la câblodistribution est nécessaire.

Câble de la compagnie de câblodistribution

VHF/UHF 75 ohms (sur le panneau arrière)

## Branchement à la câblodistribution

Brancher le téléviseur au câble de la compagnie de câblodistribution. Ne serrer qu'à la main. L'utilisation de tout outil (une pince, par exemple) pour serrer peut causer des dommages.

**Nota:** Il peut être nécessaire d'utiliser un câblosélecteur pour assurer une réception de qualité optimale. Pour des renseignements sur la compatibilité, consulter la compagnie de câblodistribution.

## Branchements aux prises d'antenne

Pour une bonne réception des canaux VHF/ UHF, le branchement à une antenne est nécessaire. Une antenne extérieure donnera de meilleurs résultats.

Câble d'antenne

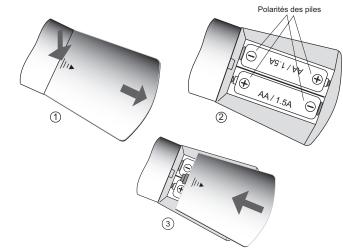


Brancher l'antenne à la prise ANT à l'arrière du téléviseur.

Nota: Le mode câble est implicitement réglé en usine.

## Installation des piles de la télécommande

Utiliser deux piles AA (fournies):



#### Marche à suivre

- Renverser la télécommande pour qu'elle soit face en bas. Pour retirer le couvercle du logement des piles, appuyer sur l'indication et glisser dans la direction de la flèche.
- 2. Installer les piles en respectant les polarités (+) et (-).
- 3. Remettre le couvercle en place.

**Nota:** Une installation incorrecte peut occasionner une fuite et endommager la télécommande.

## Précautions à prendre

- · Remplacer les 2 piles à la fois.
- Ne pas utiliser des piles de types différents (carbone zinc avec alcalines).
- Ne pas recharger, court-circuiter, démonter, chauffer ou jeter au feu les piles.

## Réglage initial

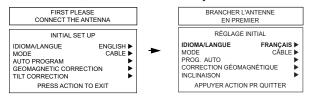
Pour faciliter l'utilisation, un menu d'auto-réglage initial apparaît à l'écran lors de la mise en marche initiale de l'appareil. Selon les besoins, suivre les directives pour régler les fonctions.

## **IDIOMA/LANGUE**

Pour sélectionner l'affichage des menus en anglais, français ou espagnol.

### Marche à suivre

 Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner ENGLISH, ESPAÑOL ou FRANÇAIS.



## **MODE**

Pour sélectionner le mode TÉLÉ (antenne) ou CÂBLE selon la source du signal.

#### Marche à suivre

Appuyer sur VOL ▶ pour sélectionner TÉLÉ ou CÂBLE.



#### PROG. AUTO

Pour programmer automatiquement tous les canaux avec un signal.

## Marche à suivre

 Appuyer sur VOL ▶ pour amorcer la programmation automatique.

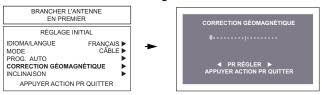


## **CORRECTION GÉOMAGNÉTIQUE**

Ajuste la décoloration due au champ géomagnétique dans certaines régions.

## Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster la décoloration de l'image.

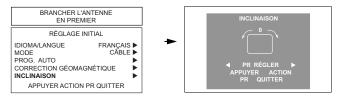


#### INCLINAISON

Ajuste l'inclinaison due au champ géomagnétique dans certaines régions.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster l'inclinaison de l'image.

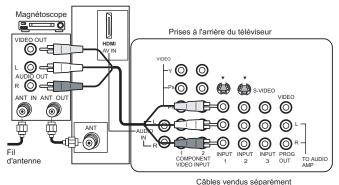


## Branchement d'appareils auxiliaires

Nota: La télécommande doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement d'un appareil auxiliaire

## Branchement à un magnétoscope

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un magnétoscope seulement au téléviseur.



Nota: Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 4 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

#### Visionnement d'une émission télévisée

#### Marche à suivre

• Syntoniser le canal désiré sur le téléviseur.

#### Visionnement d'une source vidéo

#### Marche à suivre

- Option A
  - Appuyer sur la touche TV/VIDEO de la télécommande pour sélectionner l'entrée vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc.) selon le raccordement au magnétoscope.
  - Amorcer la lecture.
- Option B
  - Syntoniser le téléviseur au canal 3 ou 4, selon le magnétoscope.
  - Amorcer la lecture.

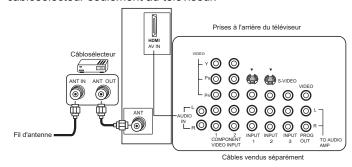
## Enregistrement d'une émission télévisée

#### Marche à suivre

- Option A (Enregistrement et visionnement de la même émission)
  - Syntoniser le téléviseur au canal 3 ou 4, selon le magnétoscope.
  - À l'aide du magnétoscope, syntoniser le canal diffusant l'émission à enregistrer.
  - Amorcer l'enregistrement.
- Option B (Enregistrement d'une émission durant le visionnement d'une autre émission)
  - Appuyer sur la touche TV/VIDEO de la télécommande pour sélectionner l'entrée vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc.) selon le raccordement au magnétoscope.
  - À l'aide du magnétoscope, syntoniser le canal diffusant l'émission à enregistrer.
  - · Amorcer l'enregistrement.
  - Appuyer sur la touche TV/VIDEO de la télécommande pour retourner au mode télé.
  - Syntoniser sur le téléviseur le canal désiré pour le visionnement.

## Branchement à un câblosélecteur

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un câblosélecteur seulement au téléviseur.



**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 4 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

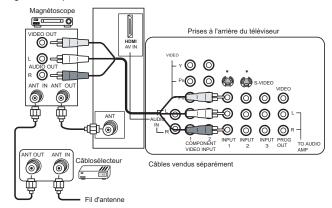
## Visionnement d'un canal brouillé

#### Marche à suivre

- Syntoniser le canal 3 sur le téléviseur.
- À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé désiré.

## Branchement à un magnétoscope et un câblosélecteur

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un magnétoscope et d'un câblosélecteur au téléviseur.



## Visionnement d'un canal brouillé

#### Marche à suivre

- Syntoniser le canal 3 sur le téléviseur.
- À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé désiré.

**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 3 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

## Branchement à un magnétoscope et un câblosélecteur (suite)

## Enregistrement d'un canal brouillé

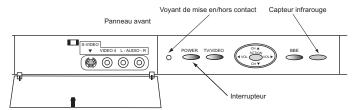
#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche TV/VIDEO de la télécommande pour sélectionner le mode vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc.) selon le raccordement au magnétoscope.
- S'assurer que le contact est établi sur le magnétoscope.
- Syntoniser le canal 3 ou 4 sur le magnétoscope, selon le réglage à l'arrière du magnétoscope.
- À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé pour l'enregistrement.
- Amorcer l'enregistrement.
- ☐ Pour visionner un autre canal durant l'enregistrement:
  - Appuyer sur la touche TV/VIDEO de la télécommande pour sélectionner le mode télé.
  - Syntoniser le canal désiré sur le téléviseur (canal non brouillé).

## Panneau avant des commandes

Utiliser le panneau avant de l'appareil pour contrôler le téléviseur sans la télécommande.

**Nota:** Le voyant de mise en/hors contact (rouge) est allumé lorsque l'appareil est en contact.



**Nota:** Sur le modèle CT-30WC14, l'étiquette VIDEO 3 identifie la prise audio/video avant.

Les prises d'entrée vidéo peuvent être utilisées pour le raccordement d'un second magnétoscope, d'un caméscope, d'un lecteur laser, de jeux vidéo ou d'un appareil DSS. Se reporter au manuel de l'utilisateur afférent à l'appareil utilisé.

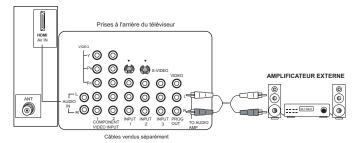
#### Marche à suivre

- Brancher l'équipement de la manière indiquée aux prises d'entrée audio/vidéo à l'avant du téléviseur.
- Appuyer sur la touche TV/VIDEO pour sélectionner le mode d'entrée VIDEO.
- Faire fonctionner l'équipement branché conformément aux instructions du manufacturier.

## Branchement à un amplificateur audio (TO AUDIO AMP)

Pour faire l'écoute sur une chaîne stéréo, relier le téléviseur à la prise d'entrée d'un amplificateur audio externe.

**Nota:** Les prises "TO AUDIO AMP" ne peuvent être utilisées pour le branchement direct de haut-parleurs externes.



## Réglages audio

- · Sélectionner H-PARLEURS EF au menu AUDIO.
- Régler le volume sur l'amplificateur à son plus bas niveau.
- Régler le volume sur le téléviseur au niveau voulu.
- Régler le volume sur l'amplificateur à un niveau correspondant à celui sur le téléviseur.
- Sélectionner H-PARLEURS H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO VARIABLE au menu AUDIO.

Nota: La SORTIE AUDIO VARIABLE n'est pas disponible sur le modèle CT-30WC14.

 Le réglage du volume, des graves, des aigus et de l'équilibre ainsi que la commande de sourdine (COUPURE SON) sont maintenant contrôlés au moyen des commandes du téléviseur.

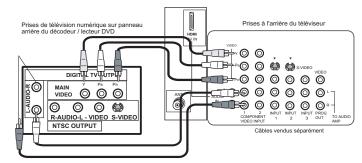
**Nota:** En mode "H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO FIXE", le volume ne peut se régler que sur l'amplificateur externe.

## Branchement d'un décodeur de télévision numérique / lecteur DVD

Ce téléviseur peut afficher des signaux de télévision numérique 1080i et 480p lorsque relié à un décodeur pour télévision numérique. Pour afficher les émissions de la télévision numérique, le décodeur doit être connecté aux prises d'entrée vidéo composant (Y,  $P_{\rm B},\,P_{\rm R})$  du téléviseur. De plus, le signal de télévision numérique doit être disponible dans votre région. Sélectionner le format du signal de sortie du décodeur: 1080i ou 480p.

Le téléviseur utilise également un doubleur de balayage progressif lequel désentrelace le signal NTSC et balaie l'image progressivement. Cela rend invisibles les minces bandes noires horizontales (effet de store vénitien) associées aux images entrelacées, et ce, même lorsque le spectateur est placé très près de l'écran.

Utiliser ce schéma de raccordement comme référence pour connecter un décodeur de télévision numérique ou lecteur DVD au téléviseur.

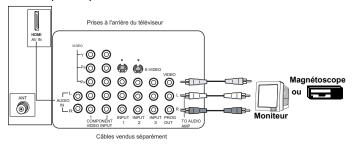


Nota: Il y a trois entrées vidéo: Y, PB et PR. Les signaux composants séparés de couleur fournissent la luminance et l'analyse chromatique. Utiliser les prises d'entrée audio gauche (L) et droite (R).

## Branchement à la prise PROG OUT

Pour utiliser le signal audio et vidéo du téléviseur avec un équipement auxiliaire, brancher ce dernier aux prises PROG OUT et TO AUDIO AMP à l'arrière du téléviseur.

**Nota:** Si le signal de l'image principale est acheminé à l'entrée vidéo composante ou HDMI, le signal PROG OUT n'est pas disponible.



**Nota:** Les prises A/V arrière varient selon le modèle. Se reporter à la table des caractéristiques à la page 4 pour se renseigner sur les fonctions du modèle utilisé.

## Marche à suivre

- Raccorder l'équipement auxiliaire aux prises PROG OUT et TO AUDIO AMP R/L.
- Le signal acheminé à la prise PROG OUT est identique à l'écran du téléviseur.
- Se reporter au manuel afférent à l'équipement utilisé pour les instructions relatives à l'enregistrement et au visionnement.

# Connexion d'entrée HDMI [High Definition Multimedia Interface (interface multimédia haute définition)]

## À propos de l'interface HDMI

HDMI est la première interface audio/video concue pour les appareils numériques grand public qui prenne en compte plusieurs formats vidéo évolués, sans compression et haute définition ainsi que le format audio multi-canal déjà existant. Une seule prise permet de faire transiter en même temps la vidéo et l'audio. Cette entrée HDMI/HDCP\*1 peut être reliée à un appareil électronique grand public qui est conforme à EIA/CEA 861\*2, tel qu'un décodeur ou un lecteur DVD pourvu d'un connecteur de sortie HDMI ou DVI. En appliquant sur la prise HDMI de ce téléviseur une source d'images haute définition à contenu numérique protégé à large bande passante (HDCP), il est possible d'obtenir sur l'écran des images numériques haute définition. La prise d'entrée HDMI n'est pas conçue pour l'utilisation avec des ordinateurs personnels. Ce téléviseur prend en charge les formats 1080i, 480p et 480i. Le signal de sortie de l'appareil raccordé doit correspondre à celui du téleviseur.

#### Nota:

- \*1. HDMI/HDCP = High Definition Multimedia Interface (interface multimédia haute définition)/High-Bandwidth Digital Copy Protection (protection de contenu numérique à large bande passante)
- \*2. La conformité aux profils EIA/CEA 861 couvre les profils de transmission de la vidéo numérique non compressée, y compris la protection du contenu numérique à large bande passante.

## Formats pris en charge

Ce téléviseur prend en charge les formats suivants. Régler l'appareil raccordé au format approprié suivant. Signal vidéo

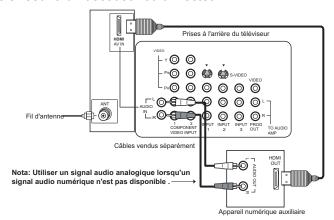
Format	Nombre de points	Fréquence du balayage vertical (Hz)
1080i	1920 x 1080i	59,94 / 60
480p	720 x 480p 640 x 480p	59,94 / 60 59,94 / 60
480i	720 x 480i	59,94 / 60

#### Signal audio

Lorsque le signal audio est inclus dans la connexion HDMI, les fréquences d'échantillonnage prises en charge sont de 48 KHz, 44,1 KHz et 32 KHz.

## Schéma de câblage

Consulter le schéma ci-dessous lors du raccordement du téléviseur à un décodeur ou un lecteur DVD.



\* Le connecteur HDMI sur le téléviseur est du type A.

#### Marche à suivre

- Raccorder la prise de sortie HDMI du décodeur ou du lecteur DVD à la prise d'éntrée HDMI sur le panneau arrière du téléviseur.
- Appuyer sur la touche TV/VIDEO sur la télécommande pour sélectionner l'entrée HDMI. Le connecteur HDMI sur le téléviseur est du type A.
- Si l'appareil auxiliaire ne possède qu'une sortie DVI, brancher un câble d'adaptation DVI-HDMI à la prise HDMI du téléviseur. Par ailleurs, relier la sortie du signal audio de l'appareil auxiliaire (décodeur ou lecteur DVD) aux prises d'entrée d'entrée audio se trouvant dessous la prise d'entrée HDMI.
- Si aucune image ne peut être affichée parce que le décodeur ne possède pas de réglage de sortie numérique, utiliser l'entrée pour les composantes vidéo (ou bien l'entrée S-VIDEO, ou encore l'entrée pour la vidéo standard). Le cas échéant, l'image qui s'affiche résulte du traitement d'un signal analogique.

**Nota:** Consulter la page 19 pour plus de renseignements sur le réglage audio.

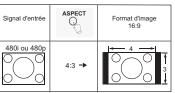
## Caractéristiques spéciales

## Touche de format de l'image (ASPECT)

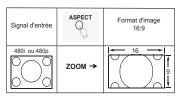
Réglages disponibles selon le signal d'entrée composant

SIGNAL D'ENTRÉE	AFFICHAGE	RÉGLAGES AVEC LA TOUCHE ASPECT
1080i	16:9 seulement	Aucun réglage
480p (16:9)	Par défaut à 16:9	4:3, PLEIN ÉCRAN ou ZOOM (voir ci- dessous)
480p (4:3)	Par défaut au mode PLEIN ÉCRAN <b>Nota</b> : Les images seront étirées horizontalement.	4:3, PLEIN ÉCRAN ou ZOOM (voir ci- dessous)
480i	Par défaut au mode INTÉGRAL	4:3, PLEIN ÉCRAN, INTÉGRAL ou ZOOM (voir ci-dessous)

La touche ASPECT de la télécommande permet de sélectionner parmi quatre modes d'affichage en fonction du format de l'image du signal capté et de ses préférences personnelles.

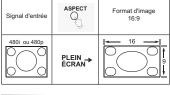


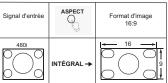
Les images de format 4:3 sont affichées dans leur format normal 4:3 avec des barres noires de chaque côté. (Le format 4:3 n'est pas recommandé car il pourrait produire une image rémanente lors d'affichage prolongé.)



Les images de format 4:3 sont adaptées uniformément à la largeur maximale de l'écran et centrées verticalement. (Recommandé pour les images boîtes aux lettres.)

Nota: Si le menu est affiché pendant que le mode zoom est activé, le format d'image changera à plein écran afin d'afficher le menu dans son entièreté.





Les images sont adaptées à la taille maximale de l'écran. (Recommandé pour les images anamorphosées.)

Les images de format 4:3 sont étirées vers la gauche et la droite à la taille maximale de l'écran. Une correction du format est appliquée au niveau central de l'écran. La taille de l'image dépend du signal d'entrée. (Recommandé pour le visionnement télé normal.)

## Touche de rendu sonore BBE

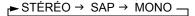
Appuyer sur cette touche pour activer/désactiver le rendu sonore BBE haute définition.

## Touche de seconde voie audio (SAP)

Appuyer sur cette touche pour alterner entre les différents modes audio.

Par exemple:

 Lors de la réception de signaux audio STÉRÉO, SAP et MONO ou STÉRÉO et seulement, les affichages suivants apparaissent en alternance sur pression de la touche SAP:



## Fonction partage d'écran

Cette fonction permet de visionner deux canaux différents l'un à côté de l'autre avec ou sans source vidéo externe.

#### Marche à suivre

**SPLIT** 

Appuyer sur pour afficher l'écran partagé.

• Sélectionner les canaux pour l'écran partagé en appuyant sur la touche 

SPLIT CTRL

L'indication de droite

(S) s'affiche dans l'écran partagé. Appuyer ensuite sur les touches 

CH

ou 

ou les touches numériques de la télécommande.

**Nota:** Le canal affiché dans l'écran partagé ne peut être changé que lorsque l'indication ( ) s'affiche dans l'écran partagé.



#### **SWAP**

• Appuyer sur pour intervertir l'image partagée à l'écran et l'image principale.

Appuyer sur pour afficher la source des images à l'écran.

**SPLIT** 

Appuyer sur pour annuler la fonction du partage d'écran.

## Fonctionnement du partage d'écran avec un câblosélecteur

Pour visionner des canaux brouillés à l'image principale à l'aide du câblosélecteur:

**Nota:** Utiliser cette marche à suivre pour le visionnement d'un canal brouillé à l'image principale et d'une émission télévisée ou d'une source vidéo dans l'écran partagé.

### Marche à suivre

télécommande.

Syntoniser le canal 3 sur le téléviseur.

• Appuyer sur de la télécommande pour faire afficher l'écran partagé.

**Nota:** Le signal audio est en provenance de l'image principale seulement.

- S'assurer que le contact est établi sur le câblosélecteur.
- Sélectionner les canaux pour l'image principale à l'aide du câblosélecteur.
- Sélectionner les canaux pour l'écran partagé en appuyant sur la touche SPLIT CTRL , puis appuyer sur les touches 

  CH ou ou ou les touches numériques de la

Nota: La touche SWAP ne fonctionne pas lors de la syntonisation des canaux avec le câblosélecteur. Si le câblosélecteur est doté d'une prise de sortie vidéo, celle-ci peut être utilisée pour le raccordement au téléviseur afin de permettre toutes les fonctions du partage de l'écran.

## Touches des fonctions de partage d'écran

## Touches de partage d'écran (SPLIT CTRL)

Une pression sur la touche  $\begin{tabular}{c} \mathbf{SPLIT}\ \mathbf{CTRL} \\ \hline \blacktriangleright \begin{tabular}{c} \mathbf{PP} \end{tabular}$  permet l'utilisation

des touches  $\bigoplus_{ch}$  ou  $\bigoplus_{ch}$  ou des touches numériques pour

changer le canal affiché dans l'écran partagé ainsi que l'utilisation de la touche TV/VIDEO pour sélectionner la source pour l'écran partagé.

## Touche télé/vidéo (TV/VIDEO)

Appuyer sur cette touche lors de l'affichage de l'écran partagé pour sélectionner le mode d'entrée désiré.

#### Marche à suivre

SPLIT

Appuyer sur pour afficher l'écran partagé.

• Appuyer sur pour le fonctionnement d'écran partagé avec télécommande.

TV/VIDEO

Appuyer sur pour afficher le menu d'entrée vidéo.

 Appuyer sur la touche numérique correspondante sur la télécommande pour sélectionner l'entrée désirée.

**Nota:** Le mode d'entrée d'écran partagé ne peut être changé que lors de l'affichage de l'icône ( ).



**Nota:** Le modèle CT-30WC14 est muni d'une prise d'entrée vidéo composante et trois prises d'entrée vidéo.

## Touche de repérage dans le médaillon (SEARCH)

Cette touche permet de balayer tous les canaux disponibles.

### Marche à suivre

SPLIT

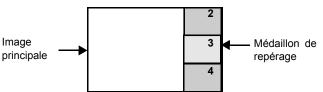
Appuyer sur pour afficher l'écran partagé.

SEARCH

Appuyer sur pour afficher les médaillons de repérage.

• Appuyer de nouveau sur pour mettre fin au balayage. Le canal affiché dans à l'écran partagé sera le dernier médaillon de repérage.

• Appuyer pour annuler la fonction partage de l'écran.



Nota: Si le signal de l'image principale est acheminé à l'entrée vidéo composante ou HDMI, la fonction SEARCH n'est pas disponible..

#### Touche d'arrêt sur image (FREEZE)

Cette fonction permet de figer l'action de l'écran partagé.

#### Marche à suivre

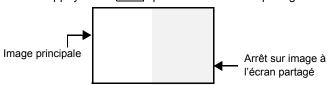
Appuyer sur pour figer l'action à partir de l'écran partagé.

• Appuyer de nouveau sur FREEZE pour mettre hors fonction.

SPLIT

Appuyer sur 

pour annuler l'écran partagé.



## Arrêt sur image principale

Cette fonction permet de figer l'action de l'image principale et l'afficher à l'écran partagé.

#### Marche à suivre

 Pour figer l'action sur l'image principale, appuyer sur FREEZE

sans affichage d'écran partagé.

Une image figée de l'image principale apparaît à l'écran partagé.

FREEZE

Appuyer de nouveau sur pour annuler l'image principale figée.

Nota: Lors de l'affichage de l'arrêt sur image en médaillon de l'image principale, seule la touche d'arrêt sur image est opérationnelle. Les autres touches d'image en médaillon ne fonctionnent pas.

## Sélection directe de l'entrée vidéo

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner directement la source vidéo au moyen de la touche TV/VIDEO et des touches numériques de la télécommande.

### Marche à suivre

Appuyer sur la touche de la télécommande pour afficher le menu de sélection de l'entrée vidéo.



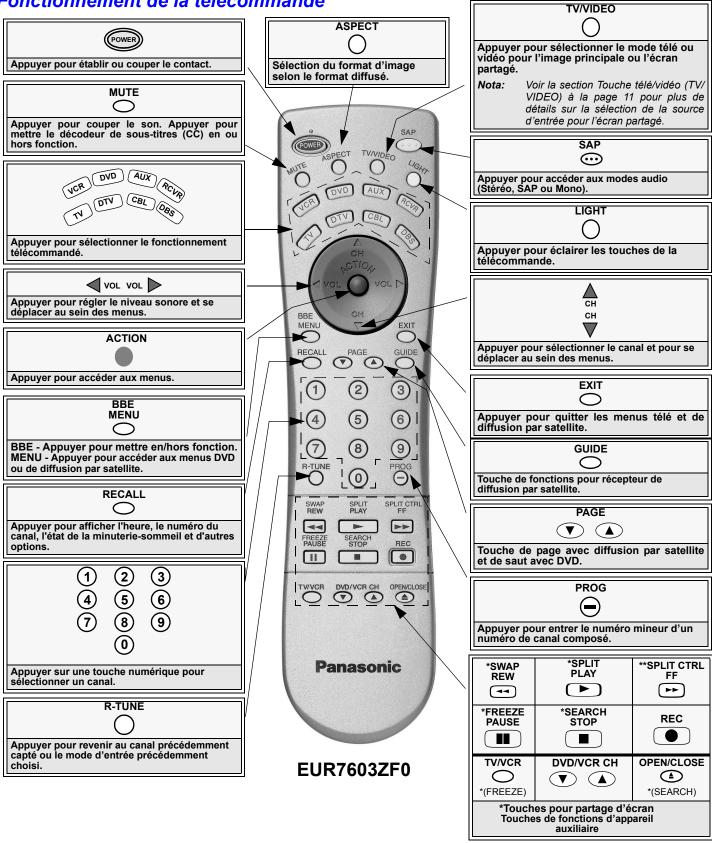


Pour modèle CT-30WC14 seulement.

 Appuyer sur la touche numérique de la télécommande correspondant à l'entrée désirée.

Nota: Il est également possible de sélectionner l'entrée vidéo en appuyant sur les touches TV/VIDEO et CH ▲▼.

## Fonctionnement de la télécommande



<sup>\*\*</sup>Lors de l'affichage de l'écran partagé, appuyer sur la touche s'affiche dans l'écran partagé. Appuyer ensuite sur les touches CH ▲/CH ▼ ou les touches numériques pour changer les canaux et sur TV/VIDEO pour sélectionner la source des images à l'écran.

## Utilisation par télécommande

**Nota:** Voir à la page 15 pour la marche à suivre pour la programmation de la télécommande.

## Utilisation d'un magnétoscope

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un magnétoscope.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Rebobinage	REW
Sélection du mode d'entrée pour magnétoscope	TV/VIDEO	Avance accélérée	FF 🖈
Sélection de canal	CH CH	Sélection de canal	369 369 969 97
Sélection de canal	DVD/VCR CH	Pause	PAUSE
Enregistrement	REC	Sélection du mode TV/VCR	TV/VCR
Lecture	PLAY	Affichage magnétoscope	RECALL
Arrêt	STOP		

## Utilisation d'un récepteur de diffusion par satellite

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un récepteur de diffusion par satellite.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Navigation au menu	✓ VOL VOL
Piste audio du décodeur	SAP	Action sur décodeur	ACTION
Navigation au menu	CH CH	Sélection de canal	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑥ ⑨
Sélection de canal du décodeur	DVD/VCR CH	Canal précédent	R-TUNE
Format d'image du décodeur	ASPECT	Sélection de page du décodeur	PAGE  V A
Menu du décodeur	MENU	Guide du décodeur	GUIDE
Sortie du décodeur	EXIT	Recherche sur décodeur	OPEN/CLOSE
Renseignements sur le programme du décodeur	RECALL	Sélection du canal à tiret du décodeur	PROG
Favoris sur décodeur	PLAY 🕨	Guide M. du décodeur	SWAP
Enregistrement sur décodeur	REC	Saut sur décodeur	FF PP
Sélection du mode télé ou satellite	TV/VCR		

### Utilisation d'un lecteur DVD

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un lecteur DVD.

Action désirée   Appuyer sur   Action désirée   Appuyer sur			
Action désirée	Appuyer sur	Action desiree	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Recherche arrière	REW
Navigation au menu	VOL VOL	Recherche avant	FF 🛕
Navigation au menu	CH CH ♥	Sélection d'un chapitre	3 3 9 9 9 9 0
Canal -/+	DVD/VCR CH	Pause	PAUSE
Enregistrement	REC	Sélection	ACTION
Lecture	PLAY 🕨	Affichage DVD	RECALL
Arrêt	STOP	Menu	MENU
Ouverture/ Fermeture	OPEN/CLOSE	Titre	GUIDE
Saut -/+	PAGE A		

### **Utilisation d'un lecteur CD**

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un lecteur CD.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Lecture	PLAY 🕨
Minuterie	RECALL	Disk suivant	GUIDE
Prochaine plage/plage précédente	CH CH	Sélection de plages	369 268 147
Aléatoire/Reprise	DVD/VCR CH	Disque suivant	R-TUNE
Avance accélérée	FF P	Recherche arrière	REW
Saut -/+	PAGE  V	Arrêt sur image/pause	PAUSE
Arrêt	STOP	Ouverture/ Fermeture	OPEN/CLOSE

### Utilisation d'un décodeur de télévision numérique

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un décodeur de télévision numérique.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Renseignements sur le programme	RECALL
Seconde voie audio	SAP	Guide	GUIDE
Navigation au menu	CH CH	Sélection de canal	① ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨
Navigation au menu	✓ VOL VOL ▶	Sélection du chiffre à tiret	PROG
Format de l'image	ASPECT	Enregistrement	REC
Action sur télévision numérique	ACTION	Menu	MENU
Quitter les menus	EXIT		

## Utilisation d'un récepteur

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un récepteur.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Volume +/-	VOL VOL
Coupure du son	MUTE	Pour sélectionner les entrées audio/ vidéo ou les appareils auxiliaires	Appuyer sur les touches numériques AVI Appuyer sur 1 AV2 Appuyer sur 2 AV3 Appuyer sur 3 AV4 Appuyer sur 4 CD Appuyer sur 5 Bloc d'accord Appuyer sur 6 Tourne-disque Appuyer sur 7 Cassette Appuyer sur 9
Commutation d'entrée	TV/VIDEO	Diminution du volume du canal ambiophonique	REW
Bloc d'accord +/-	GH CH	Augmentation du volume du canal ambiophonique	FF PP
Réglage du volume du canal centre	DVD/VCR CH		

### Utilisation d'un enregistreur vidéo personnel (PVR)

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un enregistreur vidéo personnel.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Rebobinage	REW

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Sélection du mode TV/VCR	TV/VIDEO	Avance accélérée	FF P
Navigation	AP CH CH	Sélection de canal	369 369 369 369
Navigation	VOL VOL	Pause	PAUSE
Sélection de canal	DVD/VCR CH	Reprise	R-TUNE
Sélection du menu PVR	ACTION	Reprise d'une séquence	TV/VCR
Enregistrement	REC	Retour à l'émission en cours	PROG
Lecture	PLAY 🕨	Évitement rapide	OPEN/CLOSE
Arrêt	STOP	Liste des enregistrements	GUIDE
Menu	MENU	Quitter les menus	EXIT
Entrée	RECALL		

## Utilisation d'un magnétocassette

Pour piloter un magnétocassette, la télécommande doit être en mode auxiliaire (AUX) et le code de l'appareil doit avoir été correctement programmé.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Rebobinage	REW
Enregistrement	REC	Avance accélérée	FF PP
Lecture	PLAY 🕨	Pause	PAUSE
Arrêt	STOP	Ouverture/ Fermeture	OPEN/CLOSE
Magnétocassette A/B	R-TUNE		

## Utilisation d'un câblosélecteur

Programmation de la télécommande pour utilisation avec un câblosélecteur.

Action désirée	Appuyer sur	Action désirée	Appuyer sur
Mise sous/hors tension	POWER	Réglage du volume	✓ VOL VOL ▶
Coupure du son	MUTE	Entrée	ACTION
Sélection de canal	CH CH	Sélection de canal	3 3 9 9 9 9
Sélection de canal	DVD/VCR CH	Canal précédent	R-TUNE

## Programmation de la télécommande

La télécommande universelle peut être programmée pour commander le fonctionnement d'appareils d'autres marques à l'aide des touches de fonctions VCR, DVD, AUX, RCVR, DTV, CABLE ou DBS. Suivre l'une des procédures de programmation données ci-dessous.

### Réglages par défaut de la télécommande

Appareil	Contrôle	Réglage par défaut
Téléviseur	Téléviseur (Panasonic seulement)	Codes des téléviseurs Panasonic
Décodeur de télévision numérique	Décodeur de télévision numérique (Panasonic seulement)	Codes des décodeurs de télévision numérique Panasonic
Câblosélecteur	Câblosélecteur (Préréglé)	Codes des câblosélecteurs Panasonic
Récepteur de diffusion par satellite	Récepteur de diffusion par satellite (Préréglé)	Codes des récepteurs de diffusion par satellite Panasonic
Magnétoscope	Magnétoscope (Préréglé)	Codes des magnétoscopes Panasonic
Lecteur DVD/CD	Lecteur DVD et CD (Préréglé)	Codes des lecteurs DVD Panasonic
AUX	Enregistreurs vidéo personnels, magnétocassetes et VCR2	Codes des enregistreurs vidéo personnels Panasonic
Récepteur	Récepteur audio (Préréglé)	Codes des récepteurs audio Panasonic

Noter la marque de l'appareil et identifier le code dans le Nota: tableau des codes (situé aux pages 16 et 17).

#### Marche à suivre

- 1. S'assurer que l'appareil auxiliaire est branché et que le contact est établi.
- Couper le contact sur l'appareil auxiliaire.

**ACTION** 





3. Appuyer simultanément sur les touches pendant au moins 5 secondes. Après environ 5 secondes, les touches de mode éclairées (identifiant les appareils) cliquotent. Relâcher les touches ACTION et POWER.

- Appuyer sur la touche de la télécommande correspondant à l'appareil auxiliaire utilisé VCR, DVD (CD), AUX (VCR2 ou TAPE), RCVR, DTV, CABLE ou DBS. La touche de l'appareil auxiliaire sélectionné demeure allumée tandis que toutes les autres s'éteignent.
- Entrer le code à 3 chiffres à l'aide des touches numériques de la télécommande (touches 0 ~ 9). La touche correspondant à l'appareil sélectionné cliqnote deux fois.
- 6. Appuyer sur la touche POWER de la télécommande pour vérifier le fonctionnement. Si la programmation a réussi, le contact sera établi sur l'appareil auxiliaire, puis la touche lui correspondant clignotera deux fois avant de s'éteindre.

Nota: Si le contact ne peut être établi avec la télécommande, recommencer les étapes 3 à 6 en faisant appel à un autre code (certaines marques possèdent plus d'un code). Si un mauvais code est entré ou que l'entrée prenne plus de 30 secondes, la programmation n'aura pas lieu.

#### Sans code

Cette procédure, nommée "méthode séguentielle", essaie tous les codes.

- 1. S'assurer que l'appareil auxiliaire est branché et que le contact est établi
- Couper le contact sur l'appareil auxiliaire.

ACTION 3. Appuyer simultanément sur les touches pendant au moins 5 secondes. Après environ 5 secondes, les touches de mode éclairées (identifiant les appareils) clignotent. Relâcher les touches ACTION et POWER.

- Appuver sur la touche de la télécommande correspondant à l'appareil auxiliaire utilisé. La touche de l'appareil auxiliaire sélectionné demeure allumée tandis que toutes les autres s'éteignent.
- 5. Appuyer sur la touche POWER pour mettre la télécommande dans le mode programmation.
- Orienter la télécommande vers l'appareil auxiliaire.
- 7. Appuyer sur la touche **VOL** ▶ (la touche de mode clignote trois fois), puis appuyer sur la touche (POWER) de la télécommande pour vérifier si l'appareil peut être mis en marche. Répéter la procédure jusqu'à ce que le bon code soit trouvé. Si la programmation a réussi, le contact est établi sur l'appareil.

Sur chaque pression de la touche VOL ▶, attendre que la Nota: touche correspondant à l'appareil auxiliaire clignote deux fois avant d'appuyer sur POWER.

Après que le contact a pu être établi sur l'appareil, appuyer sur **ACTION** 

la touche pour mémoriser le code entré. La touche de mode clignote alors deux fois.

Plusieurs essais pourraient être nécessaires avant de trouver le Nota: bon code. Si un code a été manqué, appuyer sur ◀ VOL, puis

sur (POWER) pour vérifier si le contact peut être établi.

## Codes des appareils

La télécommande universelle peut servir à commander le fonctionnement de nombreux appareils après avoir entré un code. La mémoire des codes étant limitée, certains appareils peuvent ne pas être télécommandés. La télécommande universelle n'est pas conçue pour commander la totalité des fonctions offertes sur tous les appareils.

Inscrire les numéros de code des appareils dans ces cases. Ils serviront de référence si la télécommande devrait être reprogrammée.			
Magnétoscope	Lecteur DVD	Lecteur CD	
AUX (magnéto.2)	AUX (magnétocassette)	Récepteur	
Décodeur de télévision numérique	Câblosélecteur	Récepteur de diffusion par satellite	

# Codes des appareils

Codes pour magnétoscopes           Marque         Code           Admiral         335           Aiwa         332           Akai         314, 315, 316, 329           Audio Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         304, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Marta <td< th=""><th>Cadaanann</th><th></th></td<>	Cadaanann	
Admiral         335           Aiwa         332           Akai         314, 315, 316, 329           Audio Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 334, 334, 334, 334, 334, 334		
Aiwa 332 Akai 314, 315, 316, 329 Audio Dynamic 311, 339 Bell & Howell 305, 313 Broksonic 320, 326 Canon 323, 325 CCE 343 Citizen 306 Craig 305, 306, 329 Curtis 324, 345 Daewoo 301, 324, 343 DBX 310, 311, 339 Dimensia 345 Emerson 305, 307, 308, 309, 313 Funai 320, 326, 334 GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 334, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347	Marque	Code
Akai 314, 315, 316, 329  Audio Dynamic 311, 339  Bell & Howell 305, 313  Broksonic 320, 326  Canon 323, 325  CCE 343  Citizen 306  Craig 305, 306, 329  Curtis Mathes 324, 345  Daewoo 301, 324, 343  DBX 310, 311, 339  Dimensia 345  Emerson 303, 319, 320, 325, 326, 343  Fisher 305, 307, 308, 309, 313  Funai 320, 326, 334  GE 324, 333, 345  Goldstar 306  Gradiente 334  Hitachi 300, 323, 345  Instant Replay 323, 324  Jensen 339  JVC 310, 311, 334, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Magnavox 323, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	Admiral	335
Audio Dynamic Bell & Howell 305, 313 Broksonic 320, 326 Canon 323, 325 CCE 343 Citizen 306 Craig 305, 306, 329 Curtis Mathes Daewoo 301, 324, 343 DBX 310, 311, 339 Dimensia 345 Emerson 303, 319, 320, 325, 326, 343 Fisher 305, 307, 308, 309, 313 Funai 320, 326, 334 GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi Instant Replay Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 LXI 300, 305, 306, 310, 311, 339 Kenwood 306, 310, 311, 334, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Miltitech 304, 347	Aiwa	
Dynamic         311, 339           Bell & Howell         305, 313           Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Mathes         324, 343           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324 <td< td=""><td></td><td></td></td<>		
Broksonic         320, 326           Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Miltsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		311, 339
Canon         323, 325           CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Miltsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347 <td>Bell &amp; Howell</td> <td>305, 313</td>	Bell & Howell	305, 313
CCE         343           Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347	Broksonic	320, 326
Citizen         306           Craig         305, 306, 329           Curtis         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		323, 325
Craig         305, 306, 329           Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           Kenwood         303, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347	CCE	343
Curtis Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 334, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		
Mathes         324, 345           Daewoo         301, 324, 343           DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347	Craig	305, 306, 329
DBX         310, 311, 339           Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		324, 345
Dimensia         345           Emerson         303, 319, 320, 325, 326, 343           Fisher         305, 307, 308, 309, 313           Funai         320, 326, 334           GE         324, 333, 345           Goldstar         306           Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant Replay         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347	Daewoo	
Emerson 303, 319, 320, 325, 326, 343  Fisher 305, 307, 308, 309, 313  Funai 320, 326, 334  GE 324, 333, 345  Goldstar 306  Gradiente 334  Hitachi 300, 323, 345  Instant Replay 323, 324  Jensen 339  JVC 310, 311, 334, 339  Kenwood 306, 310, 311, 334, 339  LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	DBX	310, 311, 339
Fisher 325, 326, 343  Fisher 305, 307, 308, 309, 313  Funai 320, 326, 334  GE 324, 333, 345  Goldstar 306  Gradiente 334  Hitachi 300, 323, 345  Instant Replay 323, 324  Jensen 339  JVC 310, 311, 334, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	Dimensia	345
325, 326, 343	Emerson	
Simple   S		
GE 324, 333, 345 Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347		309, 313
Goldstar 306 Gradiente 334 Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347		
Gradiente         334           Hitachi         300, 323, 345           Instant         323, 324           Jensen         339           JVC         310, 311, 334, 339           Kenwood         306, 310, 311, 339           LXI         300, 305, 306, 307, 308, 309           Magnavox         323, 324, 331           Marantz         310, 311, 339           Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		324, 333, 345
Hitachi 300, 323, 345 Instant Replay 323, 324 Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347		
Instant Replay Jensen 339 JVC 310, 311, 334, 339 Kenwood 306, 310, 311, 339 LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309 Magnavox 323, 324, 331 Marantz 310, 311, 339 Marta 306 Memorex 309, 324 MGA 338, 340, 341, 347, 348 Minolta 300, 345 Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348 Multitech 304, 347		
Replay     323, 324       Jensen     339       JVC     310, 311, 334, 339       Kenwood     306, 310, 311, 339       LXI     300, 305, 306, 307, 308, 309       Magnavox     323, 324, 331       Marantz     310, 311, 339       Marta     306       Memorex     309, 324       MGA     338, 340, 341, 347, 348       Mitsubishi     338, 340, 341, 347, 348       Multitech     304, 347		300, 323, 345
JVC 310, 311, 334, 339  Kenwood 306, 310, 311, 339  LXI 300, 305, 306, 307, 308, 309  Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347		323, 324
Section 2006   Sect	Jensen	
Xenwood   339	JVC	339
Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	Kenwood	339
Magnavox 323, 324, 331  Marantz 310, 311, 339  Marta 306  Memorex 309, 324  MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	LXI	
Marantz     310, 311, 339       Marta     306       Memorex     309, 324       MGA     338, 340, 341, 347, 348       Minolta     300, 345       Mitsubishi     338, 340, 341, 347, 348       Multitech     304, 347		
Marta         306           Memorex         309, 324           MGA         338, 340, 341, 347, 348           Minolta         300, 345           Mitsubishi         338, 340, 341, 347, 348           Multitech         304, 347		
Memorex     309, 324       MGA     338, 340, 341, 347, 348       Minolta     300, 345       Mitsubishi     338, 340, 341, 347, 348       Multitech     304, 347		
MGA 338, 340, 341, 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347		
Missubishi 347, 348  Minolta 300, 345  Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347	iviernorex	· ·
Mitsubishi 338, 340, 341, 347, 348  Multitech 304, 347		347, 348
Multitech 347, 348  Multitech 304, 347	Minolta	
		347, 348
	Multitech	
NEC 310, 311, 334, 339	NEC	
Olympic 323, 324	Olympic	323, 324
Optimus 306, 321, 328, 335	Optimus	
Orion 320, 326	Orion	320, 326
Panasonic 321, 322, 323, 324	Panasonic	

Codes pour magnétoscopes		
(S	suite)	
Marque	Code	
Penney	300, 305, 310, 311, 324, 339, 345	
Pentax	300, 311, 345	
Philco	320, 323, 324, 326, 331, 343	
Philips	323, 324, 331	
Pioneer	323	
Proscan	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Quasar	321, 322, 323, 324	
Radio Shack	305, 309, 324, 333, 336, 340	
RCA	300, 301, 302, 323, 324, 331, 333, 345, 346	
Realistic	305, 309, 324, 336, 340	
Samsung	302, 304, 333	
Sansui	320, 326, 339, 352	
Sanyo	305, 309, 313	
Scott	301, 302, 304, 309, 320, 326, 338, 340, 347, 348	
Sears	300, 305, 306, 307, 308	
Sharp	335, 336	
Shintom	317	
Signature 2000	335	
Singer	337	
Sony	328, 329, 330	
Sylvania	331, 324, 331	
Tashiro	306	
Tatung	310, 311, 339	
Teac	310, 311, 339	
Technics	321, 322, 323, 324	
Teknika	324	
Toshiba	301, 346	
Vector Research	311	
Wards	306, 309, 335, 336, 344	
Yamaha	305, 310, 311, 339	
Zenith	306, 344	

Codes pour	câblosélecteurs
Marque	Code
ABC	124
Archer	125, 132
Cableview	105, 132
Citizen	105,122
Curtis	112, 113
Diamond	124, 125, 132
Eagle	129
Eastern	134
GCbrand	105, 132
Gemini	122
General	111, 119, 120,
Instrument/	121, 122, 124,
Jerrold	125, 126,127
	112, 118, 140,
Hamlin	112, 118, 140, 141, 142, 145
Hitachi	103, 124
Macom	103, 124
Magnavox	133
Memorex	130
Movietime	105, 132
	105, 132
Oak	
Panasonic	109, 110, 114
Philips	106,107, 128,
Pioneer	129, 130
Pulsar	101, 116
Puser	105, 132 132
RCA	
	115
Realistic	132
Regal	112, 118, 140, 141, 142, 145,
Negai	141, 142, 143,
Regency	134
Rembrant	105, 132, 137
Samsung	105, 152, 157
Scientific	
Atlanta	111, 112, 113
Slmark	101, 105
Sprucer	105, 110
Stargate	105, 110
Teleview	101, 105
Texscan	144
Tocom	135
Toshiba	104
Unika	125, 132
Universal	122, 132
Videoway	106
Viewstar	129, 130
Zenith	100, 117
Zenith/Drake Satellite	100

Codes pour r	écpteurs de ar satellite
Marque	Code
Dish Network	105, 115, 116
(Echostar) Echostar	105
	105
Express VU	105, 115
G. E.	106
G.I. (General Instrument)	108
Gradiente	114
Hitachi	103, 111, 112
HNS (Hughes)	103
Magnavox	101, 102
Panasonic	104
Philips	101, 102
Primestar	108
Proscan	106, 109, 110, 113
RCA	106, 109, 110, 113
Sony	107
Star Choice	103, 108
Toshiba	100
Uniden	101, 102
Zenith	127
Codes pour le	ecteurs DVD
Marque	Code
Denon	100
Ferguson	101
JVC	109
Mitsubishi	105
Nordmende	101
Panasonic	100
Philips	103
Pioneer	102
RCA	101
Saba	101
Samsung	110
Sharp	108
Sony	104
Technics	100
Thomson	101
Toshiba	103
Yamaha	100

# Codes des appareils (suite)

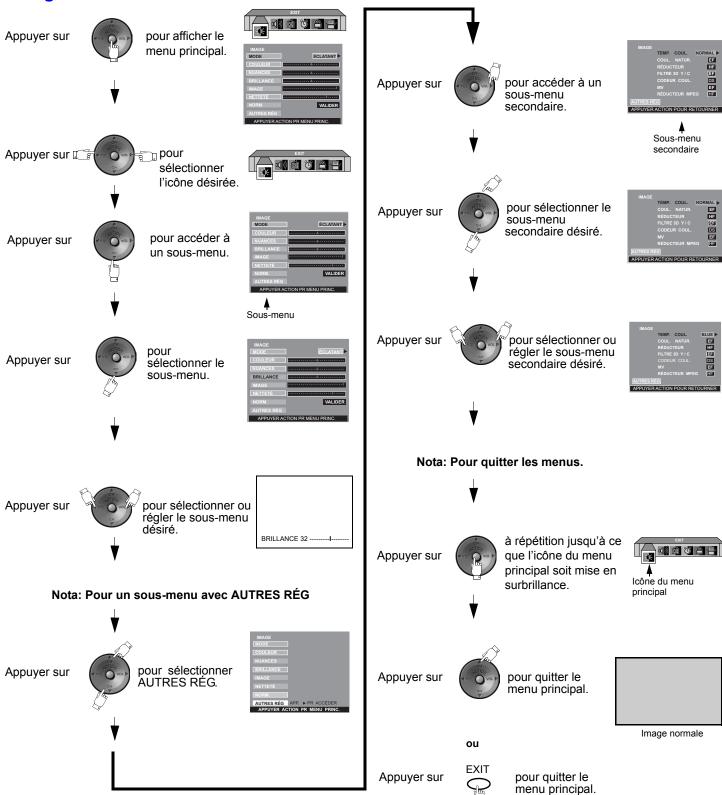
Cod	es pour
magnét	ocassettes
Marque	Code
Aiwa	223, 224, 225
Denon	231
Fisher	203
Jensen	214
JVC	229, 230
Kenwood	200, 207
Marantz	202
Nakamichi	205
Onkyo	208, 209, 213
Panasonic	216, 218
Philips	222
Pioneer	204
RCA	226, 227, 228
Sansui	205, 210
Sharp	231
Sony	219, 220
Teac	210, 211, 215
Technics	216, 218
Yamaha	201, 202

Codes pour récepteurs		
Marque	Code	
Admiral	120	
Aiwa	125, 126	
Denon	134, 135, 136	
Fisher	104	
Garrard	113	
Harman Kardon	115, 123	
Jensen	129	
JVC	132, 133	
Kenwood	100, 108	
Magnavox	127	
Marantz	124	
McIntosh	116	
Nakamichi	106	
Onkyo	109, 114	
Optimus	103, 127, 130, 131	
Panasonic	118, 119, 121	
Philips	123	
Pioneer	105, 107	
Quasar	118, 119, 121	
RCA	103, 105, 127, 130, 131	
Sansui	103, 111, 139	
Sharp	134, 137	
Sony	122	
Soundesign	138	
Teac	111, 112, 113	
Technics	118, 119, 121	
Victor	132, 133	
Yamaha	101, 102	

Codes pour	ecteurs CD
Marque	Code
Admiral	226
Aiwa	233, 235
Carver	229
Denon	242
Emerson	239
Fisher	205
Harman/Kardon	219, 220, 221, 223
Hitachi	207
Jensen	234
JVC	240, 241, 24
Kardon	223
Kenwood	200, 201, 21 245
LXI/Sears	236
Magnavox	229, 232
Marantz	229
McIntosh	221
Nakamichi	210
Onkyo	214, 215
Optimus	208, 218, 220, 222
Panasonic	224, 225, 22
Philips	229, 230
Pioneer	208
Quasar	224, 225, 22
RCA	231, 237, 238, 247
Sansui	210, 246
Sanyo	205
Scott	210, 246
Sharp	242, 243
Sherwood	220
Sony	228
Soundesign	244
Teac	212, 216, 2
Technics	224, 225, 22
Victor	240, 241, 24
Yamaha	202, 203, 20

Codes pour enregistreurs vidéo personnels	
Marque	Code
Panasonic Replay TV	100
Philips Tivo	102
Sony Tivo	101

## Navigation au menu de base



## Fonctionnement avec menus à icônes

## IMAGE X

Nota: Pour régler les rubriques du sous-menu lorsqu'elles sont en surbrillance, appuyer sur VOL ▶.

☐ MODE - Permet de choisir un des trois modes préréglés d'image selon le visionnement. Le réglage de la température de la couleur sera également modifié lorsque cette fonction est activée.

Mode Image - Réglages implicites de la température couleur

MODE	TEMP. COUL.
ÉCLATANT	BLEU
STANDARD	NORMAL
CINÉMA	ROUGE

Chaque mode possède ses propres réglages de l'image Nota: (couleur, nuances, brillance, image et netteté) et réglages de la température de couleur.

- ÉCLATANT Réglage par défaut. Pour une image à haut contraste et netteté pour le visionnement dans une pièce bien éclairée.
- STANDARD Réglage recommandé lors du visionnement avec éclairage tamisé.
- CINÉMA Sélectionner ce mode lors du visionnement de films dans une pièce sombre pour obtenir l'ambiance d'une salle de cinéma.
- COULEUR Réglage de la densité chromatique.
- NUANCES Réglage pour l'obtention d'une teinte naturelle.
- BRILLANCE Réglage des parties sombres pour des détails mieux démarqués.
- IMAGE - Réglage des parties claires.
- NETTETÉ Réglage pour des détails mieux définis.
- NORMALISER (NORM.) Rétablissement des réglages de mode implicites.



## □ AUTRES RÉGLAGES

Pour afficher le sous-menu secondaire, sélectionner AUTRES REG et appuyer sur VOL ▶.

Pour régler les rubriques du sous-menu secondaire lorsqu'elles Nota: sont en surbrillance, appuyer sur VOL ▶.



- TEMP. COUL. Pour accentuer ou atténuer au goût la teinte rouge ou bleue de l'image.
- COUL. NATUR. Réglage de la gamme de reproduction des couleurs pour des images vivaces avec une gradation naturelle des couleurs et des teintes hautement délicates.
- RÉDUCTEUR Réduit le bruit vidéo communément appelé neige.
- FILTRE 3D Y/C Réduit le bruit et l'interférence luminance/chrominance de l'image.
- CODEUR COUL. Disponible seulement avec le signal 480p. Sélectionner HD ou DS pour le réglage automatique de paramètres couleur lors de la réception à haute définition (HD) ou normale (DS).

Ce réglage n'est pas possible lors de visionnement télé normal (NTSC).

Lors de la réception d'un signal de télévision numérique non Nota: standard, il est possible de modifier les paramètres couleur manuellement pour une meilleure qualité de l'image.

- MV (MODULATION DE LA VITESSE) Augumente la netteté de l'image pour une meilleure transition du blanc
- RÉDUCTEUR MPEG -Cette fonction réduit l'interférence causée par la compression du signal vidéo MPEG effectuée par les sources DVD et HDTV.

# AUDIO 🗐

Nota: Pour régler les rubriques du sous-menu lorsqu'elles sont en surbrillance, appuyer sur VOL ▶.

- MODE Sélectionner STÉRÉO, SAP (seconde voie audio). ou MONO. (Sélectionner MONO si le signal stéréo est faible.)
- GRAVES Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les
- AIGUS Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les aigus.
- ☐ ÉQUILIBRE Pour ajuster le rapport entre les niveaux de sortie sur les canaux gauche et droit.
- NORMALISER (NORM.) Rétablissement des réglages implicites: GRAVES, AIGUS et ÉQUILIBRE.



## AUTRES RÉGLAGES

Pour régler les rubriques du sous-menu secondaire lorsqu'elles sont en surbrillance, appuver sur **VOL** ▶.



- SON IA Ajuste automatiquement le volume pour le maintenir à un niveau constant. (Ce réglage n'est pas disponible en mode vidéo.)
- BBE<sub>®</sub> La technologie BBE High Definition Sound améliore la clarté et présence pour rehausser la qualité des dialoques et le réalisme de la musique.
- SON AMBIO Utiliser cette caractéristique pour rehausser le rendu sonore des émissions en stéréo.
- ENTR HDMI Cette fonction permet la commutation entre l'entrée anologique et numérique.
  - AUTO Sélection automatique signal analogique/numérique.
  - NUMÉRI. Signal numérique seulement.
  - ANALOG. Signal analogique seulement.
- H-PARLEURS Cette caractéristique est utilisée lors du raccordement de l'appareil à un amplificateur externe.
  - EF Les haut-parleurs du téléviseur sont en fonction et fonctionnent normalement.
  - H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO VARIABLE Les hautparleurs du téléviseur sont hors circuit, les réglages audio se font sur le téléviseur.

## **AUDIO** (suite)

## **☐** AUTRES RÉGLAGES (suite)

**Nota:** Le SORTIE AUDIO VARIABLE n'est pas disponible sur le modéle CT-30WC14.

 H/CIRCUIT-SORTIE AUDIO FIXE - Les hautparleurs du téléviseur sont hors circuit, les réglages audio se font sur l'amplificateur.

## **CANAUX**

☐ BAL. CA - Sélectionner FAV ou TOUS.

**Nota:** Utiliser les touches numériques de la télécommande pour sélectionner les canaux désirés.

■ **FAVORIS** - Pour entrer jusqu'à 16 canaux favoris. Utiliser les touches numériques de la télécommande pour sélectionner les canaux favoris.



#### AUTRES RÉGLAGES

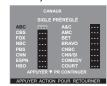
Pour afficher le sous-menu secondaire, sélectionner AUTRES REG et appuyer sur **VOL** ▶.

 SIGLE PRÉRÉGLÉ - Pour saisir l'identification (sigle) des canaux préférés.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner le sigle préréglé desiré.
- Utiliser les touches numériques de la télécommande pour sélectionner les canaux désirés. (Consulter le guide télé.)





**Nota:** Pour supprimer le canal, appuyer sur la touche **◄ VOL** pendant que le canal est en surbrillance.

 SIGLE MANUEL - Pour entrer manuellement les chiffres et les sigles.

**Nota:** Utiliser les touches numériques de la télécommande pour sélectionner les canaux désirés. (Consulter le guide télé.)





 IDENT. PRISES - Pour identifier les branchements d'entrées vidéo aux fins d'affichage.









Pour modèle CT-30WC14 seulement.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▲ ou CH ▼ pour sélectionner l'entrée vidéo désirée.
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner l'identification désirée. (Voir le tableau ci-dessous.)

#### **TABLEAU D'IDENTIFICATION DES PRISES**

Identifications	UTILISATIONS
MAGNÉT.	Sélectionner lors du raccordement d'un magnétoscope à l'entrée vidéo.
DVD	Sélectionner lors du raccordement d'un lecteur DVD à l'entrée vidéo.
OMETTRE	Sélectionner pour sauter une entrée vidéo non utilisée lors d'une pression sur la touche TV/VIDEO.
CÂBLE	Sélectionner lors du raccordement d'un câblosélecteur à l'entrée vidéo.
SRD	Sélectionner lors du raccordement d'un appareil SRD (satellite de radiodiffusion directe) à l'entrée vidéo.
DÉCO. TVN	Sélectionner lors du raccordement d'un décodeur de télé numérique à l'entrée vidéo.
MAGN. NUM	Sélectionner lors du raccordement d'un enregistreur vidéo personnel à l'entrée vidéo.
JEU	Sélectionner lors du raccordement d'un jeu à l'entrée vidéo.
AUX	Sélectionner lors du raccordement d'autres appareils.
	Sélectionner pour supprimer l'identification de la prise.

## MINUTERIE 👸

Nota: Utiliser les touches CH ▲ ou CH ▼ pour mettre en surbrillance les rubriques désirées puis utiliser les touches ◀ VOL ou VOL ▶.



- □ **SOMMEIL** Sélectionner SOMMEIL pour couper le contact après 30, 60 ou 90 minutes. Sélectionner NON pour mettre la minuterie hors fonction.
- ☐ MINUTERIE 1 et MINUTERIE 2 Sélectionner une ou deux minuteries pour mettre le téléviseur en et hors marche à une heure préréglée, au canal de son choix, aux jours voulus.

#### Nota:

- Le contact est automatiquement coupé après 90 minutes si la mise en marche a été activée par la fonction MINUTERIE. Si l'heure de mise hors fonction a été programmée ou qu'une touche est pressée, la coupure automatique après 90 minutes est annulée.
- La fonction MINUTERIE peut fonctionner avec le téléviseur sous ou hors tension. À l'heure programmée, le téléviseur syntonise le canal présélectionné.
- ☐ HORLOGE Régler l'heure et le jour.

# BLOCAGE

☐ CRÉER CODE D'ABORD - Au moyen des touches numériques, entrer le code à quatre chiffres. (Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr.)



☐ VERROUILLER - Pour bloquer l'utilisation de jeux vidéo et le visionnement d'enregistrements et d'émissions télévisées.



#### Nota:

- Si le code a été oublié, la fonction de verrouillage se libère automatiquement après 12, 24 ou 48 heures selon le réglage. Faire attention lors de la sélection de CONTINU. Si CONTINU est sélectionné et que le code a été oublié, le verrouillage du téléviseur doit être retiré par un technicien qualifié.
- À la rubrique MODIFIER CODE, si un code différent que celui utilisé au menu de verrouillage est entré, ce nouveau code devient le code de contrôle.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner:
  - HF Pour mettre le verrouillage hors fonction.
  - JEU Pour bloquer les canaux 3 et 4 et les entrées vidéo.
  - CANAL Pour bloquer la syntonisation de quatre canaux de son choix.
  - TOUS Pour verrouiller tous les canaux et les entrées vidéo.



ACTION

- Appuyer sur la touche puis sur CH ▼ pour mettre COMBIEN D'HEURES? en surbrillance.
- Appuyer sur la touche VOL 
   pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.

Nota: Lorsque la fonction JEU, CANAL ou TOUS est activée et qu'un canal ou une entrée vidéo verrouillée est sélectionnée, le message VERROUILLÉ est affiché dans le coin supérieur gauche de l'écran du téléviseur.

□ RÉGL. PUCE - Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet d'utiliser les classifications des émissions de télévision. Cette innovation permet ainsi aux parents de bloquer le visionnement de certaines émissions, et ce, à leur entière discrétion. La fonction partage d'écran est également bloquée.



#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche CH ▼ pour mettre ENTRER CODE en surbrillance.
- Au moyen des touches numériques, entrer le code à quatre chiffres. (Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr.)
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour mettre PUCE RÉGL. en surbrillance.
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner ÉMIS. TÉLÉ USA, FILMS USA, CANADA ou CANADA-QUÉBEC.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour mettre RÉGLAGE en surbrillance.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour afficher le menu désiré: ÉMIS. TÉLÉ USA, FILMS USA, CANADA ou CANADA-QUÉBEC.
- Appuyer sur VOL ▶ pour sélectionner HF ou EF.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner REGARDER SANS VISA pour ÉMIS. TÉLÉ USA et FILMS USA ou ÉMISSIONS EXEMPTÉES pour CANADA et CANADA-QUÉBEC.
- Appuyer sur **VOL** ▶ pour sélectionner OUI ou NON.

#### ÉMISSIONS TÉLÉ USA

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet d'utiliser les classifications des émissions de télévision. Cette innovation permet ainsi aux parents de bloquer le visionnement de certaines émissions, et ce, à leur entière discrétion. La fonction partage d'écran est également bloquée.



**Nota:** La sélection de "OUI" permet la réception des émissions non cotées. La sélection de "NON" bloque la réception des émissions non cotées. Se reporter à la mise en garde à la page suivante.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner RÉGLAGE.
- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour sélectionner DE BASE ou DÉTAILLÉ.
- DE BASE Permet de sélectionner les réglages généraux tels que TV-Y, TV-PG, etc.

## **BLOCAGE** (suite)

#### ÉMISSIONS TÉLÉ USA (suite)

- DÉTAILLÉ Permet de sélectionner les réglages généraux et spécifiques tels que V, L, etc.

- Appuyer sur la touche pour retourner à RÉGL.
   PUCE.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner COMBIEN D'HEURES?
- Appuyer sur les touches 

  VOL ou VOL 

  pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.
- Appuyer sur la touche pour retourner au menu principal, puis appuyer sur CH ▲ pour quitter.

Mina		garde
IVIISE	en	oaroe
	• • •	94.40

La " puce antiviolence " intégrée à cet appareil peut bloquer la réception des émissions non cotées (NR) conformément aux directives de la section 15.120(e)(2) de la FCC. Il est à noter toutefois que si le verrouillage des émissions non cotées est activé, il se pourrait que des résultats inopinés et confus s'ensuivent et qu'il soit impossible de recevoir des bulletins d'urgence ou certains des programmes suivants :

- Bulletins d'urgence (tels que messages de la sécurité civile, avis météorologiques et autres)
- Programmes locaux
- Bulletins d'informations
- Émissions d'affaires publiques
- Avis d'intérêt public
- Émissions religieuses
- · Reportages sportifs
- Bulletins météorologiques

## Tableau des cotes - ÉMISSIONS TÉLÉ USA

NR	Non coté. Voir la mise en garde pour l'utilisateur ci-dessus.
TV-Y	<b>Enfants.</b> Les sujets de cette émission et leur traitement ont été spécialement conçus pour un auditoire d'enfants, y compris ceux entre 2 et 6 ans.
TV-Y7	Pour des enfants plus âgés. L'émission peut comporter des scènes de violence burlesque pouvant effrayer de jeunes enfants en bas de 7 ans.
TV-G	Visa général. Comporte peu ou pas de scènes violentes, ni de propos vulgaires, ni de dialogues à connotation sexuelle ou d'images suggestives.
TV-PG	Supervision parentale. Cette émission peut comporter certains propos vulgaires, d'occasionnelles scènes de violence et certaines scènes ou certains propos suggestifs.

TV-14	14 ans +. Cette émission peut présenter des sujets délicats ou comporter des propos vulgaires, des scènes de sexualité ou de violence.
TV-MA	Auditoire adulte seulement. Cette émission peut présenter des sujets délicats et comporter des propos obscènes, des scènes explicites de violence ou de sexualité.
FV	VIOLENCE-FICTION
V	VIOLENCE
S	SEXUALITÉ
L	LANGAGE VULGAIRE
D	SUJET DÉLICAT

### FILMS USA

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet d'utiliser les classifications des films. Cette innovation permet ainsi aux parents de bloquer le visionnement de certains films, et ce, à leur entière discrétion. La fonction partage d'écran est également bloquée.



**Nota:** Il arrive parfois que certains films ne soient pas cotés. En règle générale, les vieux films et les films étrangers ne sont pas cotés.



#### Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▲ ou CH ▼ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Appuyer sur la touche
   PUCE.

  ACTION pour retourner à RÉGL.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner COMBIEN D'HEURES?
- Appuyer sur les touches 

  VOL ou VOL 

  pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.
- Appuyer sur la touche pour retourner au menu principal puis appuyer sur CH ▲ pour quitter.

#### FILMS USA (suite)

#### Tableau des cotes - FILMS USA

NR	PROGRAMMES NON COTÉS (NR) ou NON SOUMIS À LA CLASSIFICATION (NA). Le film n'a pas été coté ou les cotes ne s'appliquent pas.				
G	VISA GÉNÉRAL. Pour tous âges.				
PG	SUPERVISION PARENTALE SUGGÉRÉE. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants.				
PG-13	JUGEMENT DES PARENTS. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants de moins de 13 ans.				
R	17 ANS +. Avec des enfants de moins de 17 ans la supervision d'adultes est recommandée.				
NC-17	17 ANS+ SEULEMENT.				
Х	AUDITOIRE ADULTE.				

## **CANADA** (Anglais)

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet de bloquer certains films et émissions de télévision selon deux systèmes de classification utilisés au Canada. La fonction partage d'écran est également bloquée.



**Nota:** Les émissions exemptées comprennent : les émissions de nouvelles, de sports, les documentaires et les autres émissions d'information, les tribunes téléphoniques et les émissions de musique vidéo.



#### Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▲ ou CH ▼ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Appuyer à deux reprises sur la touche pour retourner à RÉGL. PUCE.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner COMBIEN D'HEURES?
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.
- Appuyer sur la touche pour retourner au menu principal puis appuyer sur CH ▲ pour quitter.

### Tableau des cotes - CANADA (Anglais)

E	Émissions exemptées de classification - Sont exemptes, notamment les émissions suivantes: les émissions de nouvelles, les émissions de sports, les documentaires et les autres émissions d'information, les tribunes téléphoniques, les émissions de musique vidéo, etc.
С	Émissions à l'intention des enfants de moins de 8 ans. Le contenu des émissions ne doit en aucun cas comporter de jurons, de nudité ou de sexe.
C8+	Émissions que les enfants de huit ans et plus peuvent généralement regarder seuls. Ne contient aucun langage grossier, nudité ou sexe.
G	VISA GÉNÉRAL. Pour tous âges.
PG	SUPERVISION PARENTALE SUGGÉRÉE. Certaines images pourraient ne pas convenir à des enfants.
14+	Émissions comportant des thèmes ou des éléments de contenu qui pourraient ne pas convenir aux téléspectateurs de moins de 14 ans. Supervision parentale recommandée.
18	AUDITOIRE ADULTE.

#### CANADA-QUÉBEC

Ce téléviseur incorpore la technologie de la "puce antiviolence" qui vous permet de verrouiller ou de déverrouiller les émissions canadiennes françaises selon des classifications variées. La fonction partage d'écran est également bloquée.



**Nota:** Les émissions exemptées comprennent : les émissions de nouvelles, de sports, les documentaires et les autres émissions d'information, les tribunes téléphoniques et les émissions de variété et de musique vidéo.



#### Marche à suivre

- Appuyer sur les touches CH ▲ ou CH ▼ pour naviguer entre les différentes classifications.
- Appuyer sur la touche à deux reprises pour retourner à RÉGL. PUCE.
- Appuyer sur la touche CH ▼ pour sélectionner COMBIEN D'HEURES?
- Appuyer sur les touches ◀ VOL ou VOL ▶ pour sélectionner 12, 24, 48 heures ou CONTINU.

Appuyer sur la touche pour retourner au menu principal puis appuyer sur CH ▲ pour quitter.

#### Tableau des cotes - CANADA - QUÉBEC

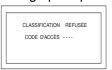
E	Émissions exemptées de classification.
G	Général - Cette émission convient à un public de tous âges. Elle ne contient aucune violence ou la violence qu'elle contient est minime.
8 ans +	Général - Déconseillé aux jeunes enfants. Cette émission convient à un public large mais elle contient une violence légère ou occasionnelle qui pourrait troubler de jeunes enfants. L'écoute en compagnie d'un adulte est donc recommandée.
13 ans +	Jugement des parents. Cette émission peut ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans. Elle contient quelques scènes d'une violence assez marquée pour les affecter.
16 ans +	Cette émission ne convient pas aux enfants de moins de 16 ans. Elle contient de fréquentes scènes d'une violence intense.
18 ans +	Cette émission est réservée aux adultes.

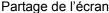
# Message de verrouillage de l'image principale et l'écran partagé

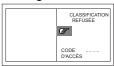
Si la puce antiviolence est activée et que la cote du programme excède la limite fixée par l'utilisateur, le message de verrouillage est affiché et le son est mis en sourdine. Pour visionner le programme, entrer le code. Une fois le code entré, tous les blocages sont désactivés jusqu'à ce que le contact soit coupé sur le téléviseur ou que les réglages soient annulés.

**Nota:** Si le code secret est entré pour annuler les cotes réglées, il sera nécessaire de programmer de nouveau toutes les cotes soit par programmation soit en coupant le contact sur le téléviseur.

### Image principale







Nota: Pour déverrouiller l'écran partagé, appuyer sur la touche

SPLIT CTRL

L'indication S' s'affiche dans l'écran partagé.

Entrer ensuite le code à quatre chiffres.

# RÉGLAGE

☐ Pour régler les rubriques du sous-menu lorsqu'elles sont en surbrillance, appuyer sur **VOL** ▶.



- □ IDIOMA/LANGUE Sélectionner IDIOMA/LANGUE et FRANÇAIS, ESPAÑOL ou ENGLISH pour changer la langue d'affichage.
- ☐ CC EF MUET L'affichage des sous-titres est mis automatiquement en fonction lorsque la touche MUTE de la télécommande est pressée. Pour le mettre hors fonction, appuyer de nouveau sur la touche MUTE.



- ☐ CC (Sous-titres) Ce téléviseur incorpore un décodeur qui fournit une description visuelle de la portion audio. Le programme diffusé doit comporter ce signal afin de permettre l'affichage des sous-titres. Les sous-titres sont affichés sous la forme de texte (lettres en couleur ou blanches sur fond noir). Cela permet la lecture du dialogue de l'émission ou de toute autre information.
  - HF (HORS FONCTION) Lorsque les sous-titres ne sont pas désirés.
  - C1 Pour afficher l'information vidéo (maximum de 4 lignes affichées à l'écran afin de ne pas obstruer l'image). Les sous-titres peuvent être dans n'importe quelle langue.
  - C2 à C4 Autres modes pour afficher l'information vidéo.
  - T1 à T4 Autres modes pour afficher toute information disponible. (Dissimule une large partie de l'image télé.)

**Nota:** Le mode C1 est recommandé pour l'affichage des soustitres.

#### AUTRES RÉGLAGES

Pour accéder au sous-menu secondaire, appuyer sur **VOL** ▶ lorsque AUTRES RÉG. est en surbrillance.

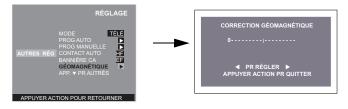
**Nota:** Pour régler les rubriques du sous-menu secondaire lorsqu'elles sont en surbrillance, appuyer sur **VOL** ▶.



- MODE Pour sélectionner télé (antenne) ou le mode câble selon la source du signal.
- PROG. AUTO Pour programmer automatiquement tous les canaux avec un signal.
- PROG. MANUELLE Pour ajouter ou supprimer manuellement les canaux.
- CONTACT AUTO Sélectionner EF pour que le téléviseur se mette en fonction en même temps que le câblosélecteur ou les autres appareils, ou sélectionner HF (hors fonction). Lorsque cette fonction est activée, la minuterie est désactivée.
- BANNIÈRE CANAL Sélectionner EF pour afficher la bannière lors d'un changement de canal.
- GÉOMAGNÉTIQUE Ajuste la décoloration due au champ géomagnétique dans certaines régions.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster la décoloration de l'image.

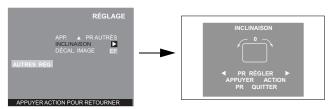


## ■ AUTRES RÉGLAGES (suite)

• INCLINAISON - Ajuste l'inclinaison due au champ géomagnétique dans certaines régions.

#### Marche à suivre

- Appuyer sur la touche VOL ▶ pour afficher le menu de réglage.
- Appuyer sur les touches ■ VOL ou VOL ■ pour ajuster l'inclinaison de l'image.



DÉCALAGE IMAGE - Cette fonction prévient la rémanence de l'image sur l'écran lors du visionnement d'une image fixe pendant une période prolongée. Lors de la sélection de cette fonction (EF) l'image est décalée par petits incréments vers le haut et vers le bas lors de la mise en contact, d'un changement de canal ou lors du visionnement d'une image fixe pendant une période prolongée. Il est recommandé de régler cette fonction à EF

# Guide de dépannage

Avant de faire appel à un technicien, vérifier les problèmes et apporter les corrections simples décrites ci-dessous.

AUDIO	Vidéo	SOLUTIONS
Présence de bruit	Présence de neige	Ajuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne.
Présence de bruit	Image dédoublée / Distorsion de couleur à l'image	Ajuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne.  Vérifier le fil d'amenée de l'antenne.
Présence de bruit	Interférence	Éloigner le téléviseur de tout appareil électroménager, dispositif d'éclairage, véhicule moteur ou équipement médical.
Absence de son	Image normale	Augmenter le volume.  Vérifier la fonction de coupure du son.  Vérifier si les haut-parleurs sont en fonction.  Syntoniser un autre canal.
Présence de bruit	Absence d'image avec présence de neige	Sélectionner le mode TÉLÉ ou CÂBLE. Vérifier le branchement des câbles d'antenne.
Absence de son	<b>?</b> Absence d'image ou d'écran partagé	Vérifier la prise secteur. Ajuster les commandes de brillance et audio. Syntoniser un autre canal. Vérifier les raccordements. Programmer à nouveau la télécommande. Vérifier le fonctionnement de la seconde source vidéo. S'assurer qu'il n'y a pas d'ordinateur connecté à l'entrée HDMI.
Son normal	L'image est légèrement décalée (à la verticale ou à l'horizontale) lors de la mise en contact, du changement de canal ou pendant les deux (2) heures suivant le visionnement.	Ceci est une fonction normale conçue pour prévenir la rémanence de l'image. Cette fonction peut être désactivée; cependant, sa désactivation peut occasionner le marquage de l'image sur l'écran. (Voir à la page 25.)
Son normal	Absence de couleur	S'assurer que les câbles sont raccordés aux prises.  Régler la couleur.  Syntoniser un autre canal.  S'assurer qu'il n'y a pas broches brisées sur le câble S-Vidéo.
Son erroné	Image normale	Le réglage AUDIO devrait être à STÉRÉO ou MONO et non SAP.
Son normal	Boîte noire à l'écran	Sélectionner le mode CC (sous-titres) plutôt que le mode texte.
Son normal Fonctionnel	Image normale ment intermittent de la télécommande	Remplacer les piles de la télécommande.
Les touches sur le panneau avant des commandes du téléviseur n'ont aucun effet.		Le panneau des commandes peut être verrouillé. Appuyer simultanément sur les touches ACTION et TV/VIDEO sur le panneau avant, puis, sans délai, appuyer simultanément sur les touches ACTION et ◀ VOL.

# Index

A	Entrée HDMI 19	Renseignements importants 1, 2
Aigus 19	Entretien et nettoyage 4	S
Arrêt sur image principale 11	Équilibre 19	Sans code 15
Audio 19	F	SAP 19
Autres Réglages 19, 20, 24	Favoris 20	Sélection directe de l'entrée vidéo 11
В	Films USA 22	Sigle manuel 20
Bal. CA 20	Filtre 3D Y/C 19	Sigle prérégle 20
Bannière Canal 24	Fonction partage d'écran 10	Sommeil 20
BBE 19	Fonctionnement avec menus à	Son ambio 19
Blocage 21	icônes 19	Son IA 19
Branchement à la prise PROG OUT 9	Fonctionnement du partage	Spécifications 4
Branchement à un amplificateur audio	d'écran avec un câblosélecteur 10	Standard 19
(TO AUDIO AMP) 8	Fonctionnement de la	Stéréo 19
Branchement à un câblosélecteur 7	télécommande 12	T
Branchement à un magnétoscope 7	G	Table des caractéristiques 4
Branchement à un magnétoscope et	Géomagnétique 24	Table des matières 3
un câblosélecteur 7	Graves 19	Tableau d'identification des prises 20
Branchement d'appareils auxiliaire 7	Guide de dépannage 26	Tableau des cotes - Canada
Branchement d'un décodeur de	H	- Québec 24
télévision numérique / lecteur DVD 8	Connexion d'entrée HDMI 9	Tableau des cotes - Canada
Branchement de sources auxiliaires 5	Horloge 20	(Anglais) 23
Brillance 19	H-Parleurs 19	Tableau des cotes - Émissions
C	1	Télé USA 22
Câble / antenne 5	Ident. prises 20	Tableau des cotes - Films USA 23
Canada (Anglais) 23	Idioma/langue 6, 24	Télé ou Câble 6
Canada Québec 23	Image 19	Temp. coul. 19
Canaux 20	Inclinaison 6, 25	Touche d'arrêt sur l'image
Caractéristiques spéciales 10	Informations fournies par la	(FREEZE) 11
CC EF Muet 24	commission fédérale des	Touche de format de l'image
CC Sous-titres 24	communications américaine 2	(ASPECT) 10
Cinéma 19	Installation 5	Touche de rendu sonore BBE 10
Codes des appareils 15, 16, 17	Installation des piles de la	Touche de repérage dans le
Codes pour câblosélecteurs 16	télécommande 5	médaillon (SEARCH) 11
Codes pour enregistreurs vidéo	M	Touche de seconde voie audio
personnels 17	Message de verrouillage de l'image	(SAP) 10
Codes pour lecteurs CD 17	principale et l'écran partagé 24	Touche télé/vidéo (TV/VIDEO) 11
Codes pour lecteurs DVD 16	Minuterie 20	Touches de partage d'écran
Codes pour magnétocassettes 17	Minuterie 1 et minuterie 2 20	(SPLIT CTRL) 11
Codes pour magnétoscopes 16	Mode 19	Touches des fonctions de
Codes pour récepteurs 17	Mono 19	partage d'écran 11
Codes pour récepteurs SRD 16	MV (modulation de la vitesse) 19	U
Codeur Coul. 19	N	Utilisation d'un câblosélecteur 14
Confret et télécommande 4	Navigation au menu de base 18	Utilisation d'un décodeur de télévision
Contact auto 24 Cordon d'alimentation 5	Netteté 19	numérique 14
Correction géomagnétique 6	Normaliser 19	Utilisation d'un enregistreur vidéo
Coul. natur. 19	Nuances 19	personnel (PVR) 14
Couleur 19	P	Utilisation d'un lecteur CD 13 Utilisation d'un lecteur DVD 13
Créer code d'abord 21	Panneau avant des commandes 8	Utilisation d'un magnétocassette 14
D	Prog. auto 6, 24	Utilisation d'un magnétoscope 13
Décalage image 25	Prog. manuelle 24	Utilisation d'un récepteur 14
Dossier du client 4	Programmation de la	Utilisation d'un récepteur de diffusion
	télécommande 15	par satellite 13
Éclatant 19	R	Utilisation par télécommande 13
Ecialani 19 Écran 4	Réducteur 19	V
Écran de projection 4	Réducteur MPEG 19	Verrouiller 21
Émissions Télé USA 21	Régl. puce 21	V CITOUIIIGI Z I
Emplacement du téléviseur 5	Réglage 24	
Emplacement du televiseur 5	Réglage initial 6	

PANASONIC CONSUMER ELECTRONICS COMPANY, DIVISION OF: MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA One Panasonic Way Secaucus, New Jersey 07094 PANASONIC SALES COMPANY, DIVISION OF: MATSUSHITA ELECTRIC OF PUERTO RICO, INC., Ave. 65 de Infanteria, Km. 9.5 San Gabriel Industrial Park Carolina, Puerto Rico 00985

# Panasonic Color Television Limited Warranty

## **Limited Warranty Coverage**

If your product does not work properly because of a defect in materials or workmanship, Panasonic Consumer Electronics Company or Panasonic Sales Company (collectively referred to as "the warrantor") will, for the length of the period indicated on the chart below, which starts with the date of original purchase ("warranty period"), at its option either (a) repair your product with new or refurbished parts, or (b) replace it with a new or a refurbished product. The decision to repair or replace will be made by the warrantor.

TV CATEGORIES	ALL PARTS EXCEPT CRT	CRT	LABOR	SERVICE
30"-36" diagonal	1 (ONE) YEAR	2 (TWO) YEARS	1 (ONE) YEAR	IN-HOME OR CARRY-IN

During the "Labor" warranty period there will be no charge for labor. During the "Parts" warranty period, there will be no charge for parts. You must carry-in your product or arrange for in-home service (in-home service available only for 22" [diagonal] and larger screen), as applicable, during the warranty period. If non-rechargeable batteries are included, they are not warranted. This warranty only applies to products purchased and serviced in the United States or Puerto Rico. This warranty is extended only to the original purchaser of a new product which was not sold "as is". A purchase receipt or other proof of the original purchase date is required for warranty service.

## Carry-in or In-Home Service

For Carry-In or In-Home Service (as applicable) in the United States call 1-800-211-PANA(7262) or visit Panasonic Web Site: http://www.panasonic.com

For assistance in Puerto Rico call Panasonic Sales Company (787)-750-4300 or fax (787)-768-2910.

In-Home service, if applicable, requires clear, complete and easy access to the product by the authorized servicer and does not include removal or re-installation of an installed product. It is possible that certain in-home repairs will not be completed in-home, but will require that the product, or parts of the product, be removed for shop diagnosis and/or repair and then returned.

Limited Warranty continued on next page

## Limited Warranty continued from previous page

## **Limited Warranty Limits And Exclusions**

This warranty ONLY COVERS failures due to defects in materials or workmanship, and DOES NOT COVER normal wear and tear or cosmetic damage, nor does it cover markings or retained images on the picture tube resulting from viewing fixed images (including, among other things, letterbox pictures on standard 4:3 screen TVís, or non-expanded standard 4:3 pictures on wide screen TV's, or onscreen data in a stationary and fixed location). The warranty ALSO DOES NOT COVER damages which occurred in shipment, or failures which are caused by products not supplied by the warrantor, or failures which result from accidents, misuse, abuse, neglect, mishandling, misapplication, alteration, faulty installation, set-up adjustments, misadjustment of consumer controls, improper maintenance, power line surge, lightning damage, modification, or commercial use (such as in a hotel, office, restaurant, or other business), rental use of the product, service by anyone other than a Factory Servicenter or other Authorized Servicer, or damage that is attributable to acts of God.

THERE ARE NO EXPRESS WARRANTIES EXCEPT AS LISTED UNDER "LIMITED WARRANTY COVERAGE". THE WARRANTOR IS NOT LIABLE FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF THIS PRODUCT, OR ARISING OUT OF ANY BREACH OF THIS WARRANTY. (As examples, this excludes damages for lost time, cost of having someone remove or re-install an installed unit if applicable, or travel to and from the servicer. The items listed are not exclusive, but are for illustration only.) ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING THE WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE PERIOD OF THE LIMITED WARRANTY.

Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or limitations on how long an implied warranty lasts, so the exclusions may not apply to you.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have others rights which vary from state to state. If a problem with this product develops during or after the warranty period, you may contact your dealer or Servicenter. If the problem is not handled to your satisfaction, then write to the warrantor's Consumer Affairs Department at the addresses listed for the warrantor.

PARTS AND SERVICE (INCLUDING COST OF AN IN-HOME SERVICE CALL, WHERE APPLICABLE) WHICH ARE NOT COVERED BY THIS LIMITED WARRANTY ARE YOUR RESPONSIBILITY.

# **Customer Services Directory**

Obtain Product Information and Operating Assistance; locate your nearest Dealer or Servicenter; purchase Parts and Accessories; or make Customer Service and Literature requests by visiting our Web Site at:

## http://www.panasonic.com/support

or, contact us via the web at:

http://www.panasonic.com/contactinfo

You may also contact us directly at:

1-800-211-PANA (7262)

Monday-Friday 9 am-9 pm; Saturday-Sunday 10 am-7 pm, EST.

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-877-833-8855

# Accessory Purchases

Purchase Parts, Accessories and Instruction Books on line for all Panasonic Products by visiting our Web Site at:

## http://www.pasc.panasonic.com

or, send your request by E-mail to:

## npcparts@panasonic.com

You may also contact us directly at:

1-800-332-5368 (Phone) 1-800-237-9080 (Fax Only) (Monday - Friday 9 am to 8 pm, EST.)

**Panasonic Services Company** 

20421 84th Avenue South,

Kent, WA 98032

(We Accept Visa, MasterCard, Discover Card, American Express, and Personal Checks)

For hearing or speech impaired TTY users, TTY: 1-866-605-1277

# Service in Puerto Rico

Matsushita Electronic of Puerto Rico, Inc. Panasonic Sales Company

Factory Servicenter:

Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5, San Gabriel Industrial Park,

Carolina, Puerto Rico 00985

Phone (787)750-4300, Fax (787)768-2910

### Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

#### PANASONIC PRODUCT - LIMITED WARRANTY

Panasonic Canada Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship and agrees to remedy any such defect for a period as stated below from the date of original purchase.

## **TELEVISION:**

22" and over In-home Service One (1) year, parts (including Picture Tube) and labour

In-home Service will be carried out only to locations accessible by roads and within 50 Km of an authorized Panasonic service facility.

#### **LIMITATIONS AND EXCLUSIONS**

This warranty does not apply to products purchased outside Canada or to any product which has been improperly installed, subjected to usage for which the product was not designed, misused or abused, damaged during shipping, or which has been altered or repaired in any way that affects the reliability or detracts from the performance, nor does it cover any product which is used commercially. Dry cell batteries are also excluded from coverage under this warranty. This warranty is extended to the original end user purchaser only. A purchase receipt or other proof of date of original purchase is required before warranty service is performed.

THIS EXPRESS, LIMITED WARRANTY IS IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, EXCLUDING ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. IN NO EVENT WILL PANASONIC CANADA INC. BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES.

In certain instances, some jurisdictions do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, or the exclusion of implied warranties, so the above limitations and exclusions may not be applicable.

#### **WARRANTY SERVICE**

**For product operation and information assistance**, please contact your Dealer or our Customer Care Centre at: Telephone #: (905) 624-5505 Fax #: (905) 238-2360 Web: www.panasonic.ca

For product repairs, please contact one of the following:

- Your Dealer who will inform you of an authorized Servicentre nearest you.
- Our Customer Care Centre at (905) 624-5505 or www.panasonic.ca
- A Panasonic Factory Servicentre listed below:

Richmond, British Columbia	Calgary, Alberta	Mississauga, Ontario	Lachine, Québec
Panasonic Canada Inc. 12111 Riverside Way Richmond, BC V6W 1K8 Tel: (604) 278-4211	Panasonic Canada Inc. 6835-8 <sup>th</sup> St. N. E. Calgary, AB T2E 7H7 Tel: (403) 295-3955	Panasonic Canada Inc. 5770 Ambler Dr. Mississauga, ON L4W 2T3 Tel: (905) 624-8447	Panasonic Canada Inc. 3075, rue Louis A. Amos Lachine, QC H8T 1C4 Tel: (514) 633-8684
Fax: (604) 278-5627	Fax: (403) 274-5493	Fax: (905) 238-2418	Fax: (514) 633-8020

#### IF YOU SHIP THE PRODUCT TO A SERVICENTRE

Carefully pack and send prepaid, adequately insured and preferably in the original carton.

Include details of the defect claimed, and proof of date of original purchase.

#### Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

## Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

#### **TÉLÉVISEURS**

22 po et plus Service à domicile Un (1) an, pièces, main-d'oeuvre et lampe-écran comprises

Le service à domicile ne sera offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon 50 km d'un centre de service agréé Panasonic.

#### **LIMITATIONS ET EXCLUSIONS**

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie. Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, EXCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION OU UN USAGE PARTICULIER.

PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

#### RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil ou pour toute demande d'information, veuillez contacter votre détaillant ou notre service à la clientèle au :

N° de téléphone : (905) 624-5505 N° de télécopieur : (905) 238-2360 Site Internet : www.panasonic.ca

#### Pour la réparation des appareils, veuillez consulter :

- votre détaillant, lequel pourra vous renseigner sur le centre de service agréé le plus près de votre domicile ;
- notre service à la clientèle au (905) 624-5505 ou www.panasonic.ca;
- un de nos centres de service de la liste ci-dessous :

Richmond, Colombie-Britannique	Calgary, Alberta	Mississauga, Ontario	Lachine, Québec
Panasonic Canada Inc. 12111 Riverside Way Richmond, BC V6W 1K8 Tél.: (604) 278-4211 Téléc.: (604) 278-5627	Panasonic Canada Inc. 6835-8 <sup>th</sup> St. N.E. Calgary, AB T2E 7H7 Tél.: (403) 295-3955	Panasonic Canada Inc. 5770 Ambler Dr. Mississauga, ON L4W 2T3 Tél.: (905) 624-8447 Téléc.: (905) 238-2418	Panasonic Canada Inc. 3075, rue Louis A. Amos Lachine, QC H8T 1C4 Tél.: (514) 633-8684 Téléc.: (514) 633-8020
1000 (004) 210 0021	Téléc. : (403) 274-5493	1 ClCC (300) 200 2+10	1000 (014) 000 0020

### Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service.

Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

N	O:	TF/	N/	O:	ΓΔ

Panasonic Sales Company, Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc. ("PSC") Ave. 65 de Infantería, Km 9.5 San Gabriel Industrial Park Carolina, Puerto Rico 00985 Tel. (787) 750-4300 Fax (787) 768-2910

Panasonic Canada Inc. 5770 Ambler Drive Mississauga, Ontario Canada L4W 2T3 Tel./Tél.: (905) 624-5010 Fax/Téléc.: (905) 624-9714

www.panasonic.ca